

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. М.АКМУЛЛЫ»  
Кафедра специальной педагогики и психологии

**Л.Ф. ФАТИХОВА, Е.Ф. САЙФУТДИЯРОВА**

**СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ С  
ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ**

*Методическое пособие*

Уфа 2013

**Фатихова Л.Ф., Сайфутдиярова Е.Ф.**

Социально-личностное развитие учащихся с отклонениями в развитии: методическое пособие [Текст] / Л.Ф. Фатихова, Е.Ф. Сайфутдиярова. – Уфа: ИЦ Уфимского филиала ФГБОУ ВПО «МГГУ им. М.А. Шолохова», 2013. – 87 с.; 133 карт+CD-диск.

В данном пособии содержится материал для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими отклонения в развитии (тяжелые нарушения речи и задержку психического развития). В пособии представлена программа, конспекты занятий с наглядностью и CD-диском с комплексом компьютерных игр, направленных на социально-личностное развитие детей, а именно: на развитие способности к эмпатии, рефлексии, на формирование умения организовывать процесс общения, регулировать свое поведение и социальное взаимодействие, разрешать межличностные конфликты, подчиняться школьным правилам, избегать опасных ситуаций и др. Конспекты занятий составлены с использованием текстов сказок, стихов, пословиц, загадок, что позволяет повысить интерес детей к занятиям, сформировать желание знакомиться с литературными произведениями, устным народным творчеством.

Пособие предназначено для практических психологов специального образования. Материалы пособия могут использоваться специалистами, работающими в области здравоохранения, социальной защиты, студентами дефектологических факультетов вузов, а также в системе повышения квалификации работников образования.

**Рецензенты:**

*Э.Н. Абуталипова, канд. психол. наук (ИРО РБ);*

*Е.Р. Мустаева, канд. пед. наук (БГПУ им. М. Акмуллы)*

*Работа выполнена на кафедре специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «БГПУ им. М. Акмуллы».*

**ISBN 978-5-98061-103-3**

© Фатихова Л.Ф., Сайфутдиярова Е.Ф., 2013

## ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемое методическое пособие представляет собой результат исследований в области организации психокоррекционной работы по социально-личностному развитию детей с отклонениями в развитии (детей младшего школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития).

В пособии представлена апробированная и экспериментально доказавшая свою эффективность психокоррекционная программа и конспекты коррекционно-развивающих занятий, направленных на развитие социально-личностной сферы личности младших школьников с отклонениями в развитии. Психокоррекционная программа, кроме традиционных средств, включает компьютерные средства, позволяющие повысить эффективность психокоррекционной работы.

В настоящее время в дефектологической науке и практике накоплен некоторый опыт использования компьютерных средств в коррекционной работе с детьми, имеющими различные отклонения, получены данные, подтверждающие положительный эффект использования этих средств, в том числе и в психокоррекционной работе. Однако такой опыт представлен в основном коррекционными технологиями, направленными на формирование способов познавательной и речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Гаркуша Ю. Ф. [2], Королевская Т. К. [3], Кукушкина О. И. [4], Лизунова Л. Р. [6], Репина З. А. [7], Л. В. Тхоржевская [9] и др.). Компьютерные средства, направленные на коррекцию и развитие социально-личностной сферы детей с отклонениями в развитии, представлены в крайне ограниченном объеме, как и коррекционные программы с использованием этих средств.

Разработанная нами программа экспериментально апробировалась в период 2012-2013 гг. в специальных (коррекционных) общеобразовательных школах V и VII видов Республики Башкортостан на группе младших школьников 8-10-летнего возраста с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития. Эффективность разработанной программы проверялась посредством комплекса диагностических методик, опубликованных в пособии «Диагностический комплекс для психолого-педагогического обследования детей с интеллектуальными нарушениями», направленных на выявление уровня и особенностей социально-личностного развития детей [8].

Психокоррекционная работа предполагает использование компьютерных игр, направленных на формирование когнитивного компонента социально-личностного развития детей с отклонениями в развитии. Эти игры предваряют процесс проведения коррекционно-развивающих занятий, на которых формируются эмоциональный и поведенческий компоненты социально-личностного развития детей, способность использовать полученные умения в практике общения и взаимодействия с другими людьми.

Пособие предназначено для педагогов-психологов, работающих в сфере воспитания и обучения учащихся с тяжелыми нарушениями речи и задержкой

психического развития. Материал пособия может быть также использован учителями-логопедами и учителями-дефектологами, работающими с детьми этой категории, студентами педагогических вузов, обучающихся по направлению «Специальное (дефектологическое) образование».

Пособие опубликовано при финансовой поддержке РГНФ в рамках научно-исследовательского проекта РГНФ «Компьютерные игры как средство развития социального интеллекта детей с отклонениями в развитии» (проект № 12-06-00041).



## **ПРОГРАММА ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ**

*Актуальность психокоррекционной работы.* Социально-личностное развитие школьников с различными отклонениями в развитии, в том числе детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития – это объект специальной работы различных специалистов в области как общего, так и специального образования: педагогов-психологов, классных руководителей, социальных педагогов и др. Еще большую актуальность этот объект приобретает в условиях нацеленности современной образовательной политики на интеграцию детей с отклонениями в развитии в среду нормально развивающихся сверстников. Предлагаемая в пособии программа предназначена для детей младшего школьного возраста 8-10-летнего возраста с такими отклонениями в развитии, как тяжелые нарушения речи и задержка психического развития, и направлена на социально-личностное развитие детей таких групп. Программа включает 15 коррекционно-развивающих занятий, которые проводятся 2 раза в неделю. В качестве предварительного этапа к проведению занятий выступают компьютерные игры, подготавливающие детей к решению задач по применению усвоенных знаний и умений в практике.

*Цель психокоррекционной работы* – развитие социально-личностной сферы младших школьников с отклонениями в развитии (тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития) для успешного включения их в социальную среду.

*Задачи психокоррекционной работы:*

1) коррекционно-развивающие:

- развитие таких социально-психологических свойств личности, как эмпатия, социальная рефлексия, идентификация и др.;
- развитие социального интеллекта, умения интерпретировать и прогнозировать поведение участников общения и взаимодействия;
- развитие нравственного сознания, формирование нравственных представлений, способности давать нравственную оценку поступкам участников общения и взаимодействия;
- формирование социальной позиции школьника;
- развитие способности предупреждать и разрешать конфликтные ситуации;
- развитие способности прогнозировать и избегать опасных ситуаций;
- развитие произвольной регуляции поведения в процессе общения и взаимодействия;
- развитие невербальных средств коммуникации – мимики, пантомимики;
- развитие мотивации к общению;

2) коррекционно-воспитательные задачи:

- формирование позитивных качеств личности: отзывчивости, доброжелательности, дисциплинированности, ответственности и др.;
- закрепление навыков правильного поведения в процессе общения и взаимодействия;
- коррекция негативных черт характера, неправильного поведения;
- воспитание навыков коммуникабельности (умения выражать просьбу, адекватно реагировать на обращение и др.);
- формирование осторожного отношения к предметам и явлениям, которые могут причинить вред жизни и здоровью человека;

### 3) коррекционно-образовательные:

- формирование представлений о процессе и правилах общения и взаимодействия людей;
- расширение представлений о семье и родственных отношениях;
- расширение представлений о школе и школьных правилах;
- расширение представлений о ситуациях, представляющих опасность для жизни и здоровья человека;
- обогащение словарного запаса словами, обозначающими эмоциональные состояния, экспрессию человека, выражениями, используемыми в процессе общения.

### *Принципы психокоррекционной работы:*

1. *Принцип учета уровней актуального и ближайшего развития* в процессе организации и управления деятельностью младших школьников с отклонениями в развитии. Этот принцип основан на положении Л.С. Выготского [1] о том, что развитие ребенка с отклонениями в развитии подчиняется тем же закономерностям, что и развитие ребенка без отклонений. Психокоррекционная работа должна быть направлена преимущественно на уровень ближайшего развития социально-личностной сферы детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития при учете уровня их актуального развития, уровня сформированных у них умений. Принцип предполагает предъявление ребенку различных видов помощи: стимулирующей, направляющей и обучающей. Приоритет при этом отдается стимулирующей и направляющей помощи.

2. *Принцип деятельностного подхода.* Принцип ориентирует на то, что психокоррекционную работу по социально-личностному развитию младших школьников с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития, формированию у них процесса общения, социальных умений целесообразно проводить с учетом теории деятельности, разработанной А.Н. Леонтьевым [6]. Учитывая, что мотивационный, операциональный и контрольно-оценочный компоненты деятельности неразрывно связаны в едином процессе деятельности и что все они имеют недоразвитие и нарушение разной глубины у детей указанных групп, следует подходить к формированию умения общаться в соответствии с тем уровнем развития, на котором находится

ребенок, и оказывать при необходимости ребенку помощь в реализации тех или иных действий.

3. *Принцип единства сознания и деятельности* состоит в том, что материал, который будет использован на коррекционно-развивающих занятиях, должен быть доступным и понятным для детей младшего школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития. Сознательный процесс усвоения материала детьми на занятиях – необходимое условие для использования ими усвоенных знаний и умений в деятельности и общении. Педагог-психолог должен контролировать процесс усвоения детьми материала занятия и в случае необходимости оказывать помощь тем школьникам, которые испытывают затруднения в его понимании.

4. *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода* к ребенку в процессе психокоррекционной работы предполагает учет уровня развития социально-личностной сферы ребенка, системы усвоенных им знаний о процессе общения и взаимодействия, сформированных у него социальных умений, его индивидуальных психологических особенностей. Следование этому принципу позволяет организовать психокоррекционную работу таким образом, чтобы при коллективном характере работы каждый ребенок был максимально вовлечен в психокоррекционный процесс и работал в режиме, соответствующем его индивидуальным способностям. При этом будут учитываться уровень психического развития каждого школьника (с какими заданиями ребенок может справиться самостоятельно, а где ему потребуется помощь и какого вида помощь), темп усвоения умений в процессе коррекционно-развивающей работы, скорость выполнения заданий и т.д.

Такой подход также предполагает при отборе заданий и определении формы их предъявления учет уровня речевого развития ребенка и особенностей его речевых нарушений, поскольку младшие школьники как с тяжелыми нарушениями речи, так и с задержкой психического развития имеют нарушения речи различной степени и характера. При этом может также обнаруживаться недостаточное и неточное владение невербальными средствами общения речи.

5. *Принцип учета эмоциональной сложности материала.* В процессе психокоррекционной работы сначала следует формировать умение распознавать наиболее доступные эмоциональные состояния: радость, злость, страх, грусть, а затем переходить к распознаванию наиболее сложных состояний: удивления, вины, скуки, обиды, спокойствия. Кроме того, от оценки собственных чувств детьми следует переходить к оценке ими чувств других людей, персонажей литературных произведений – сказок, рассказов, стихотворений. Проводимые игры и упражнения должны создавать благоприятный эмоциональный фон в коррекционной группе, стимулировать проявление у детей положительных эмоций. Коррекционно-развивающее занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

*Направления психокоррекционной работы* представлены следующими разделами: «Чувства», «Поведение», «Моя семья», «Школа», «Конфликты», «Сказки», «Осторожно: опасность!».

В разделе «Чувства» задания направлены на формирование у младших школьников рефлексии, эмпатии и идентификации, способности к пониманию чувств других людей.

Игры и упражнения раздела «Поведение» имеют целью формирование нравственного сознания, способности прогнозировать последствия своего поведения и корректировать его.

В разделе «Моя семья» решаются такие задачи, как формирование способности организовывать процесс общения с различными субъектами семейного общения (матерью, отцом, бабушкой, дедушкой, братом, сестрой), исходя из понимания характера взаимоотношений и их иерархии, в зависимости от статуса члена семьи.

Задания в разделе «Школа» формируют у детей способность понимать школьные ситуации, регулировать свои эмоциональные состояния, подчиняться школьным правилам и корректировать свое поведение в соответствии с правилами.

Раздел «Конфликты» включает игры и упражнения, направленные на формирование у детей способности выявлять источники конфликта, предупреждать возможные конфликты и разрешать состоявшиеся конфликты.

В разделе «Сказка» задания предназначены для развития способности младших школьников к вчувствованию в мир других людей посредством идентификации со сказочными персонажами. Включенные в этот раздел игры и упражнения также способствуют формированию нравственного компонента сознания, способности регулировать свое поведение и социальное взаимодействие.

Представленные в разделе «Осторожно: опасность!» ситуации позволяют ребенку отличать социально опасные ситуации от неопасных, формируют у него умение избегать опасных ситуаций или предупреждать их возникновение и регулировать свое поведение в зависимости от характера уже возникшей опасной ситуации.

*Методы и техники психокоррекционной работы:*

- компьютерные игры: применяются перед началом коррекционно-развивающего занятия и направлены на формирование когнитивного (интеллектуального) компонента социальной психики личности, т.е. способности правильно интерпретировать и оценивать социальную ситуацию и прогнозировать последствия поведения участников общения и взаимодействия в данной ситуации; дают возможность наглядно увидеть сюжет определенной социальной ситуации, в процессе выполнения игрового задания ребенок может неоднократно возвращаться к вопросу задания и в случае его ошибочного выполнения корректировать свой ответ. Игровые задания выполняются ребенком в интерактивном режиме, в процессе диалога со спутником Алешкой, сопровождающим детей также и на коррекционно-развивающих занятиях;

- методы формирования сознания: *беседа* по рассказу, по сказке, по картинкам содержит в себе разъяснение и объяснение (направлена на выявление понимания младшими школьниками сюжета, формирование нравственных представлений, принятия ими нравственно правильных решений), *рассказы* и *сказки* (направлены на осознание детьми неправильных поступков);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: *развивающие игры* и *упражнения* (направлены на развитие социального интеллекта, способности распознавать эмоциональные состояния, осознание детьми хороших поступков и побуждение совершать их и др.);
- методы стимулирования: *поощрение* (стимулирование оценкой и создание ситуации успеха).

*Структура коррекционно-развивающего занятия* состоит из 2 этапов:

- 1) предварительная работа – представлена в виде комплекса компьютерных игр, один из разделов или подразделов которого каждый из детей проходит в индивидуальном режиме. На этом этапе у детей формируется когнитивный компонент социальной психики;
- 2) практическая работа – собственно коррекционно-развивающее занятие, которое проводится в традиционной форме и состоит из четырех этапов – разминки, вводной, основной и заключительной части. Основная цель работы на занятии – сформировать у детей способность применять адекватные способы действия в различных социальных ситуациях (конфликтных ситуациях, ситуациях, представляющих опасность для жизни и здоровья человека, ситуациях, связанных с нравственным выбором и др.), сформировать правильное отношение к различным социальным ситуациям и к участникам событий, умение произвольно управлять своим поведением в процессе общения и взаимодействия с различными участниками (взрослыми и сверстниками, родными и посторонними), способность конструктивно общаться с этими участниками и др. Таким образом, на коррекционно-развивающих занятиях формируется эмоциональный и поведенческий компоненты социальной психики младших школьников с отклонениями в развитии.

# КОНСПЕКТЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

## Занятие № 1

**Тема:** Мои чувства.

**Цель:** развитие способности к осознанию собственных чувств.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

- развитие способности фиксировать у себя чувства радости, грусти, злости, страха;
- развитие способности дифференцировать чувства радости, грусти, злости, страха;
- формирование умения выражать чувства радости, грусти, злости, страха средствами мимики и пантомимики;
- развитие способности регулировать свои эмоциональные состояния;

2) *коррекционно-воспитательные:*

- воспитание желания переживать позитивные эмоциональные состояния;
- формирование интереса к своим чувствам;

3) *коррекционно-образовательные:*

- введение в словарный запас слов (существительных и глаголов), связанных с эмоциональными состояниями (*радость – радуется, грусть – грустит, злость – злится, страх – боится* и др.) и их экспрессивными характеристиками (*улыбается, хмурится, смеется* и т.д.);
- формирование представлений о ситуациях, которые могут вызывать различные эмоциональные состояния.

**Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) карточки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях – радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия (рис. 2);
- 3) карточки с надписями эмоциональных состояний в форме существительного и глагола – *радость* и *радуется, грусть* и *грустит, злость* и *злится, страх* и *боится*;
- 4) карточки с надписями глаголов, не имеющих прямого отношения к чувствам (*дерется, ссорится, спорит, прыгает, смеется, кричит*);
- 5) карточки с изображением глаз и рта, отражающих эмоциональные состояния: радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия (рис. 3, 4);
- 6) настольные зеркала – по количеству учащихся;
- 7) картинки с изображением детей в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха (рис. 5, 6);

- 8) сюжетные картинки с изображением ситуаций, провоцирующих проявления эмоциональных состояний радости, грусти, злости, страха (рис. 7-12).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Мои чувства» в разделе «Чувства».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Сядет тот, кто назовет чувство»**

Психолог позволяет сесть тем школьникам, которые назовут какое-либо чувство человека. В случае затруднений или дублирования ответов одних школьников другими психолог показывает картинки с изображением лиц с определенными эмоциональными состояниями и спрашивает: «Что испытывает этот мальчик? Какие чувства ты еще знаешь?».

#### **II. Вводная часть**

Психолог говорит: «Часто ли вы испытываете те чувства, которые вы сейчас называли? В каких ситуациях вы испытываете радость? А когда испытываете грусть (злость, страх, удивление)?». Если дети не могут ответить на эти вопросы, психолог задает подсказывающие вопросы, например: «Когда вам дарят подарки на день рождения, вы радуетесь или грустите?», «Когда одноклассник отбирает у вас любимую игрушку, вы испытываете радость или злость?» и т.д.

Затем психолог говорит: «Сегодня к нам на занятие пришел Алешка. Он хочет с нами заниматься. Он очень хочет знать, что мы будем делать на занятии? А вы знаете? На занятии мы будем говорить о тех чувствах, которые мы испытываем в разных ситуациях. О чем мы будем говорить сегодня на занятии? А чтобы узнать, о каких своих чувствах мы будем говорить, нам надо к каждой из этих карточек подобрать соответствующее ей слово, название-существительное и глагол, которые отражают эти чувства». Далее психолог прикрепляет к доске карточки с изображением лиц детей с эмоциональными состояниями радости, грусти, злости, страха. Дети поочередно подходят к доске, берут у психолога карточку с названием-существительным какого-либо из этих четырех чувств, громко читают его, указывают на соответствующую этому названию карточку с изображением лица, а затем выбирают среди предложенных карточек соответствующий этому чувству глагол (*радость – радуется, грусть – грустит* и т.д.). При этом среди карточек есть такие, на которых написаны глаголы, не имеющие прямого отношения к чувствам. После каждого сделанного выбора психолог спрашивает ребенка: «А почему ты считаешь, что именно к этой карточке подходят эти слова – *радость* и *радуется, грусть* и *грустит, злость* и *злится, страх* и *боится?*». Если ребенок не может ответить, ему оказывается помощь в виде направляющих вопросов и подсказок: «Какой рот у этого мальчика? Когда у нас рот широко открыт? Так что испытывает этот мальчик?» и т.д.

После того, как к каждой карточке с изображением эмоционального состояния подобраны существительные и глаголы, психолог просит еще раз сказать любопытному Алешке, о каких чувствах они будут говорить на занятии.

### *III. Основная часть*

#### *Задание 1. «Узнай по выражению глаз. Узнай по изгибу рта».*

Психолог говорит: «Алешка принес на занятие фотографии своих друзей. Они были сфотографированы, когда испытывали самые разные чувства. Вот он и решил, чтобы мы поиграли. Он раздаст нам не целые фотографии своих друзей, а лишь их части – с изображением рта или глаз. Вы должны с помощью зеркала попробовать изобразить такие же глаза или рот и сказать, какое чувство испытывал друг или подруга Алешки».

Далее психолог дает каждому школьнику карточку с изображением рта, отражающего какое-либо из четырех состояний – радости, грусти, злости, страха. Ребенок отвечает на направляющие вопросы психолога, например: «У этого рта уголки опущены вниз или подняты вверх?», «Этот рот большой и круглый или со сжатыми зубами?» и т.п. Затем ребенка просят, контролируя себя в зеркале, изобразить такой же рот и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, какое чувство испытывает человек с таким ртом?».

Такая же работа проводится по карточкам с изображением глаз.

В итоге выполнения задания педагог от имени Алешки спрашивает, какое выражение глаз должно быть у человека, который радуется (грустит, злится, боится), какой изгиб рта должен быть при том или ином чувстве.

#### *Задание 2. «Угадай чувство по позе».*

Психолог говорит: «Алешка удивлен тем, какие вы умные, как хорошо вы умеете угадывать чувства по части лица – выражению глаз или изгибу рта. Поэтому он решил дать вам задание потруднее. Алешка очень любит фотографировать своих друзей. Он сфотографировал не только их лица, но и позы – то, как они стоят, сидят, ходят, двигаются. При этом Алешкины друзья испытывали какие-то чувства. А сейчас я раздам каждому из вас по одной фотографии его друзей. Вы должны внимательно рассмотреть фотографии, не показывая их другим ребятам, и изобразить Алешкиного друга – встать в такую же позу, в какой находится этот друг на фотографии. А остальные ребята по вашей позе должны угадать, какое чувство Алешкиного друга вы изобразили. А потом мы посмотрим, что изображено на фотографии, и решим, удалось ли правильно угадать чувство Алешкиного друга. Детям, затрудняющимся в изображении позы, психолог предлагает подойти к зеркалу и изобразить позу, опираясь на зрительный контроль, и при необходимости на помощь: показать расположение рук, ног, тела.

#### *Задание 3. «Что ты будешь испытывать в этой ситуации?».*

Психолог говорит: «Последнее задание, которое хочет вам дать Алешка, называется «Что ты будешь испытывать в этой ситуации?». Наш Алешка попадал в разные ситуации и испытывал разные чувства в этих ситуациях. В каких-то ситуациях он радовался, в каких-то грустил, злился или боялся. А сейчас он хочет узнать, какие чувства будете испытывать в этих ситуациях вы: те же чувства, что испытывал он, или другие. Давайте проверим!».

Психолог располагает на доске сюжетные картинки с изображением ситуаций, провоцирующих проявления эмоциональных состояний радости,



грусти, злости, страха, читает рассказ об этой ситуации, анализирует рассказ посредством вопросов и спрашивает каждого ребенка, что он будет испытывать в этой ситуации и почему. Если дети не могут ответить на вопрос, им для выбора предоставляются карточки с названием чувств: «радость», «грусть», «злость», «страх».

#### *Примеры рассказов*

1. Мама сказала, что ты не пойдешь гулять на улицу, пока не выучишь уроки. Ты сидишь у окна и смотришь, как играют на улице другие дети. Какое чувство ты испытываешь? (Правильный ответ: грусть). Почему (рис. 7)?
2. Ты гулял в лесу и увидел, как козел стал гоняться за волком. А волк испугался и убежал от козла. Какое чувство ты испытываешь? (Правильный ответ: удивление). Почему (рис. 8)?
3. Мама ждала гостей и попросила тебя помочь ей приготовить обед. Какое чувство ты испытываешь, когда будешь помогать маме? (Правильный ответ: спокойствие). Почему (рис. 9)?
4. Ночью ты крепко спал и увидел во сне, что злая собака гонится за тобой. Ты сразу проснулся. Почему ты проснулся (рис. 10)? Какое чувство ты испытываешь? (Правильный ответ: страх).
5. Скоро наступит Новый год. Вы с одноклассниками решили украсить свой класс. Вы стали вырезать гирлянды, клеить фонарики. Какое чувство испытываешь ты и твои одноклассники? (Правильный ответ: радость). Почему (рис. 11)?
6. Твой друг попросил твою любимую игрушку – заводную машинку. Ты попросил играть с ней аккуратно и не ломать ее. Но твой друг все-таки сломал ее, а когда вернул машинку, еще и назвал тебя жадной. Какое чувство ты испытываешь при этом? (Правильный ответ: злость, досаду). Почему (рис. 12)?

В итоге выполнения задания психолог от имени Алешки говорит, что он испытывал в этих ситуациях те же состояния, значит, все люди в таких ситуациях испытывают сходные чувства.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. О каких чувствах мы говорили на занятии?
2. Покажите, какой у нас бывает изгиб рта, когда мы радуемся (грустим, злимся, боимся).
3. Покажите, какое у нас бывает выражение глаз, когда мы испытываем радость (грусть, злость, страх).
4. Встаньте в позу, которая показывает, что мы чувствуем радость (грусть, злость, страх).
5. В каких ситуациях вы можете испытывать радость? Грусть? Злость? Страх? Какое из этих чувств является хорошим? Почему? А какое чувство является плохим? Почему?

## Занятие № 2

**Тема:** Мои чувства.

**Цель:** развитие способности к осознанию собственных чувств.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

- закрепление умения фиксировать у себя чувства радости, грусти, злости, страха;
- развитие способности фиксировать у себя чувства удивления, вины, скуки, обиды, спокойствия;
- развитие способности дифференцировать чувства радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, скуки, обиды спокойствия;
- формирование умения выражать чувства средствами мимики и пантомимики;
- развитие способности регулировать свои эмоциональные состояния;

2) *коррекционно-воспитательные:*

- воспитание желания управлять своими чувствами;
- формирование интереса к своему эмоциональному миру;

3) *коррекционно-образовательные:*

- введение в словарный запас слов (существительных и прилагательных (причастий)), связанных с эмоциональными состояниями удивления, вины, скуки, обиды и спокойствия;
- формирование представлений о ситуациях, которые могут вызывать различные эмоциональные состояния.

**Оборудование:**

- 1) мяч;
- 2) спутник Алешка (рис. 1);
- 3) карточки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях – радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, скуки, спокойствия (рис. 2);
- 4) карточки с надписями эмоциональных состояний в форме существительного и прилагательного – «радость» и «радостный», «грусть» и «грустный», «злость» и «злой», «страх» и «пугливый», «удивление» и «удивленный», «вина» и «виноватый», «скука» и «скучающий», «обида» и «обидчивый», «спокойствие» и «спокойный»;
- 5) карточки с надписями прилагательных (причастий), не имеющих прямого отношения к чувствам (*крикливый, драчливый, спорящий, вредный, добрый*);
- 6) настольные зеркала – по количеству учащихся;
- 7) карточки с изображением детей в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, спокойствия (рис. 5, 6);

- 8) сюжетные картинки с изображением ситуаций, провоцирующих проявления эмоциональных состояний радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, скуки, спокойствия (рис. 13-19);
- 9) карточки с изображением животного (кота или собаки) в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, спокойствия (рис. 20, 21).

**Предварительная подготовка:** повторно провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Мои чувства» в разделе «Чувства».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Мяч с чувством»**

Психолог показывает детям мяч и говорит, что это не простой мяч, а мяч с чувством, и они будут называть чувство, которое испытывает в данный момент этот мяч. Далее психолог кидает мяч одному из школьников, называя какое-либо из чувств, выраженного в форме существительного, а ребенок должен кинуть мяч обратно психологу и назвать соответствующий глагол: *злость – злится, радость – радуется, страх – боится, грусть – грустит*.

В качестве помощи ребенку предлагаются опорные вопросы: «Если мяч сейчас испытывает злость, значит, что он делает? Если мяч испытывает радость, то, что он делает? И т.д.».

Затем упражнение повторяется, но наоборот: психолог называет глагол, обозначающий то или иное из изученных на прошлом занятии чувств, а ребенок, которому кинули мяч, кидает его обратно психологу, называя соответствующее этому чувству слово-существительное: *грустит – грусть, радуется – радость, боится – страх, злится – злость*.

В качестве помощи здесь уже предлагаются следующие вопросы: «Если мяч грустит, значит, какое чувство он испытывает?».

#### **II. Вводная часть**

Психолог говорит: «Вспомните, о каких чувствах мы с вами говорили на прошлом занятии». Если учащиеся не могут вспомнить, психолог показывает карточки с изображением лиц девочек и мальчиков с эмоциональными состояниями радости, грусти, злости, страха.

Затем психолог говорит: «Сегодня к нам на занятие снова пришел Алешка. Он решил нас познакомить с новыми чувствами, которые мы можем испытывать. Это чувства удивления, вины, скуки и спокойствия». В процессе называния педагог располагает на доске карточки с изображением лиц детей, изображающих эти эмоциональные состояния. Далее психолог прикрепляет к доске рядом с карточками названия-существительные этих чувств, а дети, которых психолог просит выйти к доске, выбирают среди предложенных карточек соответствующее этому чувству прилагательное или причастие: *удивление – удивленный, вина – виноватый, скука – скучающий, обида – обиженный, спокойствие – спокойный*. При этом среди карточек есть такие, на которых написаны прилагательные (причастия), не имеющие прямого отношения к чувствам. После каждого сделанного выбора психолог спрашивает ребенка: «А почему ты считаешь, что именно к этой карточке подходят эти

слова: *удивление и удивленный (вина и виноватый, скука и скучный, обида и обиженный, спокойствие и спокойный)?*». Если ребенок не может ответить, ему оказывается помощь в виде направляющих вопросов и подсказок: «Какой рот у этого мальчика? Когда у нас рот приоткрыт? Так что испытывает этот мальчик?» и т.д.

После того, как к каждой карточке с изображением эмоционального состояния и его названия подобраны прилагательные (причастия), психолог просит еще раз сказать, с какими чувствами их сегодня познакомит Алешка.

#### *Основная часть*

##### *Задание 1. «Узнай по выражению лица и по позе».*

Психолог говорит: «Алешка принес на занятие новые фотографии своих друзей. Он раздаст вам фотографии своих друзей, а вы должны с помощью зеркала попробовать изобразить выражение лица друзей Алешки и сказать, какое чувство они испытывали в то время, когда их фотографировали».

Далее психолог раздает учащимся карточки с изображением лиц детей, выражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, скуки, спокойствия. Каждый школьник, используя в качестве самоконтроля зеркало, изображает с помощью мимики чувство, которое испытывает персонаж его картинки, и называет это эмоциональное состояние. В случаях, если кто-либо из детей затрудняется в изображении эмоционального состояния, психолог подсказывает ему, например, при изображении ребенком чувства удивления говорит: «Подними брови как этот мальчик и чуть приоткрой рот. Что ты чувствуешь?». Если кто-либо из учащихся не может правильно назвать эмоциональное состояние, психолог дает на выбор два состояния: «Что испытывает эта девочка: страх или скуку? Она боится или она обижается?».

Такая же работа проводится по карточкам с изображением детей в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, скуки, обиды, спокойствия. Позы отрабатываются на уровне самоконтроля. Детям, затрудняющимся показать позу, разрешается выполнить задание при зрительном контроле – перед большим зеркалом.

В итоге выполнения задания педагог от имени Алешки спрашивает, какое выражение лица должно быть у человека, который радуется (грустит, злится, боится, удивляется, извиняется, скучает, обижается, чувствует спокойствие). Какая поза должна быть при том или ином чувстве?

##### *Задание 2. «Что ты будешь испытывать в этой ситуации?».*

Психолог говорит: «Алешка снова предлагает вам игру «Что ты будешь испытывать в этой ситуации?». Алешка попадал в ситуации, в которых он то радовался, то грустил, то боялся, то удивлялся, то скучал, то оставался спокойным. А сейчас он хочет узнать, какие чувства будете испытывать в этих ситуациях вы. Давайте проверим!».

Психолог располагает на доске сюжетные картинки с изображением ситуаций, провоцирующих проявления различных эмоциональных состояний, и

читает рассказы о разных ситуациях, анализирует рассказы посредством вопросов и спрашивает каждого ребенка, что он будет испытывать в этой ситуации и почему.

#### *Примеры рассказов*

1. Наступило лето. Начались каникулы. Ты пошел со своими друзьями купаться на речку. Вы вместе купались, загорали и играли в мяч. Какое чувство ты испытаешь в этот момент? (Правильный ответ: радость). Почему (рис. 13)?
2. Ты пошел на пруд ловить рыбу. Закинул удочку в воду, а рыба все не ловится. Долго ты сидел и ждал, когда на крючок попадется хотя бы маленькая рыбка. Ты так долго ждал, что тебе надоело. Что ты почувствовал в этот момент? (Правильный ответ: скука). Почему (рис. 14)?
3. Ты познакомился с настоящим летчиком, который сказал, что возьмет тебя полетать на своем самолете! Когда ты рассказал об этом своим одноклассникам, они стали смеяться и подшучивать над тобой, что ты все это выдумал. Что ты почувствовал? (Правильный ответ: обида). Почему (рис. 15)?
4. Мама делает уборку в квартире, чистит ковер пылесосом. А ты ей помогаешь – вытираешь пыль. Что ты чувствуешь в этот момент? (Правильный ответ: спокойствие, гордость). Почему (рис. 16)?
5. Когда ты играл зимой на замерзшей речке с ребятами, лед под тобой вдруг треснул, и ты стал погружаться в воду. Что бы ты почувствовал в этот момент? (Правильный ответ: страх). Почему (рис. 17)?
6. Ты каталась на катке со своими друзьями, сильно упала и повредила ногу. Тебе очень больно. Какое чувство ты испытаешь в этот момент? (Правильный ответ: грусть). Почему (рис. 18)?
7. Когда ты весело играл и скакал на игрушечной лошадке, твоя старенькая бабушка, надев ковбойскую шляпу, тоже стала скакать на лошадке за тобой. Что в этот момент ты почувствуешь? (Правильный ответ: удивление). Почему (рис. 19)?

Если дети не могут ответить на вопрос, им для выбора предоставляются карточки с написанными прилагательными, отражающими состояние людей, испытывающих эти чувства: «Ты был бы в этой ситуации радостный или грустный (злой или удивленный, скучающий или виноватый и т.д.)?».

В итоге выполнения задания психолог от имени Алешки говорит, что он испытывал в этих ситуациях те же состояния, значит, многие в таких ситуациях испытывают одинаковые чувства.

#### *Задание 3. «Встань на место животного».*

Психолог говорит: «Алешка очень любит животных. У него дома живет его любимый кот, которого зову Васька. А у вас есть домашние животные? Как их зовут (психолог проводит краткую беседу с детьми об их домашних животных, о том, как они ухаживают за ними, как с ними играют)».

Далее психолог располагает на доске карточки с изображением кота (или собаки) в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, вины, скуки, спокойствия. Затем читает от имени Алешки разные истории о коте Ваське (или собаке Шарике), в которых он испытывал различные чувства без называния в рассказе этого чувства, а дети должны догадаться, что за чувство испытывал персонаж, указать на соответствующую карточку с изображением позы персонажа и рассказать о ситуации, когда они сами испытывали это чувство.

*Примеры рассказов про кота Ваську*

1. Однажды кот Васька спокойно лежал на травке в саду. Вдруг, откуда ни возьмись, выскочила большая собака и стала на него громко лаять. Васька хвост и ушки прижал, шерсть у него встала дыбом, и он бросился от собаки бежать. Как вы думаете, какое чувство испытал в это время Васька? (Правильный ответ: страх). Почему вы так думаете?
2. Кот Васька был дома один очень долго, все взрослые были на работе, а Алешка был в школе. Вдруг дверь открылась, зашел Алешка, взял мячик и стал играть с Васькой. Васька стал прыгать за мячиком, терся об ноги Алешки и просил поиграть с ним еще. Как вы думаете, что чувствовал Васька? (Правильный ответ: радость). Почему вы так думаете?
3. Кот Васька давно не видел в доме мышей, потому что все мыши боялись его и убежали из дома. Вдруг, когда он лежал на своей любимой подушке, он увидел, как к его тарелке подошла большая мышь и спокойно стала есть из нее Васькину еду. У Васьки глаза округлились, рот чуть приоткрылся, он даже привстал со своей подушки. Как вы думаете, что почувствовал в этот момент кот Васька? (Правильный ответ: удивление). Почему вы так думаете?
4. Кота Ваську сытно накормили. Он лег на подушку, замурлыкал свою песенку и собрался поспать. Как вы думаете, что он в это момент испытывает? (Правильный ответ: спокойствие). Почему вы так думаете?
5. Соседский котенок вылакал все молоко из тарелки кота Васьки. Васька громко на него зашипел, хвост у него поднялся! Как вы думаете, что испытывал Васька в этот момент? (Правильный ответ: злость). Почему вы так думаете?
6. Когда Васька играл со своим любимым клубком ниток, то нечаянно уронил Алешкину любимую чашку со стола. Чашка разбилась... «Это же любимая Алешина чашка!» – подумал Васька. Когда Алешка пришел домой, то Васька не выбежал ему навстречу, а забрался под стол и тихонько мяукал. Ушки у Васьки были опущены, хвост тоже. Как вы думаете, какое чувство должен был испытывать Васька в этот момент? (Правильный ответ: вина). Почему вы так думаете?

В случае затруднений на разных этапах упражнения психолог оказывает школьникам помощь. Так, при затруднениях в определении чувства, которое

испытывал кот Васька в той или иной ситуации, психолог задает наводящие вопросы, например: «Когда у нас волосы становятся дыбом и нам хочется убежать?» или: «Когда вам не хочется играть, учиться, что вы испытываете?» и т.д. Если наводящие вопросы не приводят к положительному результату, психолог дает на выбор два чувства, из которых дети выбирают правильный ответ-чувство, например: «Что в этой ситуации должен был испытывать Васька: радость или удивление?».

В случае, если дети правильно назвали чувство, но не могут правильно подобрать картинку с изображением этого чувства, им предлагаются следующие наводящие вопросы: «Какие должны быть глаза у Васьки, когда он испугался? А рот?» И т.д.

В итоге выполнения задания психолог указывает на карточки с изображением кота (собаки), испытывающим различные эмоциональные состояния, а дети называют эти состояния и соответствующие им прилагательные (грусть – грустный, радость – радостный, вина – виноватый, обида – обиженный и т.д.).

### *III. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. О каких чувствах мы говорили на занятии? Какие новые чувства мы смогли испытать вместе с Алешкой?
2. Покажите, какое выражение лица у нас бывает, когда мы удивлены (скучаем, виноваты и т.д.).
3. Встаньте в позу, которая показывает, что мы чувствуем вину (спокойствие, удивление и т.д.).
4. В каких ситуациях вы можете испытывать удивление? Скуку? Спокойствие? и т.д.
5. Какое чувство вам нравится испытывать? Почему? А какое чувство вам не нравится испытывать? Почему?

## **Занятие № 3**

**Тема:** Чувства других людей.

**Цель:** развитие способности к пониманию чувств других людей.

**Задачи:**

### *1) коррекционно-развивающие:*

- развитие способности фиксировать у других чувства радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия по мимике, пантомимике;
- развитие способности дифференцировать различные чувства: радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия;
- формирование умения определять и прогнозировать эмоциональные состояния других по описанию ситуации, находить причину эмоционального состояния;

2) *коррекционно-воспитательные:*

- воспитание чувства сопереживания другому;
- формирование интереса к чувствам других;

3) *коррекционно-образовательные:*

- закрепление в словаре слов (существительных, глаголов, прилагательных), связанных с эмоциональными состояниями (*радость – радуется – радостный, грусть – грустит – грустный, злость – злится – злой, страх – боится – боязливый*) и их экспрессивными характеристиками (*улыбается, хмурится, смеется, дрожит, улыбается* и т.д.);
- формирование представлений о ситуациях, которые могут вызывать различные эмоциональные состояния у других людей.

**Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) картинки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях: радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия (рис. 2);
- 3) карточки с надписями эмоциональных состояний в форме существительного, глагола и прилагательного (причастия) – *радость, радуется и радостный, грусть, грустит и грустный, злость, злится и злой, страх и боится и боязливый, удивление и удивляется и удивленный, спокойствие, успокаивается и спокойный;*
- 4) карточки с надписями глаголов, прилагательных, не имеющих прямого отношения к чувствам (*дерется, ссорится, спорит, прыгает, смеется, кричит, смешной, вредный, добрый*);
- 5) иллюстрации к рассказу В. Осеевой «Отомстила» (рис. 22-24);
- 6) картинки с изображением дневника с двойкой, девочки, делающей уборку в доме, дня рождения, цирковой арены, львов и тигров (рис. 25-28);
- 7) жетоны.

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Чувства других людей» в разделе «Чувства».

**Ход занятия**

**I. Разминка «Нравится – не нравится»**

Психолог позволяет сесть тем учащимся, которые назовут чувство, которое им нравится испытывать, и чувство, которое им не нравится испытывать. Если дети не могут выполнить задание, психолог перечисляет изученные на предыдущих занятиях чувства, а дети выбирают из них подходящие. В качестве опоры могут использоваться карточки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях.

**II. Вводная часть**

Психолог спрашивает учащихся: «Какие чувства вы испытывали вы сегодня утром, когда собирались в школу? А в каком настроении были сегодня утром ваши родители и другие члены вашей семьи? Какое чувство они



испытывали? Какое чувство испытывала мама? А папа? Сестра? Бабушка...? А вы знаете, что от того, какое чувство испытывает человек, зависит, как пройдет его день? Если человек испытывает приятные чувства, т.е. у него хорошее настроение, то ему хочется учиться, работать, а если он переживает неприятные чувства, то у него плохое настроение, и ему ничего не хочется. Поэтому какие чувства надо стараться испытывать? А что для этого надо? Правильно, надо чаще улыбаться друг другу, говорить друг другу приятные слова. Сегодня наше занятие будет посвящено чувствам других людей. Чему будет посвящено наше занятие? Мы будем учиться понимать чувства других людей. Как вы думаете, для чего это нужно – уметь понимать чувства других людей? Правильно, это поможет нам сделать так, чтобы окружающие нас люди испытывали больше приятных чувств и меньше неприятных. А помогать нам в нашей учебе, как всегда, будет наш друг Алешка.

### *III. Основная часть*

*Задание 1. «Какое чувство испытывают герои этой истории?».*

Психолог говорит: «Сегодня Алешка прочитал рассказ В. Осеевой «Отомстила». Это история про его тезку Алешу и его старшую сестру Катю. Но он совсем запутался, какие разные чувства испытывали брат и сестра в прочитанном им рассказе. Давайте поможем ему разобраться». На доске располагаются иллюстрации к рассказу (рис. 22-24). Психолог предлагает сначала внимательно прослушать рассказ В. Осеевой «Отомстила».

#### *Отомстила*

Катя подошла к своему столу и ахнула: ящик был выдвинут, новые краски разбросаны, кисточки перепачканы, на столе растеклись лужицы бурой воды.

– Алёшка! – закричала Катя. – Алёшка!.. – И, закрыв лицо руками, громко заплакала.

Алёша просунул в дверь круглую голову. Щёки и нос у него были перепачканы красками.

– Ничего я тебе не сделал! – быстро сказал он.

Катя бросилась на него с кулаками, но братишка исчез за дверью и через раскрытое окно прыгнул в сад.

– Я тебе отомщу! – кричала со слезами Катя.

Алёша, как обезьянка, вскарабкался на дерево и, свесившись с нижней ветки, показал сестре нос.

– Заплакала?.. Из-за каких-то красок заплакала!

– Ты у меня тоже заплачешь! – кричала Катя. – Ещё как заплачешь!

– Это я-то заплачу? – Алёша засмеялся и стал быстро карабкаться вверх. – А ты сначала поймай меня!

Вдруг он остуился и повис, ухватившись за тонкую ветку. Ветка хрустнула и обломилась. Алёша упал.

Катя бегом бросилась в сад. Она сразу забыла свои испорченные краски и ссору с братом.

– Алёша! – кричала она. – Алёша!

Братишка сидел на земле и, загораживая руками голову, испуганно смотрел на неё.

– Встань! Встань!

Но Алёша втянул голову в плечи и зажмурился.

– Не можешь? – кричала Катя, ощупывая Алёшины коленки. – Держись за меня. – Она обняла братишку за плечи и осторожно поставила его на ноги. – Больно тебе?

Алёша мотнул головой и вдруг заплакал.

– Что, не можешь стоять? – спросила Катя.

Алёша ещё громче заплакал и крепко прижался к сестре.

– Я никогда больше не буду трогать твои краски... никогда... никогда... не буду!

Психолог говорит: «Не правда, ли совсем запутанная история? И сколько разных чувств испытывают брат и сестра! Давайте теперь попробуем разобраться в их чувствах. Я вам буду читать отрывки из рассказа, а вы расскажите, какие чувства испытывают в каждой ситуации Катя и ее брат Алеша и почему».

*1 отрывок:* Катя подошла к своему столу и ахнула: ящик был выдвинут, новые краски разбросаны, кисточки перепачканы, на столе растеклись лужицы бурой воды.

– Алёшка! – закричала Катя. – Алёшка!.. – И, закрыв лицо руками, громко заплакала.

Психолог спрашивает: «Какие чувства в этот момент испытывала Катя? (Правильный ответ: обида и грусть). Почему?».

*2 отрывок:* Алёша просунул в дверь круглую голову. Щёки и нос у него были перепачканы красками.

– Ничего я тебе не сделал! – быстро сказал он.

Катя бросилась на него с кулаками, но братишка исчез за дверью и через раскрытое окно прыгнул в сад.

– Я тебе отомщу! – кричала со слезами Катя.

Психолог спрашивает: «А в этот момент что испытывала Катя? (Правильный ответ: обида и злость). Почему?».

*3 отрывок:* Алёша, как обезьянка, вскарабкался на дерево и, свесившись с нижней ветки, показал сестре нос.

Психолог спрашивает: «Какие чувства испытывал Алеша, забравшись на дерево и подраживая Катю? (Правильный ответ: страх, возможно – радость). Почему?».

*4 отрывок:* – Ты у меня тоже заплачешь! – кричала Катя. – Ещё как заплачешь!

Психолог спрашивает: «Какие чувства испытала Катя на этот раз? (Правильный ответ: обида). Почему?».

*5 отрывок:* – Это я-то заплачу? – Алёша засмеялся и стал быстро карабкаться вверх. – А ты сначала поймай меня!

Вдруг он остушился и повис, ухватившись за тонкую ветку. Ветка хрустнула и обломилась. Алёша упал.

Психолог спрашивает: «Какие чувства испытал Алёша, когда упал с дерева? (Правильный ответ: страх). Почему?».

6 отрывок: Катя бегом бросилась в сад. Она сразу забыла свои испорченные краски и ссору с братом.

– Алёша! – кричала она. – Алёша!

Психолог спрашивает: «А что почувствовала Катя в этот момент? (Правильный ответ: страх и беспокойство за брата). Почему?».

7 отрывок: Братишка сидел на земле и, загораживая руками голову, испуганно смотрел на неё.

– Встань! Встань!

Но Алёша втянул голову в плечи и зажмурился.

Психолог спрашивает: «Как вы думаете, что чувствовал Алёша? (Правильный ответ: страх). Почему?».

8 отрывок: – Не можешь? – кричала Катя, ощупывая Алёшины коленки. – Держись за меня. – Она обняла братишку за плечи и осторожно поставила его на ноги. – Больно тебе?

Психолог спрашивает: «О каких чувствах говорят поведение и слова Кати? (Правильный ответ: страх и беспокойство за брата).».

9 отрывок: «Алёша мотнул головой и вдруг заплакал.

– Что, не можешь стоять? – спросила Катя.

Алёша ещё громче заплакал и крепко прижался к сестре.

– Я никогда больше не буду трогать твои краски... никогда... никогда... не буду!

Психолог спрашивает: «Как вы думаете, почему Алёша заплакал? От боли или страха? А может, он испытывал совсем другое чувство? (Правильный ответ: вначале удивление, затем стыд, вину). Почему на этот раз он стал испытывать совсем другие чувства?».

В случае, если дети затрудняются назвать чувства героев рассказа, психолог предлагает им выбрать соответствующие эмоциональному состоянию Кати и Алёши в определенной ситуации карточки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях: радости, грусти, злости, страха, удивления, стыда, спокойствия.

В итоге выполнения задания психолог спрашивает, а что бы испытывали сами школьники в этих ситуациях, и подводит к выводу, что одна и та же ситуация вызывает у разных людей одинаковые чувства, поэтому многие чувства человека можно заранее угадать, зная, в какую ситуацию попал этот человек.

*Задание 2. «Найди причину чувств другого человека».*

Психолог показывает школьникам книгу и говорит: «Алешка нашел еще одну очень странную книгу у себя в библиотеке, там было много разных интересных историй. Истории эти о героях, которые попадали в разные ситуации и испытывали при этом разные чувства. Но из книги кто-то вырвал

страницы, и теперь Алешка не может понять, о чем там написано, почему герой истории испытал именно эти чувства, о которых написано в книге. Давайте ему поможем. Я вам буду читать начало истории и ее конец, а вы попытайтесь догадаться, что же было в середине, почему герой истории испытал такие чувства». Далее педагог открывает книгу и имитирует чтение, иллюстрируя рассказ соответствующей картинкой.

### *Примеры историй*

1. Мальчик Саша пришел из школы домой. Мама попросила его показать ей дневник. Открыла она дневник, а там... страница вырвана. Мама опечалилась. Как вы думаете, почему мама опечалилась? Что случилось такого, что вызывало печаль мамы? (Примерный ответ: мама увидела в дневнике, что Саше поставили двойку за урок или написали замечание за плохое поведение).
2. Когда мама уходила на работу, она попросила дочь Настю помыть посуду. Когда мама пришла домой, то сильно удивилась. Как вы думаете, почему мама удивилась? (Примерный ответ: потому что Настя не только помыла посуду, но и вытерла пыль, помыла полы).
3. Коля вернулся домой позже обычного. Дальше страница вырвана. Но родители не рассердились на Колю, а остались спокойны. Как вы думаете, почему родители спокойно встретили Колю, хотя он пришел домой поздно? (Примерный ответ: потому что Коля предупредил родителей заранее, что будет у друга на дне рождения).
4. Школьники пришли в цирк. Им там было очень интересно – выступали клоуны, гимнасты, дрессированные собаки и кошки. Вдруг, когда начался следующий цирковой номер, школьники испугались. Как вы думаете, что вызвало страх школьников? (Примерный ответ: на арену выпустили тигров и львов).

Варианты ответов могут быть и другими, важно, чтобы найденная детьми причина вызвала заданное эмоциональное состояние героев ситуации.

Если школьники не могут найти причину чувств героя истории, психолог задает направляющие вопросы, например:

1. А почему вы иногда злитесь (радуетесь, удивляетесь и т.д.)?
2. А почему злятся (боятся, грустят и т.д.) ваши родители или знакомые?
3. И т.д.

В случае если вопросы не приводят детей к правильному ответу, психолог показывает картинку-отгадку. Например, к истории 1 – это картинка с изображением дневника с двойкой (рис. 25), в истории 2 – картинка с изображением того, как девочка делает уборку в доме (рис. 26), в истории 3 – картинка с изображением того, как дети празднуют день рождения (рис. 27), в истории 4 – изображение львов и тигров на арене цирка (рис. 28).

### *Задание 3. «Почему важно понимать, что чувствуют другие люди?».*

Психолог от имени Алешки проводит беседу с детьми о том, почему важно понимать, что чувствуют другие люди. Школьнику, который правильно ответит на вопрос, психолог дает жетон. Дается установка на то, что в конце

занятия жетоны будут посчитаны, и школьник, набравший наибольшее количество жетонов, будет назван самым внимательным к чувствам других людей.

Примерные вопросы для беседы:

1. Какие чувства вы знаете?
2. Какие чувства обычно испытывает ваша мама? Ваш папа? Ваша бабушка? Ваш дедушка? Брат? Сестра?
3. Когда люди обычно радуются? А когда они грустят? Когда люди могут злиться? А когда они удивляются? Когда они боятся? А когда люди остаются спокойными?
4. Всегда ли вы знаете, что чувствуют ваши родители? Ваша учительница? Ваши друзья?
5. Почему важно понимать, что чувствуют другие люди?
6. Как сделать так, чтобы правильно понимать, что чувствуют другие люди?

Если дети не могут ответить на вопросы, психолог уточняет вопрос, делает подсказку.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. О каких чувствах мы говорили на занятии?
2. В каких ситуациях люди испытывают грусть? Радость? Удивление? Злость? Спокойствие? Страх?
3. Почему нам надо понимать, что чувствуют другие люди?

### **Занятие 4**

**Тема:** Чувства других людей.

**Цель:** развитие способности к пониманию чувств других людей.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

- формирование умения воспроизводить эмоциональные состояния других людей;
- развитие способности дифференцировать различные чувства – радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия;
- формирование умения определять причину эмоционального состояния другого;
- формирование способности выделять эмоциональные состояния, неадекватные ситуации, и подбирать состояния, адекватные ситуации;
- формирование умения использовать свой житейский опыт для определения эмоциональных состояний и выявления их причин;

2) *коррекционно-воспитательные:*

- воспитание чувства сопереживания другому;
- формирование интереса к чувствам других;

### 3) *коррекционно-образовательные:*

- закрепление в словаре слов (существительных и прилагательных), связанных с эмоциональными состояниями (*радость – радостный, грусть – грустный, злость – злой, страх – боязливый* и т.д.) и их экспрессивными характеристиками (*улыбается, хмурится, смеется, дрожит, улыбается* и т.д.);
- формирование представлений о ситуациях, которые могут вызывать различные эмоциональные состояния у других людей.

### **Оборудование:**

- 1) мяч;
- 2) спутник Алешка (рис. 1);
- 3) картинки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях: радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия (рис. 2);
- 4) картинки с изображением детей в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия, обиды (рис. 5, 6);
- 5) карточки с названиями эмоциональных состояний: «радость», «грусть», «злость», «страх», «удивление», «спокойствие», «вина», «скука»;
- 6) портретные и сюжетные фотографии людей, находящихся в различных эмоциональных состояниях (рис. 29-32);
- 7) сюжетные картинки с изображением ситуаций, провоцирующих проявление разных эмоциональных состояний (33-36);

**Предварительная подготовка:** повторно провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Чувства других людей» в разделе «Чувства».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Радость – радостный, злость – злой»**

Психолог бросает мяч ребенку и называет чувство в форме существительного, а ребенок – в форме прилагательного. Если ребенок затрудняется в ответе, то психолог задает направляющий вопрос: «Если ты испытываешь радость (грусть, злость, удивление и т.д.), значит ты какой?».

#### **II. Вводная часть**

Психолог говорит: «Вспомните, о чем мы говорили на прошлом занятии. Правильно, мы говорили о том, что могут чувствовать другие люди и что может стать причиной этих чувств. А для чего нужно знать, что чувствуют другие люди? Давайте вспомним, как люди выражают радость (дети с помощью мимики и пантомимики выражают радость), грусть..., злость..., удивление..., страх, спокойствие..., обиду..., вину». Если дети затрудняются с показом соответствующих движений тела и лица, психолог показывает картинки с изображением детей в различных позах и картинки с изображением лиц детей, выражающих названные эмоциональные состояния. В качестве помощи психолог с помощью мимики и позы может сам показать соответствующее

эмоциональное состояние, помочь ребенку принять ту или иную позу, выразить с помощью мимики то или иное эмоциональное состояние.

Психолог говорит: «Сегодня Алешка снова хочет познакомить нас с разными историями, участниками которых были знакомые ему люди. А мы поможем ему разобраться, какие чувства испытывали люди в разных ситуациях и почему».

### *III. Основная часть*

#### *Задание 1. «Алешкин фотоальбом».*

Психолог располагает на доске карточки с названиями четырех чувств: «радость», «грусть», «злость», «страх» и говорит: «У вас есть дома фотоальбомы? Чьи фотографии там? Правильно, там фотографии ваших мам, пап, бабушек, дедушек, сестер, братьев, разных родственников и просто знакомых. И у нашего Алешки тоже есть альбом с фотографиями. Там много фотографий его родственников и знакомых. Вот как-то раз стал Алешка свой фотоальбом рассматривать и увидел, что на всех фотографиях люди выглядят по-разному: на одних улыбаются, на других – хмурятся, на третьих – удивляются. Вот и решил он показать вам фотографии из своего фотоальбома, чтобы вы помогли ему разобраться в том, какие чувства испытывают его родственники и знакомые». Далее психолог раздает школьникам фотографии с изображением людей (детей и взрослых), испытывающих эти состояния. Задача школьников – подобрать к карточкам с названием чувств соответствующие фотографии.

Школьники поочередно выходят к доске и выполняют задание самостоятельно или с помощью психолога. В качестве помощи могут выступить картинки с изображением лиц (для определения эмоционального состояния людей на портретных фотографиях) и картинки с изображением поз (для определения эмоционального состояния людей на фотографиях сюжетного характера).

Затем на доску вывешиваются карточки с другими эмоциональными состояниями: удивления, спокойствия, вины, обиды. А школьникам раздаются фотографии людей, испытывающих данные состояния. Упражнение проводится аналогично предыдущему этапу.

#### *Задание 2. «Правильные чувства».*

Психолог говорит: «Алешка вам будет сейчас читать книжку со смешными историями и показывать картинки к этим историям. Смешные они потому, что люди, о которых рассказывается в этих историях, испытывали неправильные чувства. Давайте внимательно послушаем эти истории и попытаемся понять, какие на самом деле чувства следует испытывать в этих ситуациях и почему» (психолог читает историю, предварительно вывесив на доске соответствующую истории картинку).

#### *Примеры историй*

1. Когда дети лепили снеговика со своим другом. Снеговик вдруг ожил, зашевелился, захлопал глазами и улыбнулся им! Дети загрустили. Как вы думаете, правильно ли они отреагировали? Какое чувство должны

были испытать дети на самом деле? (Правильный ответ: удивление). Почему (рис. 33)?

2. Семья делала уборку в квартире. Мама стирала, дети убрали игрушки, а папа чистил ковер. В это время папа чувствовал страх. Правильно ли папа реагировал? Что на самом деле должен был испытывать папа? (Правильный ответ: спокойствие). Почему (рис. 34)?
3. Таня пришла с родителями в гости, но там дети не хотели играть с ней, потому что она не принесла с собой игрушки. Когда к Тане подошел Саша и принес ей куклу, Таня почувствовала скуку. Правильно ли она отреагировала? Какое чувство должна была испытать Таня? (Правильный ответ: радость). Почему (рис. 35)?
4. Рома зашел в автобус с мороженым. В автобусе было очень тесно, потому что было много пассажиров. Рома расталкивал пассажиров руками и вымазал мороженым одежду нескольких пассажиров. Рома стал громко смеяться и пассажиры, которых он вымазал мороженым, обрадовались и тоже стали смеяться. Как вы думаете, правильно ли они отреагировали? Что на самом деле должны были испытать пассажиры, одежду которых замарал Рома? А Рома что должен был испытать в этой ситуации? (Правильный ответ: пассажиры должны были испытывать возмущение, злость, а Рома – чувство вины)? Почему (рис. 36)?

В случае, если школьники затрудняются с правильным ответом, психолог использует картинки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях. В качестве помощи могут использоваться вопросы подсказывающего характера, например: «Как ты думаешь, если бы твою одежду вымазали мороженым и смеялись над этим, что бы ты почувствовал: радость или злость, а может быть, удивление?».

### *Задание 3. «Расскажи свою историю».*

Психолог говорит: «Алешка рассказал вам уже много историй о том, какие чувства испытывал он сам в разных ситуациях и какие чувства испытывали знакомые ему люди. А теперь он хочет послушать вас. Каждый из вас расскажет историю о человеке, который попал в какую-то ситуацию и испытал какое-то чувство, а остальные должны угадать, какое чувство испытывал этот человек и почему».

В качестве помощи детям, которые рассказывают истории, могут использоваться направляющие и подсказывающие вопросы. Особо затрудняющимся детям психолог может предложить начало истории (выбирается наиболее типичная история с несложными эмоциональными состояниями, например, радости, грусти или злости).

Детям, которые определяют эмоциональные состояния героев рассказанной школьником ситуации, предлагаются следующие виды помощи: прояснения мест в рассказе, которые были недостаточно описаны школьником,



картинки с изображением лиц детей различных эмоциональных состояниях, направляющие вопросы, подсказки.

*Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. С помощью каких слов мы называем чувства людей?
2. Как люди могут выражать свои чувства?
3. Всегда ли правильно люди реагируют на ситуации? Почему важно правильно реагировать?

## **Занятие № 5**

**Тема:** Поведение.

**Цель:** развитие произвольности поведения, формирование положительных качеств личности.

**Задачи:**

- 1) *коррекционно-развивающие:*
  - формирование положительной мотивации личности к совершению хороших поступков;
  - формирование умения противостоять отрицательному влиянию других;
  - развитие произвольности поведения;
  - формирование способности к регуляции эмоционального состояния;
  - коррекция нарушений личностного развития – агрессивности, негативизма и др.
- 2) *коррекционно-воспитательные:*
  - воспитание таких качества личности, как доброта, вежливость, отзывчивость и др.;
  - обучение порицанию плохих поступков и одобрению хороших;
  - обучение этикету, культуре поведения в обществе;
- 3) *коррекционно-образовательные:*
  - введение в словарный запас слов, связанных с положительным и отрицательным поведением;
  - формирование представлений о поведении, которое одобряется и порицается обществом;
  - закрепление правил поведения в обществе.

**Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) телеграмма с деформированным текстом;
- 3) карточки с вежливыми, грубыми и нейтральными словами и выражениями;
- 4) иллюстрации к рассказам В. Осеевой «Волшебное слово», «Синие листья», «Сыновья», «Три товарища» (рис. 37-40).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры раздела «Поведение».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Вежливое приветствие»**

Психолог спрашивает детей, что они делают, когда встречаются с учителем утром, с другом, подругой и т.д. Подводится итог, что когда люди встречаются, они друг друга приветствуют. Далее психолог говорит, что бывают вежливые приветствия и не очень вежливые. Психолог спрашивает детей, какие они знают вежливые приветствия и перечисляет их, если школьники не могут вспомнить («Здравствуйте!», «Доброе утро!», «Добрый день!», «Как поживаете?», «Я рад вас видеть!»). Затем психолог спрашивает школьников о том, какие они знают не очень вежливые приветствия («Здорово!», «Привет!»). Далее проводится беседа о том, как следует приветствовать друга друга и почему нужно приветствовать друга друга вежливо. Затем психолог предлагает школьникам поприветствовать друга друга вежливо. Дети приветствуют друга друга по кругу. При необходимости психолог делает подсказки приветственных слов и выражений.

#### **II. Вводная часть**

Психолог говорит: «Часто ли вам говорят «Поступай правильно», «Веди себя хорошо»? Кто вам так говорит? Правильно, так говорят старшие – родители, учителя. А в каких ситуациях они так говорят?». Если школьники не могут ответить на эти вопросы, психолог задает подсказывающие вопросы, например: «Когда вы балуетесь, бегаете по классу или деретесь, что говорит учитель? Почему он так говорит?», «Когда вы не слушаетесь маму, не хотите помогать ей или убирать свои вещи, что она говорит?» и т.д.

Затем психолог указывает на спутника и говорит: «Сегодня на занятии Алешка хочет познакомить нас с разными ребятами: с теми ребятами, которые хорошо себя ведут, поступают правильно, и с теми, кто поступает плохо, ведет себя неправильно. С какими ребятами хочет нас познакомить Алешка? А еще Алешка хочет, чтобы вы сами научились правильно себя вести и поступали всегда хорошо. А почему важно вести себя хорошо, как вы думаете? Правильно, чтобы быть хорошим человеком, радовать взрослых своим хорошим поведением, чтобы ребята хотели дружить с тобой».

#### **III. Основная часть**

##### **Задание 1. «Найдем вежливые слова и выражения».**

Психолог говорит: «Алешка знает разные слова и выражения, но не знает, какие из них вежливые, а какие – нет. А вы знаете вежливые и грубые, невежливые, слова и выражения? Почему надо знать вежливые слова и выражения? Правильно, чтобы их использовать, когда мы общаемся с другими, чтобы лучше относиться друг к другу. А для чего нужно знать грубые слова и выражения? Правильно, чтобы ни в коем случае не произносить их, а, если их говорит кто-то другой, предупредить его, что это плохие слова и выражения и их произносить не надо. Алешка принес нам стихи о вежливых словах, но поэт забыл их дописать, давайте поможем ему закончить стихи».

Психолог читает стихотворения о вежливых словах. Детям необходимо их закончить.

Встретив зайку, ёж-сосед  
Говорит ему: «...» (правильный ответ: «Привет!»)  
А его сосед ушастый  
Отвечает: «Ёжик, ...»  
(Правильный ответ «Здравствуй!»).

После прочтения стихотворения, психолог спрашивает: «Кто из героев стихотворения вежливый (ёж), а кто невежливый (зайка)? Почему вы так считаете?».

Если вы на именины  
Друга Петю пригласили,  
Он принес цветок красивый –  
Скажем мы ему «...»  
(Правильный ответ: «Спасибо»).

Психолог: «В каких случаях мы говорим слово «спасибо»?

А слово-то какое –  
Очень дорогое!  
Встретил Витю я, соседа ...  
Встреча грустная была:  
На меня он, как торпеда,  
Налетел из-за угла!  
Но представьте! – зря от Вити  
Ждал я слова «...»  
(Правильный ответ: «Извините»).

Психолог: «Почему Витя должен был извиниться? В каких случаях мы приносим извинения другому человеку?».

Толстая корова Лула  
Ела сено и чихнула.  
Чтобы не чихала снова,  
Мы ей скажем: «...»  
(Правильный ответ: «Будь здорова!»).

Психолог: «Что означает это выражение?».

Неуклюжий песик Костик  
Мышке наступил на хвостик.

Поругались бы они,  
Но сказал он «...»  
(Правильный ответ: «Извини!»).

Психолог: «Что не позволило песику Костику и мышке поссориться?  
Какой оказался песик Костик по характеру?».

А слово-то какое!  
Очень дорогое!  
Он про внучку говорил:  
Экая досада –  
Я портфель ей подарил,  
Вижу – очень рада!  
Но нельзя молчать как рыба,  
Ну сказала бы ...  
(Правильный ответ: «Спасибо»).

Психолог: «Почему дедушка ожидал услышать от внучки это слово?  
Какое чувство, по вашему мнению, испытал дедушка, не услышав от внучки  
слова благодарности? Какая внучка по характеру?».

К осьминожке Камбала  
В понедельник заплывала,  
А во вторник на прощанье  
Ей сказала: «...»  
(Правильный ответ: «До свиданья!»).

Психолог: «В каких случаях надо говорить эти слова? Что оно означает?».  
*Задание 2. «Поможем Алешке и его друзьям».*

Психолог показывает учащимся телеграмму с деформированным текстом  
и говорит: «Алешка получил сегодня телеграмму от своих друзей, но на почте,  
когда ее передавали, в ней перепутали все слова. Алешка не может понять  
содержание этой телеграммы и принес ее нам, чтобы мы помогли ему  
разобраться».

Психолог читает детям содержание телеграммы: «*До свидания*  
(правильный ответ: «Здравствуй»), Алеша. Мы *кричим* (Правильный ответ:  
«рады») твоим успехам. Передавай *проклятья* (Правильный ответ: «привет»)  
своим новым друзьям. *Неудачных* (Правильный ответ: «Желаем») успехов в  
ваших занятиях! До *старых* (Правильный ответ: «новых») встреч, Алеша.  
*Здравствуй* (Правильный ответ: «До свидания»)».

Если учащиеся не могут найти нужное слово или выражение, то психолог  
пишет на доске несколько вариантов слов и выражений, из которых дети  
выбирают подходящие. После того, как все правильные слова и выражения  
найжены, психолог читает текст исправленной телеграммы и спрашивает детей,

о чем эта телеграмма, какие вежливые слова и выражения в ней есть («Здравствуй!», «Желаем успехов», «До новых встреч!», «До свидания!»).

Психолог говорит: «Алешка узнал, что вы знаете вежливые слова, умеете их употреблять и знаете, как стать вежливым. Он просит вас познакомить его с правилами поведения в разных ситуациях и с тем, какие вежливые слова нужно использовать в этих ситуациях. Давайте постараемся ему помочь и объясним, почему именно так нужно себя вести».

Психолог перечисляет различные ситуации и обсуждает их с детьми.

1. Правильно ли здороваться при встрече? Какие слова и выражения при этом надо говорить? (Правильные ответы: «Здравствуйте», «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Привет» (по отношению к друзьям)).
2. Правильно ли кричать, шуметь и бегать по школе и в классе? Почему так нельзя себя вести? (Примерные ответы: «Потому что шум мешает другим», «У других может разболеться голова», «Так себя неприлично вести»).
3. Правильно ли толкнуть человека и не извиниться? Почему это невежливо? (Примерный ответ: «Потому что человек может упасть и пораниться, а если это случится, нужно извиниться и помочь человеку»).
4. Правильно ли поднимать руку на уроке и отвечать только тогда, когда тебя спросят? Почему? (Примерный ответ: «Потому что с места кричать неприлично. Когда поднимаешь руку, учитель будет знать, кто хочет ответить»).
5. Правильно ли указать человеку дорогу, если он просит тебя об этом? Почему? (Правильный ответ: «Возможно человек заблудился, поэтому он просит о помощи»).
6. Правильно ли прощаться, если уходишь? Какие вежливые слова вы можете при этом употреблять? (Правильные ответы: «До свидания», «Пока» (по отношению к друзьям)).

В итоге Алешка «благодарит» детей и «говорит», что теперь он знает, какие слова и выражения грубые, а какие вежливые, и будет стараться пользоваться только вежливыми словами и выражениями.

### *Задание 3. «Правильное и неправильное поведение».*

Психолог говорит: «Алешка очень любит читать. Он прочитал сегодня несколько рассказов и решил вам их напомнить и подумать, правильно ли поступали герои этих рассказов? Как бы вы поступили на их месте и почему?». Психолог последовательно перед кратким изложением содержания каждого рассказа вывешивает иллюстрации к ним.

1. Первый рассказ, который он прочитал – это «Волшебное слово» Валентины Осеевой (рис. 37). В этом рассказе говорится о мальчике Павлике, который обиделся на свою сестру, бабушку и брата. Сестра не дала ему краски, бабушка не угостила пирожками, а брат не захотел брать с собой на рыбалку. Он так обиделся на них, что убежал в парк и встретил там старика-волшебника,

который прошептал ему на ушко волшебное слово. Павлик побежал домой и решил проверить, как оно действует. Он подошел к своей сестре Лене и попросил у нее краски, сказав это волшебное слово. Каково же было его удивление, когда сестра с удовольствием дала ему краски! А бабушка угостила Павлика пирожками, когда он ласково ее попросил об этом и сказал волшебное слово. Брат после того, как Павлик сказал ему волшебное слово, взял его с собой на рыбалку. Скажите, что это за волшебное слово. (Правильный ответ: «Пожалуйста!»)? Как вы думаете, почему это слово старичок из парка назвал волшебным? (Примерный ответ: «Это слово помогает исполнить просьбу, оно вежливое»).

2. А вот еще один рассказ Валентины Осеевой. Он называется «Синие листья» (рис. 38). Лена попросила у подруги Кати зеленый карандаш, чтобы раскрасить на своем рисунке листья и траву. Катя сначала решила попросить разрешения у мамы и брата, чтобы они позволили дать карандаш Лене. Когда Катя наконец-то получила разрешение, она предложила Лене карандаш, но с условием, чтобы она им рисовала осторожно и в рот не брала. Лена не взяла у Кати карандаш и раскрасила траву и листья синим карандашом, а когда учительница спросила, почему у нее трава не зеленая, Лена промолчала. Катя стала оправдываться, что она предлагала Лене зеленый карандаш. Как вы думаете, почему Лена отказалась от карандаша, который предложила Катя? (Примерный ответ: «Потому что Катя пожадничала»)? Какие чувства испытывала Лена? (Примерный ответ: «Лене было обидно и стыдно за подругу»)? А какие чувства испытывала Катя и почему? (Примерный ответ: «Кате стало стыдно, потому что она не дала карандаш Лене с самого начала, а придумывала разные поводы, чтобы отказать ей»).

3. В третьем рассказе Валентины Осеевой «Сыновья» рассказывается о трех женщинах, которые встретились возле колодца и стали хвастаться своими сыновьями (рис. 39). Первая сказала, что ее сын очень сильный, и никто не может с ним сладить. Вторая сказала, что ее сын поет как соловей. А третья не стала хвалиться своим сыном, а сказала, что у нее обычный сын. Когда три женщины несли полные ведра воды домой, только сын третьей женщины помог своей маме отнести ведра домой. Как вы думаете, что почувствовали первые две женщины, которые хвалились своими сыновьями? (Правильный ответ: «Сначала гордость, а потом стыд и обиду»)? А что чувствовала третья женщина? (Правильный ответ: «Сначала она была спокойной, а потом гордилась и радовалась за своего сына»).

4. В четвертом рассказе Валентины Осеевой «Три товарища» говорится о том, как мальчик Витя потерял свой завтрак (рис. 40). Два одноклассника Вити не поделились с ним своим завтраком, а третий друг молча поделился с Витей своим кусочком хлеба с маслом с Витей, не спрашивая его, почему он не завтракает. Как вы думаете, хорошо ли поступили первые для одноклассника Вити? (Правильный ответ: «Нет, они не догадались поделиться своим завтраком со своим одноклассником»)? Почему третий одноклассник Вити

поступил правильно? (Правильный ответ: «Он не пожадничал и поделился завтраком с другом»).

В итоге выполнения задания психолог говорит, что они научились отличать хорошие поступки от плохих и знают, как поступать правильно, а как нельзя поступать.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Какое поведение и поступки бывают у ребят?
2. Какие вы знаете вежливые слова и выражения? Почему нам надо пользоваться вежливыми словами и выражениями? Почему нельзя использовать грубые слова и выражения?
3. Какие вы знаете хорошие поступки? Какие хорошие поступки вы совершали?
4. А совершали ли вы плохие поступки? Почему нельзя совершать плохих поступков? Почему надо стараться поступать правильно?

### **Занятие № 6**

**Тема:** Мои родители, бабушка и дедушка.

**Цель:** сформировать у детей представление о взаимоотношениях с родственниками, чувства сопереживания по отношению к родным.

#### **Задачи:**

- 1) *коррекционно-развивающие:*
  - развитие чувства сопереживания по отношению к близким людям;
- 2) *коррекционно-воспитательные:*
  - формирование желания следовать правилам поведения во взаимоотношениях с близкими людьми;
  - воспитание уважительного отношения к старшим;
- 3) *коррекционно-образовательные:*
  - формирование представления о взаимоотношениях с родственниками.

#### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) сюжетные картинки с изображением ситуаций общения и взаимодействия родителей и детей (рис. 41-45);
- 3) сюжетные картинки с изображением неадекватного поведения родителей и детей (рис. 46-48).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подразделов «Мои родители» и «Мои бабушка и дедушка» раздела «Моя семья».

#### **Ход занятия**

##### *I. Разминка*

Психолог: «Ребята, как вы понимаете слово «семья»? Из скольких человек может состоять семья? Кто в нее входит? Что значит дружная семья?»

Если дети не могут ответить, то психолог задает наводящие вопросы: «В дружной семье родители любят своих детей? А дети? Дети и родители помогают друг другу?».

## *II. Вводная часть*

Психолог говорит: «Ребята, сегодня на занятиях с компьютерной игрой мы с вами узнали, как нужно вести себя дома. Вспомните, что нужно делать, когда мама просит вас помочь ей, например, сходить в магазин за продуктами. А вы дома помогаете маме и папе? Как вы помогаете дома своим родителям?». Если дети не могут ответить, то задаются наводящие вопросы, например: «Вы помогаете маме накрыть на стол? Вы моете посуду после еды? Можете почистить ковер?». Психолог продолжает: «Сегодня на занятии Алешка хочет узнать, что вы умеете делать, как вы помогаете своим родителям».

## *III. Основная часть*

### *Задание 1. «Как правильно себя вести дома»*

Психолог обращается к детям: «Алешка встретил по дороге к нам своих друзей. Они рассказали им свои истории и попросили его помочь им. Мы с вами уже знакомы с некоторыми друзьями Алеши, которым вы помогали научиться правильно вести себя дома. Давайте поможем и этим его друзьям. Вот какие истории рассказали Алешке его друзья.

1. Мама пришла с работы, она очень устала. Ей надо приготовить ужин для сына Саши и папы. Саша играл у себя в комнате с машинкой. Мама попросила Сашу: «Сходи, пожалуйста, в магазин и купи хлеб и молоко». А Саша ответил: «Мама, ну ты же видишь, что я занят, сходи сама, или пусть папа сходит». Как вы думаете, правильно ли поступает Саша? Почему? Что бы вы сделали на его месте (рис. 41)?

2. Бабушка очень устала и у нее разболелась голова от громкой музыки. Она попросила внука Сережу выключить музыку. Как должен поступить Сережа (рис. 42)?

3. Дедушка очень любит рыбачить. Он собрался на речку поудить рыбу и зовет с собой внука Сашу составить ему компанию. Как должен поступить Саша (рис. 43)?

4. Мама заболела и легла отдохнуть. Маша подошла к маме и укрыла ее одеялом. Правильно ли поступила Маша? Чем еще она может помочь маме (рис. 44)?

5. Папа смотрит футбол по телевизору. Саша стало скучно, и он стал капризничать и звать папу поиграть с ним в новую игру. Правильно ли поступает Саша? Как бы вы поступили на его месте (рис. 45)?

### *Задание 2. «Все наоборот»*

Психолог: «Сегодня Алешка принес нам интересные картинки:

- 1) папа отнял у мамы чупа-чупс и шарики, а мама жалуется на него своим детям (рис. 46);
- 2) папа с мамой пугают дочку разными страшилками (рис. 47);
- 3) мальчик с палкой кидается на маму с папой, они испугались (рис. 48).



Примерные вопросы к картинкам:

1. Правильно ли ведут себя мама с папой? Кто обычно так себя ведет? А как вести себя правильно детям? Что бы вы сделали на месте детей?

2. Правильно ли ведут себя папа и мама? Почему нельзя пугать детей?

3. Правильно ли себя ведет сын? Почему? Как он должен вести себя?

*Задание 3. «Что такое хорошо и что такое плохо?»*

Психолог: «Давайте научим Алешку играть в новую игру «Что такое хорошо и что такое плохо?». Я буду вам говорить о разных поступках ребят, а вы будете говорить, плохо это или хорошо:

1. *Утром вскакивать с кровати и кричать «Я хочу кушать!»*

2. Помочь бабушке почистить картошку.

3. *Топать ногами и просить у мамы йогурт.*

4. Убрать со стола посуду, когда все пообедали.

5. *Громко слушать музыку, когда у мамы болит голова.*

6. *Сидеть у компьютера и играть, когда еще не сделаны уроки.*

7. Пойти и выкинуть мусор по просьбе мамы.

8. *Требовать от мамы, чтобы она почитала тебе книжку перед сном.*

9. *Попросить папу заправить утром твою постель.*

10. Принести дедушке его тапочки, когда он пришел с прогулки.

11. *Спрятаться от мамы, если она просит сходить тебя в магазин.*

12. Убирать за собой свои игрушки.

IV. *Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает детям вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Как должны поступать дети, если родители просят их о помощи?

2. Почему нужно помогать бабушке и дедушке?

3. Чем вы можете помочь дома родителям, бабушке и дедушке?

## Занятие № 7

**Тема:** Мои брат и сестра.

**Цель:** сформировать у детей представление о взаимоотношениях с братьями и сестрами.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

– развитие чувства сопереживания по отношению к близким людям;

2) *коррекционно-воспитательные:*

– воспитание чувства ответственности за свои поступки;

– воспитание чувства ответственности за младших братьев и сестер;

– формирование желания следовать правилам поведения во взаимоотношениях с близкими людьми;

3) *коррекционно-образовательные:*

– формирование представления о взаимоотношениях с братьями и сестрами.

### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) мяч;
- 3) сюжетные картинки с изображением взаимоотношений сестер и братьев (рис. 49-53);
- 4) картинки к сказкам о братьях и сестрах (54-56);
- 5) карточки с поговорками о братьях и сестрах.

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Мои брат и сестра» раздела «Моя семья».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка**

На доске написаны пословицы о братьях и сестрах. Психолог говорит: «Прочитайте внимательно эти пословицы и скажите, о ком мы сегодня с вами будем говорить?»

1. Старший брат как второй отец.
2. Любовь братская крепче каменных стен.
3. Сестра с сестрою как река с водою.
4. Человек без братьев и сестер – одинокое дерево.

Молодцы, мы будем говорить сегодня о братьях и сестрах».

#### **II. Вводная часть**

Психолог: «На прошлом занятии мы вместе с Алешкой узнали, что такое дружная семья. Давайте еще раз вспомним и напомним Алешке об этом». Детям предлагается дать свое понимание «дружной семьи», кто входит в состав семьи. «А кроме родителей, бабушки и дедушки у многих из вас есть братья и сестры. Поднимите руки те, у кого есть брат? А у кого есть сестра? А у кого есть младшая сестра или младший брат?»

#### **III. Основная часть**

##### **Задание 1. «Помоги помириться братьям и сестрам»**

Психолог: «Сегодня Алешка расскажет нам новые истории, и он просит вас помочь ему разобраться, как нужно вести себя со своими братьями и сестрами. Когда нужно помогать друг другу, можно ли драться с братом или сестрой... Послушайте истории и скажите, как бы вы поступили на месте друзей Алешки».

Детям предлагаются небольшие истории о взаимоотношениях братьев и сестер, каждая история сопровождается картинкой, иллюстрирующей описываемую ситуацию.

1. Родители Маши ушли на работу и поручили ей присматривать за маленькой сестричкой. А Маше очень хотелось пойти играть на улицу с друзьями. Как ей поступить (рис. 49)?

2. Саша и Коля играли в гостиной. И Коля нечаянно задел мамину любимую вазу, она упала и разбилась. Саша испугался и пошел жаловаться папе на Колин проступок. Папа наказал Колю. Правильно ли поступил Саша? Что бы вы сделали на месте Саши и Коли (рис. 50)?

3. Маше подарили новую куклу на день рождения. Катя тоже хотела поиграть с новой куклой и стала отнимать ее у сестры. Правильно ли поступает Катя? Что нужно сделать Маше, чтобы не ссориться с сестрой? Что бы вы сделали на месте сестер (рис. 51)?

4. У Марины появился маленький братик. Папа и мама были очень рады. А Марина обиделась на своих родителей. Правильно ли поступает Марина? Что бы вы сделали на месте Марины (рис. 52)?

5. У Кирилла появился новый конструктор, он ему очень нравился. Маленький брат Кирилла тоже любил играть, но ему трудно было еще собирать конструктор. И Кирилл стал вместе с младшим братом строить башню. Правильно ли поступил Кирилл? Почему вы так считаете (рис. 53)?

Если дети затрудняются в выполнении задания, то им предлагаются несколько вариантов ответа, из которых они должны выбрать правильный. Например, к истории № 1 можно предложить следующие варианты ответов:

1) положить перед младшей сестрой как можно больше игрушек и пойти играть на улицу;

2) попросить свою бабушку присмотреть за младшей сестрой и пойти гулять на улицу;

3) начать капризничать, топтать ногами и говорить, что ей не хочется присматривать за младшей сестрой;

4) пойти на улицу вместе младшей сестрой;

5) поиграть с младшей сестрой, а когда родители вернутся, пойти играть на улицу.

#### *Задание 2. «Вспомни сказку»*

Психолог: Алешка сегодня прочитал несколько сказок и хочет узнать, знаете ли вы их. Послушайте отрывки и скажите, правильно ли поступают в них братья и сестры». В случае затруднений детей в выполнении заданий психолог демонстрирует иллюстрации из прочитанных сказок.

1. Жили-были старик со старухой, и были у них дочка и маленький сынок. Вот отправились они на базар и попросили дочку присмотреть за братиком. Как только они ушли, дочка забыла, что ей наказывали родители. Посадила она братца на травке под окошком, а сама побежала на улицу и заигралась. Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях. Что это за сказка? Правильно ли поступила сестра со своим братцем? Можно ли маленьких братьев и сестер оставлять одних без присмотра? Что может случиться, если оставить младших одних, без присмотра (рис. 54)?

2. В некотором царстве, в некотором государстве жил да был царь с царицею. У него было три сына — все молодые, холостые, удалцы такие, что ни в сказке оказать, ни пером описать. Младшего звали Иван-царевич. Говорит им царь такое слово: «Дети мои милые, возьмите себе по стрелке, натяните тугие луки и пустите в разные стороны; на чей двор стрела упадет, там и сватайтесь». Пустил стрелу старший брат — упала она на боярский двор, прямо против девичьего терема; пустил средний брат — полетела стрела к купцу на двор и остановилась у красного крыльца. А там на крыльце стояла душа-

девица, дочь купеческая. Пустил младший брат – попала стрела в грязное болото, и подхватила её лягушка-квакушка. Стали смеяться старшие братья над младшим... Как вы думаете, правильно ли поступили старшие братья? Что бы вы сделали на их месте (рис. 55)?

3. Жили-были старик да старуха, у них были дочка Алёнушка да сынок Иванушка. Старик со старухой умерли. Остались Алёнушка да Иванушка одни-одинёшеньки. Пошла Алёнушка на работу и братца с собой взяла. Идут они по дальнему пути, по широкому полю, и захотелось Иванушке пить. Не разрешила Алёнушка напиться Иванушке водицы из коровьего, лошадиного копытца, но из козьего копытца Иванушка воды напился и превратился... В кого превратился Иванушка? Дружные были брат и сестра из этой сказки? Кто о ком в этой сказке заботился? Помогла ли им их дружба и желание помочь друг другу (рис. 56)?

### *Задание 3. «Правильно – неправильно»*

Психолог от имени Алешки говорит: «Алешка хочет узнать, хорошо ли вы усвоили, как нужно себя вести со своей сестрой или братом. Он описал мне несколько ситуаций, которые были раньше у его друзей, но они теперь с вашей помощью знают, как надо поступать. А вы знаете? Ну что ж, давайте проверим. Если брат и сестра поступают верно, то вы говорите «правильно», а если нет – «неправильно» Кто не понял? Тогда слушайте внимательно.

1. *Старший брат должен забирать все, что ему нравится у младшей сестры.*
2. *Младшая сестра должна помогать старшему брату учить уроки по математике.*
3. *Старшая сестра должна заботиться о младшей.*
4. *Мама устала, и старшая сестра должна поиграть с младшим братом.*
5. *Если младшая сестра или брат отнимает у тебя игрушку, стукни ее или его, ведь ты сильнее.*
6. *Если к старшей сестре пришли подружки обязательно начни к ней приставать и просить поиграть с ней.*
7. *Если твой брат устал, то помоги ему и не шуми.*
8. *Старший брат должен помочь младшему брату готовить уроки.*
9. *Если твоя сестра помогает маме делать уборку, то ты начни разбрасывать игрушки.*
10. *Если сестра попросила тебя вынести мусор, то вынеси его, не капризничай.*
11. *Сестре подарили красивую игрушку, отними ее, ты же тоже хочешь с ней поиграть!*
12. *Брат не дает в обиду младшего брата и сестру.*

Вот мы и узнали, как вы относитесь к своим братьям и сестрам».

### *IV. Заключительная часть (подведение итогов)*

Психолог от имени Алешки задает детям вопросы, направленные на закрепление темы «Брат и сестра».

1. Как братья и сестры должны помогать друг другу?

2. Почему старшие братья и сестры должны заботиться о своих младших сестрах и братьях?
3. Почему иметь братьев и сестер хорошо?

### **Занятие № 8**

**Тема:** Школьные принадлежности и портрет ученика.

**Цель:** формирование позиции школьника, развитие школьной мотивации.

**Задачи:**

- 1) *коррекционно-развивающие:*
  - формирование положительного отношения к школе и к учебной деятельности;
  - формирование самосознания, потребности быть хорошим учеником;
- 2) *коррекционно-воспитательные:*
  - воспитание таких качеств личности школьника, как дисциплинированность, организованность и др.;
  - обучение порицанию плохих поступков в школе и одобрению хороших;
  - закрепление правил поведения в школе;
- 3) *коррекционно-образовательные:*
  - формирование знаний о школьных принадлежностях, их назначении;
  - введение в словарный запас слов, связанных с положительным и отрицательным поведением в школе;
  - обогащение словаря названиями качеств личности ученика;
  - формирование представлений о поведении в школе, которое одобряется и порицается.

**Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) картинки с изображением школьных принадлежностей: тетрадь, учебник, ручка, краски, карандаш, циркуль, транспортир, пенал, линейка (рис. 57);
- 3) картинки с изображением предметов, которые в школе не нужны: кукла, кораблик, рыба, емкость с бензином, машинка, бабочка, рогатка, собака, мяч (рис. 58);
- 4) картинки с изображением предметов, которые использует учитель на уроке: глобус, парта, карта, доска, компьютер, счеты, карандаш, микроскоп, калькулятор (рис. 59);
- 5) картинки с изображением предметов, которыми учитель на уроке не пользуется: бинокль, мишка, корзина, велосипед, чашка, утюг, конфеты, молоток, лопата (рис. 60);
- 6) загадки о школьных принадлежностях;
- 7) карточки с описанием характеристик хорошего и плохого ученика.

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Школьные принадлежности» раздела «Школа».

### ***Ход занятия***

#### ***I. Разминка «Сядет тот, кто...»***

Психолог актуализирует знания детей о школе посредством вопросов и разрешает сесть тем школьникам, которые правильно ответят на его вопрос.

Примерные вопросы:

1. Что ученики делают на уроке?
2. Что ученики могут делать на перемене?
3. Что учитель делает на уроке?
4. Что ученики делают в школьной столовой?
5. Что ученики делают после уроков?
6. И т.д.

#### ***II. Вводная часть***

Психолог говорит: «Кому нравится быть в школе? А почему вам нравится (не нравится) в школе? А какие уроки вам больше всего нравятся? Почему? Наш Алешка скоро тоже пойдет в школу. Он еще маленький, но ему надо уже готовиться к школе. Он пока не знает, понравится ему в школе или нет. Давайте расскажем Алешке, почему надо ходить в школу. Что Алешке может понравиться делать в школе?». Если дети затрудняются в ответе на эти вопросы, психолог задает наводящие вопросы: «Что Алешка нового может узнать в школе? Почему Алешке надо ходить в школу?», «В школе много интересных занятий и много ребят, с которыми можно дружить. Почему Алешке может понравиться в школе?».

Психолог продолжает: «Алешка сегодня на занятии хочет поговорить с вами о школе и узнать, хорошие ли вы ученики, все ли правильно вы выполняете в школе».

#### ***III. Основная часть***

##### ***Задание 1. «Поможем Алешке собраться в школу».***

Психолог говорит: «Кто любит отгадывать загадки? Сегодня Алешка принес загадки. Алешка долго думал над ними и решил попросить у вас помощи, потому что ему сказали, что если он их отгадает, то будет знать, что нужно брать с собой в школу. Ну что, поможем Алешке? Тогда внимательно слушайте и поднимайте руку только тогда, когда будете уверены в ответе. А еще давайте напомним Алешке, как нужно вести себя на уроке, когда знаешь ответ на вопрос, который задает учитель? (Примерные ответы: «Нужно поднимать руку и ждать, когда учитель тебя спросит»; «Нельзя кричать с места, даже если ты знаешь правильный ответ»).

*Использованы стихи Валентина Бресслава о школьных принадлежностях и другие загадки.*

Зимой на улице бежит,  
А летом в комнате лежит.  
Но только осень настаёт,  
Меня он за руку берёт.  
И снова в дождик и в метель  
Со мной шагает мой ...

*(Портфель)*

Психолог: «Что мы кладем в портфель? Как по портфелю и тому, что в нем лежит судить о том, какой ученик: плохой или хороший? Какой портфель у хорошего ученика? А какой портфель у плохого ученика?».

Карандаш в нем мается,  
Но зато он не ломается,  
Ручка в тесноте находится,  
Но зато легко находится.

*(Пенал)*

Психолог: «Для чего нужен пенал школьнику?».

В нем задания на дом  
И стоят отметки рядом —  
До чего же хороши!  
Ну-ка, мама, подпиши!

*(Дневник)*

Психолог: «Как узнать по дневнику, какой ученик: прилежный или ленивый? Каким образом это можно узнать? (Примерные ответы: «По оценкам — пятерки и четверки у хорошего ученика, а у плохого — двойки», «По тому, записаны ли домашние задания в дневнике», «По тому, аккуратно заполнен дневник или нет»)).».

Над бумажным над листом  
Машет что-то там хвостом.  
И не просто машет,  
А бумагу мажет,  
Красит в разные цвета.  
Ух, какая красота!

*(Кисточка)*

Психолог: «Для чего нам нужна кисточка? На каких уроках мы пользуемся кисточкой?».

Исписал я сто бумажек.  
А когда я начинал,  
То с трудом влезал в пенал.  
Школьник пишет. И растёт!  
Ну а я — наоборот!

*(Карандаш)*

Психолог: «Почему вначале карандаш с трудом влезает в пенал, а потом нет? Почему у трудолюбивого ученика карандаш короткий, а у ленивого — длинный?».

Почему из-под нее  
Вьются стружки и опилки?  
Карандаш писать не хочет,  
Вот она его и точит.

*(Точилка)*

Психолог: «Почему точилку называли именно так?».

Он циркач лихой,  
Чертит круг одной ногой,  
А другой проткнул бумагу,  
Уцепился и ни шагу.

*(Циркуль)*

Психолог: «Как называется круг, начерченный учеником с помощью циркуля в тетради? (Окружность). Почему в тетради окружность лучше чертить с помощью циркуля, а не просто рисовать рукой (чтобы получилось ровно и аккуратно)?».

То я в клетку,  
То в линейку.  
Написать по ним  
Сумей-ка!  
Можешь и нарисовать...  
Что такое я?..

*(Тетрадь)*

Психолог: «На каких уроках мы используем тетради в клетку (на уроках математики)? А в линейку? (На уроках русского языка). А какие еще тетради бывают у учеников (тетради для наблюдений за погодой и др.)?».

Я весь мир слепить готов —  
Дом, машину, двух котов.  
Я сегодня властелин —  
У меня есть...

*(Пластелин)*



Психолог: «На каких уроках мы используем пластилин? Что интересного вы из него лепили на уроках?».

Линию прямую, ну-ка,  
Сам нарисовать сумей-ка!  
Это сложная наука!  
Пригодится здесь...

(*Линейка*)

Психолог: «Почему обязательно надо брать в школу линейку? Почему линии в тетради лучше чертить с помощью линейки, а не просто проводить рукой?».

Психолог говорит: «А еще Алешку научили интересной игре. Называется эта игра «Четвертый лишний». Может быть, вы ее тоже знаете? Правила игры такие: я буду называть четыре предмета, а вы должны мне сказать, какой из них является лишним, а какие три можно объединить в одну группу и почему? (Можно использовать карточки с этими словами или картинки).

- 1) ручка, линейка, карандаш, *совок*;
- 2) портфель, *чемодан*, ранец, сумка;
- 3) учебник, тетрадь, *кукла*, дневник;
- 4) ластик, карандаш, *мячик*, краски;
- 5) пенал, *рогатка*, циркуль, ручка.

Для закрепления материала психолог предлагает детям напомнить Алешке какие предметы нужно брать с собой в школу, а что будет ему мешать на уроках. Также психолог спрашивает детей, какие иногда в их портфеле оказываются ненужные в школе вещи.

*Задание 2. «Поможем учительнице Алешки подготовиться к уроку».*

Психолог говорит: «Мы помогли Алешке собрать портфель в школу, чтобы он хорошо учился. Но специальные предметы в школе нужны не только ученику, но и учителю. Давайте поможем учительнице подготовиться к уроку. Для начала отгадаем еще загадки о тех предметах, которые необходимы учителю, чтобы объяснять урок.

Не куст, а с листочками,  
Не рубашка, а сшита,  
Не человек, а рассказывает.

(*Книга*)

Психолог: «Как использует книгу учитель на уроке?».

По черному белым  
Пишут то и дело.  
Потрут тряпицей –  
Чиста страница.

(*Школьная доска*)

Психолог: «Для чего на уроке нужна доска? Что на ней пишет учитель, а что – ученики?».

В черном небе заяц белый  
Прыгал, бегал, петли делал.  
След за ним был тоже бел.  
Кто же этот заяц?

*(Мел)*

Психолог: «Для чего нужен мел на уроке? Без какого школьного предмета мел бесполезен?».

На ноге стоит одной,  
Крутит-вертит головой,  
Нам показывая страны,  
Реки, горы, океаны.

*(Глобус)*

Психолог: «На каких уроках учитель использует глобус? Для чего нужен глобус?».

Стоит чудесная скамья,  
На ней уселись ты да я.  
Скамья ведет обоих нас  
Из года в год,  
Из класса в класс.

*(Парта)*

Психолог: «Кто сидит за партой? Почему учителю нужно, чтобы ученики обязательно сидели за партой, а не ходили, бегали и прыгали по классу?».

А теперь давайте поиграем в игру «Нужно – не нужно» (Психолог располагает на доске картинки с изображением различных предметов, которыми пользуется и не пользуется учитель в школе). Здесь находятся не только те предметы, которые нужны учителю на уроке, но и те, которые не нужны. Давайте уберем лишние предметы и расскажем Алешке, какие предметы учителю нужны, а какие нет и почему».

Школьники поочередно говорят психологу, какой предмет нужно оставить на столе у учителя, а какой убрать и почему, для чего нужен тот или иной предмет учителю. В случае затруднений школьникам по-прежнему оказывается помощь в виде опорных вопросов.

*Задание 3. «Хороший ученик – плохой ученик».*

Психолог говорит: «Алешка хочет быть хорошим учеником. Кто из вас хороший ученик? А какой должен быть хороший ученик? Давайте поможем Алешке стать хорошим учеником: расскажем, что делает хороший ученик в школе, а что делает плохой ученик в школе, чтобы он знал, как нужно вести себя в школе, а как нельзя». Далее психолог располагает на доске картинку с изображением прилежного ученика в школе и раздает школьникам по 2

карточки с описанием характеристик хорошего и плохого ученика. Школьники подходят к доске читают характеристику ученика на своей карточке и прикрепляют ее под картинку с изображением ученика с соответствующим поведением. После того как школьник самостоятельно или с помощью психолога определил место карточки с характеристикой ученика, психолог задает ему вопросы для обоснования сделанного выбора и закрепления знаний.

Примеры характеристик для хорошего ученика и вопросы к школьникам:

- 1) соблюдает дисциплину. (Как можно назвать ученика, который соблюдает дисциплину? (Дисциплинированный));
- 2) прилежно учится. (Как можно назвать ученика, который прилежно учиться? (Прилежный));
- 3) внимательно слушает учителя. (Как можно назвать ученика, который внимательно слушает объяснения учителя? (Внимательный));
- 4) правильно решает примеры и задачи. (Почему надо правильно учиться решать примеры и задачи? (Чтобы стать умным, получать хорошие отметки и т.д.));
- 5) получает хорошие отметки – четверки и пятерки? (Почему надо стараться получать хорошие отметки? (Чтобы многое знать, чтобы мама и папа гордились мной));
- 6) выполняет все домашние задания. (Почему надо выполнять все домашние задания? (Чтобы стать умным, больше знать и т.д.));
- 7) отвечает на уроке, когда его спрашивает учитель. (Почему полезно отвечать на уроке? (Чтобы научиться отвечать на вопросы, чтобы получать хорошие отметки и т.д.));
- 8) дружит с одноклассниками. (Как можно назвать ученика, который дружит с одноклассниками? (Дружелюбный, добрый, хороший));

Примеры характеристик плохого ученика и вопросы к школьникам:

- 1) не умеет собирать портфель в школу. (Почему надо уметь собирать портфель в школу? (Чтобы быть готовым к уроку));
- 2) кричит, вскакивает с места на уроке. (Почему нельзя кричать и вскакивать с места на уроке? (Чтобы не мешать остальным заниматься, не отвлекать других учеников и учителя));
- 3) разговаривает с одноклассником на уроке. (Почему нельзя разговаривать во время урока с одноклассником? (Чтобы не мешать ему и другим ребятам учиться, чтобы не мешать вести урок учителю));
- 4) не хочет отвечать у доски. (Почему надо отвечать у доски? (Потому то так учитель проверяет, готов ли ты к уроку));
- 5) получает двойки. (Как называют ученика, который получает двойки в школе? (Двоечник, неуспевающий));
- 6) не выполняет задания учителя. (Почему нужно выполнять задания учителя? (Потому что так ты будешь больше знать, многому научишься));

- 7) выполняет не все домашние задания. (Почему нужно выполнять все домашние задания, которые задает учитель? (Чтобы потом было легче учиться));
- 8) ссорится с одноклассниками. (Как будут относиться одноклассники к ученику, который все время ссорится? (С ним не будут дружить, не будут разговаривать с ним)).

Если кто-либо из школьников не может ответить на вопросы, психолог оказывает помощь: задает наводящие вопросы, дает 2 ответа на выбор, один из которых правильный, подсказывает правильные ответы.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Какие школьные принадлежности ученик должен класть в портфель? (При необходимости используется наглядный материал задания 1).
2. Какие предметы нужны учителю в школе, чтобы учить ребят (при необходимости используется наглядный материал задания 2)?
3. Какие качества должны быть у хорошего ученика? Какой он?
4. Как нельзя вести себя в школе?

### **Занятие № 9**

**Тема:** Школьные правила и правильные эмоции в школе.

**Цель:** формирование способности подчиняться правилам, развитие адекватных эмоциональных реакций в школьных ситуациях.

#### **Задачи:**

##### *1) коррекционно-развивающие:*

- формирование способности подчиняться правилам, продиктованным школьной жизнью;
- развитие адекватных эмоциональных реакций в школьных ситуациях, способности корригировать неадекватные реакции;
- формирование произвольности учебной деятельности;

##### *2) коррекционно-воспитательные:*

- воспитание таких качеств личности школьника, как дисциплинированность, организованность и др.;
- обучение порицанию плохих поступков и одобрению хороших;
- закрепление правил поведения в школе.

##### *3) коррекционно-образовательные:*

- обогащение словарного запаса словами, связанными с положительным и отрицательным поведением в школе;
- расширение представлений о поведении в школе, которое одобряется и порицается;

#### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) картинки с изображением школьных принадлежностей (рис. 57);
- 3) стихи разных авторов о поведении учеников и учителя в школе;

- 4) листы бумаги с напечатанными фразами, одни из которых относятся к школьным правилам, а другие – не относятся (на каждого школьника);
- 5) картинки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях (рис. 2);
- 6) фотографии с изображением школьных ситуаций, в которых участники ситуации реагируют неадекватно (рис. 61-64).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Школьные правила» и «Школа и правильные эмоции» раздела «Школа».

### ***Ход занятия***

#### ***I. Разминка «Сядет тот, кто...»***

Психолог актуализирует знания прошлого занятия, разрешая сесть тем школьникам, которые назовут какой-нибудь предмет, необходимый в школе школьникам или учителю. В качестве подсказки могут использоваться направляющие вопросы («Как называется предмет, которым ученик пишет?», «Как называется предмет, который ученик читает на уроке?», «Как называется предмет, на котором учитель пишет, когда объясняет урок»), картинки с изображением школьных принадлежностей.

#### ***II. Вводная часть***

Психолог проводит со школьниками беседу о школьных правилах:

1. Знаете ли вы, что такое школьные правила?
2. Какие школьные правила вы знаете? (Не бегать по классу на уроке, внимательно слушать учителя и т.д.)?
3. Для чего нужны школьные правила (чтобы был порядок в школе, чтобы ученики могли хорошо учиться, чтобы учитель мог вести урок и т.д.)?
4. Кто из вас хочет соблюдать школьные правила? Что бывает, когда кто-нибудь из учеников не соблюдает школьные правила? (Начинается беспорядок, другие ученики тоже начинают вести себя плохо и т.д.)?

В случае необходимости психолог оказывает помощь детям в ответах на вопросы.

В итоге беседы психолог говорит: «Сегодня мы с вами вместе с Алешкой познакомимся со школьными правилами, с тем, что в школе можно делать и даже нужно, а что делать нельзя».

#### ***III. Основная часть***

##### ***Задание 1. «Поведение учеников и учителя в школе».***

Психолог говорит: «Если вы помните, наш друг Алешка очень любит читать. Он в библиотеке взял книгу со стихами. Почитал он стихи и удивился: разве так бывает, разве могут так вести себя ученики и учителя? Сегодня он принес эти стихи с собой. Сейчас мы их прочитаем и поможем Алешке разобраться с этими ситуациями».

Психолог читает стихи и производит вместе с учащимися анализ описанной в каждом стихотворении ситуации. Задача детей – оценить поступки

учеников и учителя в каждой из описанных ситуаций и объяснить, почему та или иная ситуация соответствует или не соответствует реальности.

*Ссора*

Семенов прислал мне записку: «Корова»,  
А я написала: «Семенов – козел!».  
Он – новое слово, я – новое слово.  
Но тут к нам учитель как раз подошел.  
Пал Палыч ругал нас не очень сурово,  
Но только сказал, выводя за порог:  
– Как только в людей превратитесь вы снова,  
Тогда приходите опять на урок!

*(Н. Красильников)*

Примерные вопросы по содержанию стихотворения:

1. Что плохого в поведении учеников?
2. Почему нехорошо обзывать?
3. Что нужно сделать ученикам, чтобы помириться?

*Перед контрольной*

Сказал я Наташе: «Послушай, Петрова,  
Сегодня ты выглядишь классно и клево!  
Потрясная челка и хвостик прикольный!  
Не дашь ли задачку списать на контрольной?».  
Наташа рукой у виска повертела,  
Но все же сказала: «А мне что за дело?  
Пожалуйста, списывай – я не заплачу!»  
И сунула мне на контрольной задачу.  
...Полезно бывает в какой-то момент  
Девчонке изящный сказать комплимент!

*(К. Леонидов)*

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, правильно ли повел себя ученик в описанной ситуации? Почему? Почему плохо списывать у других выполненные задания?
2. Неправильно повела себя в этой ситуации Наташа. Почему? Что бы вы сделали на ее месте?
3. Когда нужно делать комплименты своим друзьям и одноклассникам?

*Странный ученик*

В класс однажды к нам проник  
Очень странный ученик.  
Стол сломал, погрыз фломастер  
И сжевал чужой дневник.

Тряпку вышвырнул в окно,  
Повернул вверх дном ведро,  
По нему стал барабанить  
И подпрыгивал смешно.

Но раздался вдруг звонок,  
И вошёл в класс педагог.  
Посмотрел он удивлённо,  
Ничего понять не смог.

– Я никак в толк не возьму,  
Может, ты из ПТУ?  
Если нет, тогда скажи мне,  
Хулиганишь почему?

Только странный ученик  
К разговорам не привык.  
Он удрал от педагога,  
Показав ему язык.

В классе шторы оборвал,  
В урну затолкал журнал,  
А потом залез на люстру,  
Там зевнул и заскучал.

*(А.Тумасян)*

Примерные вопросы:

1. Кому не нравится поведение ученика?
2. Перечислите, что этот ученик сделал неправильно.

Если дети затрудняются вспомнить, то стихотворение читается повторно по четверостишиям.

Психолог говорит: «А хотите узнать, что случилось дальше, и что это был за ученик? Тогда слушайте окончание этого стихотворения».

Сразу закричали все:  
«Это просто шимпанзе!  
Значит, цирк приехал в город  
По центральному шоссе!».

Психолог говорит: «А вот еще какие интересные стихи нашел Алешка в этой книжке. Это стихи об учениках-животных и об их поведении в школе. Но если это даже и животные, они все равно должны вести себя в школе

правильно. Давайте поможет Алешке разобраться и с этой волшебной школой животных».

Психолог читает стихи и также проводит их анализ.

С портфелем слон не расставался,  
На нем с горы зимой катался.  
Им, как мячом, в футбол играл,  
На нем удар тренировал.  
Портфель терпел, трещал, крепился,  
Потом на части развалился.  
Совсем теперь не годен он...  
А с чем же в школу завтра, слон?

Примерные вопросы по содержанию стихотворения:

1. Как обращался со своим портфелем слон?
2. Для чего нужен портфель?
3. Почему портфель разорвался на части?

Волчонок в классе развлекался,  
На стуле без конца катался.  
На стенах мелом рисовал  
И дверь ногою открывал.

Примерные вопросы:

1. Как вел себя в классе волчонок? Почему?
2. Для чего на самом деле нужен в школе мел?

Сидит за партою лисица,  
Но ей спокойно не сидится:  
Она то шубку поправляет,  
То время по часам сверяет.  
То обернется посмотреть,  
Что пишет в дневнике медведь.

Примерные вопросы по содержанию стихотворения:

1. Как вела себя на уроке лисица? Почему?
2. Как вы думаете: она усвоила урок, смогла что-нибудь запомнить? Почему?

Для закрепления знаний о правилах поведения в школе детям предлагается их повторить: как следует и не следует вести себя в школе на перемене, уроке и т.п.

*Задание 2. «Выделите школьные правила».*

Психолог раздает школьникам листочки с напечатанными фразами, одни из которых относятся к школьным правилам, а другие – не относятся. Задание



школьникам – подчеркнуть те правила, которые есть в школе и которые нужно соблюдать.

Примеры фраз:

1. *Ученик должен сидеть на уроке тихо, не выкрикивать с места.*
2. *Ученик должен внимательно слушать объяснения учителя.*
3. *Ученик должен приносить в школу игрушки.*
4. *Ученик должен приносить в школу учебники и тетради.*
5. *Ученик может играть в футбол в классе.*
6. *Ученик может отвечать у доски.*
7. *Ученик должен выполнять домашние задания.*
8. *Ученик должен отдыхать на перемене.*
9. *Ученик должен разговаривать с соседом по парте на уроке.*
10. *Ученик должен поднимать руку, когда хочет отвечать на уроке.*
11. *Ученик должен спорить с учителем.*

В итоге выполнения задания психолог просит одного из школьников читать те фразы, которые он выделил, а остальным школьникам проверять, правильно ли они выполнили это задание и в случае чего исправлять ошибки.

*Задание 3. «Найдите правильную эмоцию».*

Психолог говорит: «С каким настроением вы приходите утром в школу? Бывает ли вам радостно в школе? Почему? А грустите ли вы иногда в школе? В каких ситуациях вам бывает грустно? Мы испытываем разные эмоции в школе. Алешка хочет научиться правильно реагировать на разные ситуации в школе. Давайте посмотрим на картинки с ситуациями, в которых ученики учитель испытывают неправильные чувства, и скажем, что на самом деле они должны чувствовать». Сначала психолог демонстрирует фотографию к каждой из ситуаций и спрашивает школьников, что они видят на фотографии. После этого он описывает ситуацию.

*Примеры ситуаций*

1. На перемене Маша решила повторить задание, но Саша стал ей мешать, он прыгал вокруг нее и решил показать ребятам, какой он ловкий и сильный. Маша обрадовалась. Он встал на руки прямо на Машиной парте! Юра показывал рожи, а девочки, которые играли рядом, смотрели на Сашу и Юру и смеялись. Правильно ли Маша отреагировала, когда радовалась поведению Саши? Какое чувство на самом деле должна она испытывать (*злость, обиду*)? Почему вы так думаете? А как должны были отреагировать одноклассники Маши и Саши? Почему (рис. 61)?
2. Игорь принес в школу рогатку и стал стрелять из нее в ребят. Учительница очень обрадовалась и похвалила его: «Молодец, Игорь, ты станешь самым метким стрелком в нашей школе!» Правильно ли поступила учительница? Как на самом деле должна была поступить учительница? Какое чувство должна испытывать учительница (*негодование, возмущение, злость*)? Почему вы так считаете (рис. 62)?

3. Ученики хорошо подготовились к уроку и все как один подняли руки, когда учительница начала задавать вопросы. Представьте, что учительница начала плакать. Какое чувство на самом деле она должна испытывать (*радость*)? Почему вы так думаете (рис. 63)?
4. Саша стал обзывать Мишу. Миша очень обрадовался и стал его бить. Их одноклассники обрадовались и тоже стали драться. Правильно ли отреагировал Миша на поступок Саши? Какое чувство на самом деле он должен был испытывать (*злость, обиду*)? Почему вы так считаете? Как должны были в этой ситуации поступить одноклассники Саши и Миши (рис. 64)?

Если школьники не могут найти адекватное ситуации эмоциональное состояние, психолог дает несколько вариантов ответа (названий эмоций), среди которых надо выбрать правильный. Если этот вид помощи не приводит к положительному результату, количество вариантов, среди которых надо выбрать правильный ответ сокращается до двух.

Если дети не могут обосновать свой выбор ответа на вопрос психолога, почему они считают, что ученику (ученице, ученикам) или учителю подходит то или иное состояние, психолог задает наводящие вопросы о том, что они сами чувствовали бы на их месте. Если и в этом случае обоснование выбора чувства не дано, то психолог сам дает правильное обоснование, а школьники повторяют ответ психолога.

В итоге психолог говорит, что Алешка стал понимать, как вести себя в школе, как правильно реагировать в школьных ситуациях, какие чувства испытывать и постарается быть хорошим учеником.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Какие школьные правила вы знаете? Как нельзя поступать в школе? (При необходимости используется листы задания 3).
2. Почему надо реагировать правильно на разные школьные ситуации?

### **Занятие № 10**

**Тема: Причины конфликтов.**

**Цель:** формирование представлений о конфликтных ситуациях и способности выделять причину возникновения конфликта.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

- формирование способности выделять причину возникновения конфликта;
- формирование умения соотносить конфликтную ситуацию с эмоциональными состояниями, которые переживают участники конфликта;
- развитие способности ориентироваться в эмоциональных состояниях участников конфликтной ситуации;

- развитие регуляции поведения в конфликтных ситуациях;
- 2) *коррекционно-воспитательные:*
  - воспитание желания не конфликтовать, решать разногласия мирным способом;
- 3) *коррекционно-образовательные:*
  - формирование представления о конфликте и его возможных причинах;
  - закрепление представления о проявлениях чувств в конфликтных ситуациях;
  - введение в активный словарь слова «конфликт» и понятия о конфликте в сознание детей.

### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) мяч;
- 3) карточки с изображением детей в различных эмоциональных состояниях: радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, скуки, спокойствия (рис. 5, 6);
- 4) иллюстрации к сказкам с конфликтными ситуациями «Дочь-семилетка» и «Зайкина избушка» (рис.65-66);
- 5) листы бумаги с различными определениями, соответствующими и не соответствующими понятию «конфликт», на каждого ребенка.

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Причины конфликтов» в разделе «Конфликты».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Передай мяч»**

Ребята, на занятиях с компьютерной игрой мы с вами узнали о таком явлении, как конфликт. Давайте вспомним, что это такое. Для этого выполним одно несложное упражнение. Встанем в круг. Каждый, у кого в руках окажется мяч, должен сказать, как можно узнать, что между людьми произошел конфликт, например, один человек кричит на другого. А теперь ты приведи пример. (Психолог передает мяч рядом стоящему ребенку).

Если дети не могут самостоятельно вспомнить, то психолог оказывает детям следующие виды помощи:

- 1) приводит примеры конфликтных ситуаций;
- 2) предъявляет картинки с изображением конфликтных ситуаций.

#### **II. Вводная часть**

Педагог проводит со школьниками беседу посредством следующих вопросов:

1. Как вы думаете, что такое конфликт (конфликт – это обстановка, ситуация, когда люди ссорятся или спорят, ни один не хочет уступать другому)?
2. Как можно по-другому назвать конфликт (ссора, спор, драка)?

3. Какие вы знаете причины конфликтов, из-за чего возникают конфликты?
4. Как может измениться отношение друг другу у людей, которые поссорились?

### *III. Основная часть*

#### *Задание 1. «Найдем причины конфликтов»*

Психолог говорит: «Ребята, вспомните, когда вы ссорились с кем-нибудь из друзей, одноклассников, или своими братьями, сестрами, родителями. Сейчас вам будут приводиться примеры с ситуациями, а вы должны сказать, из-за чего поссорились ребята, назвать причину их конфликта».

В случае затруднений в поиске причины конфликта детям предъявляются карточки с вариантами ответов, среди которых один вариант верный. В качестве помощи выступают карточки с изображением детей в различных эмоциональных состояниях.

#### *Примеры ситуаций*

1. Ребята играли во дворе, и вдруг одна девочка стала дразниться, обзывать и всем показывать язык. Скажите, как поступает эта девочка. Посмотрите на картинки (педагог предоставляет картинки с изображением детей в различных эмоциональных состояниях: радости, грусти, страха и др.) и покажите, какое лицо, поза будет у девочки, которая называет ребят обидными словами. А какие эмоции будут переживать дети, которых она обзывает?

2. На уроке учительница рассказывала новый материал. Мише стало скучно, и он дернул соседку по парте Машу за косичку. Маше было больно, и она вскрикнула. В классе стало шумно. Учительница подняла Мишу и поставила его возле доски, но Миша обиделся и убежал из класса. Как вы оцениваете поведение Миши на уроке?

3. Мама пришла с работы и попросила Сашу вынести мусор. Саша сказал: «Я устал, я учил уроки. Не хочу выносить мусор, вынеси его сама». Мама рассердилась на него. Как вы думаете, что произойдет дальше?

#### *Задание 2. «Помоги помириться»*

Психолог говорит: «Алешка читал сказки, в которых герои сказок ссорятся и спорят. Он не может понять, в чем причины их конфликтов. Помогите ему разобраться в причинах их конфликтов. Послушайте отрывки из сказок и скажите, почему поссорились их герои».

#### *Сказка «Дочь-семилетка»*

Ехали два брата: один бедный, другой богатый. У обоих по лошади – у бедного кобыла, у богатого мерин. Остановились они на ночлег рядом. У бедного кобыла принесла ночью жеребенка; жеребенок подкатился под телегу богатого. Будит он наутро бедного:

- Вставай, брат! У меня телега ночью жеребенка родила.

Брат встает и говорит:

- Как можно, чтоб телега жеребенка родила? Это моя кобыла принесла.  
Богатый говорит:

- Кабы твоя кобыла принесла, жеребенок бы подле нее был!

Поспорили они и пошли до начальства.

Как вы думаете, почему братья поругались? Как они могут разрешить свой конфликт (рис. 65)?

*Сказка «Зайкина избушка»*

Жили-были в лесу лиса и заяц. Пришла зима. Холодно стало в лесу. Решили заяц и лиса себе избушки построить. Лиса построила себе избушку ледяную, а зайчик – лубяную. Стали они жить-поживать. Настала весна, пригрело солнце. Ледяная избушка у лисы и растаяла, а зайкина стоит, как стояла. Пришла лиса в зайкину избушку, выгнала зайку, а сама в его избушке стала жить.

Как вы думаете, почему лиса и заяц поссорились? Кто виноват в ссоре? Как им помочь помириться (рис. 66)?

*Задание 3. «Найди правильные определения»*

Психолог раздает детям листочки с различными определениями, которые соответствуют или не соответствуют понятию «конфликт», и говорит: «Алешка решил дать вам трудное задание. Он написал разные определения. Возьмите карандаш и отметьте те определения, которые подходят к конфликту».

*Примеры определений*

1. *Люди что-то не могут поделить, например игрушку, книгу, конфеты.*
2. Учительница объясняет новую тему на уроке.
3. *Люди кричат и даже дерутся друг с другом.*
4. Ребята украшают елку.
5. *Ребята жадничают.*
6. Мальчик помогает девочке нести ее портфель.
7. *Ребята обзываются и обижаются.*
8. *Ребята не уступают друг другу место в столовой за столом.*
9. Ребята играют вместе.

*IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает детям вопросы, направленные на закрепление материала занятия:

1. Что происходит, когда люди конфликтуют?
2. Какие чувства испытывают люди, когда они ссорятся?
3. Что может стать причиной конфликта между одноклассниками? А между друзьями? Между родителями и детьми?
4. Как можно узнать, что люди сердятся друг на друга? Какие движения они при этом делают?

## Занятие № 11

### **Тема: Как мириться и не конфликтовать?**

**Цель:** формирование представления о способах разрешения конфликтных ситуаций.

#### **Задачи:**

##### **1) коррекционно-развивающие:**

- формирование способности предупреждать возникновение конфликтных ситуаций;
- формирование умения выбирать из разных способов разрешения конфликта наиболее конструктивный способ;
- развитие способности выявлять причины конфликтов;

##### **2) коррекционно-воспитательные:**

- воспитание желания не конфликтовать, решать разногласия мирным способом;

##### **3) коррекционно-образовательные:**

- закрепление представления о конфликте и его возможных причинах;
- формирование представления о разных способах предупреждения и разрешения конфликтных ситуаций;

#### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) отрывок из сказки «Спящая красавица»;
- 3) рассказы и стихи с описанием конфликтных ситуаций;
- 4) иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина и В.Г. Сутеева с конфликтными и бесконфликтными ситуациями (рис. 67-78);
- 5) фотографии с конфликтами детей (рис. 79-83).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Как мириться и не конфликтовать?» в разделе «Конфликты».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Хлопни или промолчи»**

Психолог обращается к детям: «Ребята, сегодня Алеша опаздывает к нам на занятие, но у него есть на это причина. Он позвонил и сказал, что все объяснит, когда придет. Давайте, пока он не пришел, поиграем в игру «Хлопни или промолчи». Я буду описывать разные ситуации, а вы должны хлопнуть в ладоши, если эта ситуация связана с конфликтом, и не хлопать, если ситуация не связана с конфликтом. Кому не понятно?»

#### **Примеры ситуаций:**

1. Мальчик дергает девочку за косичку и обзывает ее.
2. Девочка помогает бабушке перейти дорогу.
3. Девочка кричит и топает ногами в магазине и просит купить ей игрушку.
4. Мальчики кричат друг на друга и кидаются снежками.
5. Мама просит сына сходить в магазин за хлебом.
6. Мальчики играют в догонялки.

7. *Девочки плачут и отбирают друг у друга куклу.*
8. *Учительница ругает мальчика за разбитое окно, а мальчик говорит, что он ничего не делал.*
9. *Саша вышел играть на улицу со своей новой машинкой, но никому ее не дает, и ребята с ним не стали играть.*

## *II. Вводная часть*

Психолог говорит: «На прошлом занятии мы с вами учились понимать, что такое конфликтная ситуация, находить причины конфликтов. А сегодня Алешка предлагает нам научиться не ссориться, а значит, и не конфликтовать, жить мирно друг с другом. А если уж поссорились, то будем учиться мириться и правильно вести себя в конфликтных ситуациях. Что будем учиться делать сегодня?».

## *III. Основная часть*

### *Задание 1. «Разрешение конфликта»*

Психолог говорит: «Алешка нашел новую книжку, а в ней стихи и рассказы о людях и животных, которые почему-то ссорятся. Алешка не знает, как бы он поступил на их месте. Давайте объясним ему, как правильно нужно было поступить героям этих стихов, рассказов, чтобы в будущем Алешка не допускал таких ситуаций в своей жизни».

Психолог последовательно читает стихи и рассказы, а затем обсуждает их вместе с детьми.

### *Ссора*

Идут спокойно люди,  
Текут спокойно реки,  
А мы с Петровой Людой  
Поссорились навеки...

Мне б сказать спокойно надо:  
Слушай, ты же не права!  
Но взяла меня досада,  
Те, что надо и не надо,  
Я выкрикивал слова.

И теперь хожу по саду,  
Похожу, на лавку сяду,  
Просто пухнет голова!  
Как загладить те слова?

Идут спокойно люди,  
Текут спокойно реки,  
А мы с Петровой Людой  
Поссорились навеки.

*(А. Барто)*

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, почему мальчик поссорился со своей подругой Людой?
2. Может ли он помириться с подругой? Что ему для этого следует сделать?
3. Кому из вас приходилось жалеть, что вы что-то сказали неприятное другу, и он на вас обиделся? Как вы потом мирились со своим другом?
4. Как вы понимаете фразу: «Ссору своим молчанием остановит тот, кто умнее»?

*Мы – друзья*  
С виду мы  
Не очень схожи:  
Петька толстый,  
Я – худой,  
Не похожи мы, а все же  
Нас не разольешь водой!

Дело в том,  
Что он и я –  
Закадычные друзья!  
Все мы делаем вдвоем.  
Даже вместе...  
Отстаем!

Дружба дружбою,  
Однако  
И у нас случилась драка.  
Был, конечно, важный повод.  
Очень важный повод был!  
Помнишь, Петя?  
– Что-то, Вова,  
Позабыл!  
– И я забыл...  
Ну, неважно! Дрались честно,  
Как положено друзьям:  
Я как стукну!  
– Я как тресну!  
– Он как даст!  
– А я как дам!..



Скоро в ход пошли портфели.  
Книжки в воздух полетели.  
Словом, скромничать не буду –  
Драка вышла хоть куда!  
Только смотрим – что за чудо?  
С нас ручьем бежит вода!  
Это Вовкина сестра  
Облила нас из ведра!

С нас вода ручьями льется,  
А она еще смеется:  
– Вы действительно друзья!  
Вас водой разлить нельзя!  
(Б.В. Заходер)

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, почему подрались два друга?
2. Что им нужно было сделать, чтобы помириться без помощи сестры?
3. Кто из вас ссорился с другом, даже не понимая, почему ссорился?
4. Что нужно делать, прежде чем начинать ссору?

#### *Два козлика*

Два упрямых козлика встретились однажды на узком бревне, переброшенном через ручей. Обоим разом перейти ручей было невозможно; приходилось которому-нибудь воротиться назад, дать другому дорогу и обождать.

– Уступи мне дорогу, – сказал один.

– Вот еще! Поди-ка ты, какой важный барин, – отвечал другой, – пяться назад, я первый взойшел на мост.

– Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить молокососу? Ни за что!

Тут оба, долго не думавши, столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться. Но колода была мокра: оба упрямы поскользнулись и полетели прямо в воду.

(К.Д. Ушинский)

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, что стало причиной драки двух козлов?
2. Чем закончилась ссора между козликами?
3. Как правильно следует поступить в данной ситуации?
4. Кому из вас приходилось драться и ссориться с другом или одноклассником из-за своего упрямства?

*Мой друг*

У него вагон достоинств,  
Недостатков нет почти,  
Ничего ему не стоит  
Вам улыбку принести.

Давать он хочет, а не брать,  
Он сильный, а не слабый,  
О нём я толстую тетрадь  
Всю исписать могла бы!

Он выигрывать умеет,  
Не боится проиграть,  
«Очень быстро он умнеет!» –  
Записала я в тетрадь.

Починил он клетку птице,  
Дал котёнку молоко.  
Он умеет извиниться,  
Это тоже нелегко!

*(А. Барто)*

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, за что можно уважать героев этого стихотворения?
2. Что лучше видеть в других людях: хорошее или плохое?
3. Как вы понимаете выражение: «Даже, если ты не виноват в ссоре, попроси прощения. Тебе станет легче, а виновному – стыдно»?

Если школьники не могут выделить причину конфликта, то психолог называет варианты ответов, а школьники должны выбрать из них правильный ответ. Если школьники не могут предложить способ разрешения конфликта, то психолог предлагает варианты разрешения конфликта, а школьники должны выбрать из них наиболее конструктивный способ.

*Задание 2. «Умные герои сказок»*

Психолог: «Сейчас я вам прочитаю отрывок из сказки «Спящая красавица». А вы внимательно послушайте и скажите, как персонажи этих сказок разрешили конфликт. Какой способ разрешения конфликта они нашли?».

*Отрывок из сказки*

В одном царстве у короля и королевы родилась дочь. По этому случаю они пригласили к себе много гостей, среди которых были восемь фей: семь добрых и одна злая. Старая фея обиделась на короля за то, что они забыли ее пригласить, да еще и не дали ей золотые приборы. Когда настало время подарков, все феи одаривали маленькую принцессу волшебными подарками: одна пожелала быть ей прекраснее всех на свете; другая наградила ее нежным и

добрым сердцем; третья – чтобы она росла и цвела всем на радость; четвёртая – чтобы она танцевала лучше всех, пятая – чтобы она пела как соловей, а шестая – чтобы она играла одинаково искусно на всех музыкальных инструментах. А старая фея наклонилась над кроватью и сказала, что принцесса уколет себе руку веретеном и от этого умрёт. Но самая юная фея громко сказала: «Не плачьте, король и королева! Ваша дочь останется жива. Правда, я не так сильна, чтобы сказанное слово сделать несказанным. Принцесса уколет себе руку веретеном, но от этого она не умрёт, а только заснёт глубоким сном и будет спать целых сто лет, до тех пор, пока её не разбудит прекрасный принц».

После прочтения сказки идет ее анализ по вопросам:

1. Какая радость случилась у короля и королевы?
2. Кого они пригласили на праздник по случаю рождения дочери?
3. Кого они забыли пригласить на праздник?
4. К чему привела их забывчивость? Что пожелала принцессе злая фея?
5. Как самой юной фее удалось разрешить эту сложную ситуацию?
6. Чему учит нас описанная в сказке ситуация и поведение ее героев?
7. Каким героем сказки вы хотели бы стать и почему? А каким героем не хотели бы быть и почему?

### *Задание 3. «Помирим сказочных персонажей»*

Психолог: «Ребята, Алешка любит читать книги. И сегодня когда он читал сказки, он узнал, что в сказках персонажи тоже ссорятся. Из-за этого всем им становится плохо. Сегодня он принес вам картинки из разных сказок и просит вас помочь ему разобраться, где герои сказок ссорятся, а где они дружат. Я вам раздам эти картинки, а вы разложите их на две кучки. В одну кучку положите те сказки, в которых увидите конфликтную ситуацию, а в другую кучку положите картинки, в которых конфликтной ситуации нет». Психолог раздает детям по 2 картинки из сказок А.С. Пушкина и В.Г. Сутеева с конфликтными (по одной картинке) и бесконфликтными (по одной картинке) ситуациями и говорит: «Когда вы разложите картинки, мы с вами постараемся помочь персонажам сказок помириться».

### *Примерные картинки*

1. Заяц, ворона и еж дерутся из-за яблока (рис. 67).
2. Ворона, еж и заяц думают, как поделить яблоко (рис. 68).
3. Утенок рядом с мокрым цыпленком (рис. 69).
4. Цыпленок и утенок делят бабочку (рис. 70).
5. Старуха ругает старика за разбитое корыто («Сказка о рыбаке и рыбке» – рис. 71).
6. Старик отпускает золотую рыбку в море («Сказка о рыбаке и рыбке» – рис. 72).
7. Старуха тянет за чубы свою стражу («Сказка о рыбаке и рыбке» – рис. 73).
8. Старуха сидит возле разбитого корыта («Сказка о рыбаке и рыбке» – рис. 74).

9. Мудрец дарит царю золотого петушка («Сказка о золотом петушке» – (рис. 75).
10. Царь замахнулся своей тростью на мудреца («Сказка о золотом петушке» – рис. 76).
11. Ткачиха с поварихой и с сватьей бабой Бабарихой уговаривают царя Салтана не ехать на чудный остров к князю Гвидону («Сказка о Царе Салтане» – рис. 77).
12. Ткачиха с поварихой и с сватьей бабой Бабарихой убегают в страхе от гнева царя Салтана («Сказка о Царе Салтане» – рис. 78)

Психолог: «Давайте вспомним эти сказки и то, как в этих сказках герои помирились. А как бы вы на их месте помирились?».

#### *Упражнение 4. «Добрые волшебники»*

Психолог рассказывает детям историю: «Алеша попал в заколдованную страну, там все дети ссорятся друг с другом. Они все время дерутся и никак не могут помириться. Может быть, они просто не знают, как им помириться? Давайте станем для них добрыми волшебниками – подскажем им, что им нужно сделать, чтобы помириться».

Далее педагог выставляет на полотно фотографии с конфликтами детей и читает к каждой из них короткий рассказ.

1. Андрей во время урока рассердился на Сашу и кинул его учебник на пол. Саша рассердился и ударил Андрея. Помогите им помириться. Что им нужно для этого сделать (рис. 79)?

2. Сереже стало скучно на уроке, и он решил дернуть Катю за косичку. Кате было очень больно, и она заплакала, а Сережа засмеялся. Оцените поступок Сережи? Что он должен сделать, чтобы Катя его простила (рис. 80)?

3. Толик попросил у Ирины посмотреть ее новую игрушку, но она ему не дала, потому что он мог ее испачкать или порвать. Тогда Толик решил силой забрать игрушку. Как вы оцениваете поступок Толи и Ирины? Как вы думаете, как им можно помириться (рис. 81)?

4. Маша стала дразнить Колю и показывать ему язык. Коля обиделся, тоже показал Маше язык и перестал с ней разговаривать. Почему они поссорились? Как им помириться (рис. 82)?

5. Маша вышла во двор гулять в новом платье. Саша увидел ее и кинул в нее грязным песком. Платье испачкалось, и Маша заплакала. Почему Маша заплакала? Правильно ли поступил Саша? Как Саше исправить свой поступок и помириться с Машей (рис. 83)?

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает детям вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Как называется ситуация когда люди ссорятся?
2. Как можно узнать, что люди ссорятся? Как по лицу и движениям людей узнать, что они ссорятся?
3. Перечислите причины, по которым люди могут поссориться.
4. Как можно разрешить конфликт? Что нужно сделать, чтобы люди помирились и не ссорились больше?

## **Занятие № 12**

**Тема:** Что чувствуют герои сказок?

**Цель:** развитие способности к осознанию чувств человека.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

- развитие обобщенного представления о чувствах, которые может переживать человек;
- развитие способности дифференцировать эмоциональные состояния;
- развитие способности регулировать свои эмоциональные состояния и поведение;

2) *коррекционно-воспитательные:*

- воспитание желания переживать позитивные эмоциональные состояния;
- формирование интереса к своим чувствам других людей;
- воспитание интереса к сказке как к литературному произведению;

3) *коррекционно-образовательные:*

- закрепление в активном словаре слов (существительных, глаголов, прилагательных, причастий), связанных с эмоциональными состояниями и их экспрессивными характеристиками;
- расширение представлений о ситуациях, которые могут вызывать различные эмоциональные состояния.

**Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) фотографии киносюжетов с персонажами сказки «Золушка» (по мотивам сказки Ш. Перро);
- 3) карточки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях: радости, грусти, злости, страха, удивления, спокойствия (рис. 2);
- 4) карточки с изображением детей в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, спокойствия (рис. 5, 6);
- 5) картинки с изображением животного (кота или собаки) в различных позах, отражающих эмоциональные состояния радости, грусти, злости, страха, удивления, вины, спокойствия (рис. 7, 8);
- 6) отрывки из сказки «Царевна-лягушка» (рис. 84-91; в случае, если психолог выбирает второй вариант выполнения задания 2, то следует подготовить карточки с напечатанными на них отрывками и вопросами к ним).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Что чувствуют герои сказок?» в разделе «Сказки».

## *Ход занятия*

### *I. Разминка «Сядет тот, кто назовет сказку»*

Психолог позволяет сесть тем учащимся, которые назовут какую-нибудь сказку и ее главных героев. В случае затруднений или дублирования ответов одних учащихся другими психолог в качестве помощи может демонстрировать детям картинки с изображением сюжетов знакомых им сказок. При этом он спрашивает: «Как называется сказка? Кто герои этой сказки?». Школьникам, которые в этом случае затрудняются с ответом, психолог подсказывает правильные ответы.

### *II. Вводная часть*

Психолог указывает на спутника и говорит: «Алешка очень любит слушать и рассказывать сказки. Кому нравятся сказки? А почему вам нравятся сказки? Да, они интересные, а еще они многому могут нас многому научить. А задумывались ли вы о том, какие чувства испытывают герои сказок? А герои сказки испытывают такие же чувства, которые испытываете в разных ситуациях и вы, или какие-нибудь другие чувства? Сегодня мы будем вспоминать наши любимые сказки и будем стараться понять, какие чувства эти герои испытывали. Но для этого сначала надо вспомнить, какие чувства мы знаем». Далее психолог располагает на доске карточки с изображением лиц детей в различных эмоциональных состояниях, а школьники называют эти эмоциональные состояния. Таким же образом определяются эмоциональные состояния по позе детей (мальчиков или девочек).

Психолог говорит: «А героями сказки бывают не только люди, но и животные. Назовите сказки, в которых героями являются животные. (Примерные ответы: «Кот в сапогах», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Лиса и журавль» и др.)». Попробуйте определить эмоции животных по их позе». Психолог располагает на доске картинки с изображением животного в различных позах, отражающих эмоциональные состояния, а школьники определяют по ним эти эмоциональные состояния.

### *III. Основная часть*

#### *Задание 1. «Что испытывают герои сказки в этой ситуации?»*

Психолог говорит: «Алешка сегодня посмотрел фильм про Золушку. Эта сказка ему так нравится! Он принес фотографии с сюжетами этого фильма. Алешка хочет проверить, как хорошо вы эту сказку знаете, сможете ли сказать, какие чувства испытывали герои этой сказки в разные моменты. Давайте рассмотрим их, вспомним, о чем эта сказка. Что чувствуют герои этой сказки: они радуются или грустят, злятся или удивляются, а может быть, они боятся или остаются спокойными?».

Психолог поочередно показывает детям фотографии с изображением сюжетов сказки и предлагает определить, какие чувства испытывают герои сказки и почему. Если дети затрудняются, психолог напоминает содержание той части сказки, которая изображена на фотографии. В качестве помощи детям могут быть также предложены карточки с названием чувств: «радость», «грусть», «злость», «страх» и т.д.

### *Примеры подобранных сюжетов из сказки*

1. Золушка моет посуду и мечтает (Золушка испытывает грусть, печаль – рис. 84);
2. Мачеха отчитывает отца Золушки (мачеха испытывает радость, а отец печаль – рис. 86);
3. Появление доброй феи (фея спокойна – рис. 86);
4. Паж Феи считает сколько раз за день обидели Золушку (паж феи печальный, огорченный – рис. 87);
5. Фея делает подарки Золушке (Золушка испытывает радость – рис. 88);
6. Король встречает Золушку (Золушка спокойна, король испытывает удивление и радость – рис. 89);
7. Мачеха хочет договориться с начальником стражи короля (страж удивлен, мачеха злая и хитрая – рис. 90);
8. Принц и Золушка в волшебном саду (Принц и Золушка, задумчивые, спокойные – рис. 91).

### *Примерные вопросы:*

1. Какие чувства испытывают герои сказки на данной фотографии? Почему вы так считаете?
2. Перечислите те признаки, по которым вы поняли, что герои сказки на этой фотографии испытывают грусть (радость, злость и т.п.).

В итоге выполнения задания психолог от имени Алешки говорит, что он бы на месте героев испытывал те же состояния, что и герои сказки. Дети подводят к выводу, многие люди в таких ситуациях испытывают похожие чувства.

### *Задание 2. «Определите чувства героев сказки»*

Психолог предлагает детям вспомнить сказку о Царевне Лягушке: «Алешка очень любит сказку «Царевна Лягушка». Сегодня он ее снова прочитал и решил проверить, как хорошо вы научились определять чувства других людей. Он принес несколько отрывков их сказки для вас. Внимательно прослушайте каждый отрывок и определите, какие чувства в данный момент испытывают персонажи сказки, и объясните, как вы это поняли».

*1 вариант.* Психолог читает последовательно отрывки из сказки.

#### *Отрывок 1*

Выстрелил Иван-царевич из своего лука, стрела поднялась и улетела далеко-далеко. Вот он шёл, шёл, дошёл до болота, видит – сидит лягушка, подхватила его стрелу. Иван-царевич говорит ей:

- Лягушка, лягушка, отдай мою стрелу. А лягушка ему отвечает:
- Возьми меня замуж!
- Что ты, как я возьму себе в жёны лягушку?
- Бери, знать, судьба твоя такая.

Закручинился Иван-царевич. Делать нечего, взял лягушку, принес домой.

### *Примерные вопросы к детям:*

1. Какое чувство испытал Иван-царевич когда лягушка попросила его взять ее в жены (правильный ответ: печаль)? Почему?

2. А какое чувство он испытал, когда лягушка сказала, что это его судьба (огорчился, опечалился)? Почему? Как вы это определили?

### *Отрывок 2*

Вот царь позвал сыновей:

– Хочу посмотреть, которая из ваших жён лучшая рукодельница. Пускай сошьют мне к завтраму по рубашке.

Иван-царевич приходит домой, сел и голову повесил. Лягушка по полу скачет, спрашивает его:

- Что, Иван-царевич, голову повесил? Или горе какое?
- Батюшка велел тебе к утру рубашку сшить. Лягушка отвечает:
- Не тужи, Иван-царевич, ложись лучше спать, утро вечера мудренее.

Примерные вопросы к детям:

1. Какое чувство испытывал Иван-царевич, когда узнал о задании царя для жен царевичей (грусть, страх)? Почему вы так думаете? Как вы это определили?
2. А какое настроение было у лягушки-царевны (спокойствие)? Как вы это определили?

### *Отрывок 3*

Иван-царевич утром проснулся, лягушка опять по полу скачет, а уж рубашка лежит на столе, завернута в полотенце. Обрадовался Иван-царевич, взял рубашку, понес к отцу. Развернул Иван-царевич рубашку, изукрашенную золотом-серебром, хитрыми узорами. Царь только взглянул:

– Ну, вот это рубашка – в праздник её надевать.

Примерные вопросы к детям:

1. Какое настроение было у Ивана-царевича (радость)?
2. Какое настроение стало у царя, когда он увидел рубашку, сшитую лягушкой-царевной (удивление и радость)? По какой фразе можно сказать о том, что царь был очень доволен и рад?

### *Отрывок 4*

Приказал царь трем своим сыновьям, чтобы завтра явились к нему на пир вместе с жёнами.

Иван-царевич пошел на пир один, как ему сказала лягушка. А через некоторое время подъехала к дворцовому крыльцу золоченая карета о шести белых лошадях, и выходит оттуда Василиса Премудрая. Подошла она к Ивану-царевичу, и пошли они за стол.

Попили гости, поели, настал черед плясать. Василиса Премудрая подхватила Ивана-царевича и пошла. Уж она плясала, плясала, вертелась, вертелась – всем на диво. Махнула левым рукавом – вдруг сделалось озеро, махнула правым рукавом – поплыли по озеру белые лебеди. Царь и гости диву дались.

Примерные вопросы к детям:

1. Как вы думаете, с каким чувством отправился на пир Иван-царевич (грусть)? Почему?



2. Какое чувство испытали гости, когда увидели Василису Премудрую (удивление)? А какое чувство испытал в этот момент Иван-царевич (удивление и радость)? Почему вы так думаете?
3. Какие чувства испытали царь и гости, когда увидели танец Василисы Премудрой (удивление, восхищение, восторг)?

#### *Отрывок 5*

Иван-царевич отлучился потихоньку во время пира, побежал домой, нашёл там лягушечью кожу и бросил её в печь, сжёг на огне.

Василиса Премудрая возвращается домой, хватилась – нет лягушечьей кожи. Села она на лавку, запечалилась, приуныла и говорит Ивану-царевичу:

– Ах, Иван-царевич, что же ты наделал! Если бы ты ещё только три дня подождал, я бы вечно твоей была. А теперь прощай. Ищи меня за тридевять земель, в тридесятom царстве, у Кощея Бессмертного...

Обернулась Василиса Премудрая серой кукушкой и улетела в окно.

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, правильно ли поступил Иван-царевич, когда сжег лягушачью кожу? Почему?
2. Какие чувства испытала Василиса Премудрая, когда узнала, что Иван-царевич сжег ее лягушачью кожу (грусть, печаль)? Почему?
3. Как почувствовал себя Иван-царевич, когда понял, что он совершил ошибку (печаль, стыд)?

#### *Отрывок 6*

Медведь, заяц, селезень, щука помогли Ивану-царевичу добыть Кощееву смерть. Иван-царевич разбил яйцо, достал иголку и давай у неё конец ломать. Он ломает, а Кощей Бессмертный бьется, мечется.

Примерные вопросы:

1. Почему звери помогли Ивану-царевичу добыть Кощееву смерть?
2. Как вы думаете, что испытывал Кощей бессмертный, когда увидел в руках у Ивана-царевича свою смерть (страх)?

#### *Отрывок 7*

Иван-царевич пошёл в Кощеевы палаты белокаменные. Выбежала к нему Василиса Премудрая, поцеловала его в сахарные уста. Иван-царевич с Василисой Премудрой воротились домой.

Примерные вопросы:

1. Как вы думаете, что чувствовал Иван-царевич, когда спас Василису Премудрую (радость, счастье)?
2. Какие чувства испытывала Василиса Премудрая, когда узнала, что Иван-царевич погубил Кощея бессмертного (радость, счастье)?

**2 вариант** Психолог раздает детям отрывки из сказки, детям дается время на их прочтение и обдумывание ответов на предложенные к каждому отрывку вопросы. Затем дети поочередно выходят, читают свои отрывки и отвечают на вопросы, а остальные дети оценивают ответ выступающего, при необходимости поправляют его или дополняют ответ.

В качестве помощи психолог может предлагать следующие ее виды:

1) использует картинки с изображением лиц и поз;

2) задает наводящие вопросы, например: «Что бы ты чувствовал на месте Ивана-царевича, если бы тебе сказали, что лягушка должна сшить рубашку за ночь для царя?», «Что бы ты почувствовал на месте лягушки-царевны, если бы узнал, что твои вещи сожгли?»;

3) делает подсказки.

В итоге выполнения занятия Алешка «хвалит» школьников за их сообразительность.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Какие сказки мы сегодня вспоминали вместе с Алешкой?
2. Какие чувства испытывали герои сказок, о которых мы сегодня говорили?
3. Покажите, какое у нас бывает выражение лица, когда мы испытываем радость (грусть, злость, страх, удивление, спокойствие).
4. Встаньте в позу, которая показывает, что мы чувствуем радость (грусть, злость, страх, удивление, спокойствие).
5. В каких ситуациях вы сами испытываете радость (грусть, злость, страх, удивление, спокойствие)?
6. Какие из этих чувств являются приятными? А какие неприятными?

### **Занятие № 13**

**Тема:** Чему нас учит сказка?

**Цель:** развитие произвольности поведения и эмоциональной регуляции.

**Задачи:**

1) *коррекционно-развивающие:*

- развитие произвольности поведения;
- развитие способности к регуляции своего эмоционального состояния;
- формирование положительной мотивации личности к совершению хороших поступков;
- формирование умения противостоять отрицательному влиянию других;

2) *коррекционно-воспитательные:*

- воспитание таких качества личности, как доброта, отзывчивость, гостеприимство, трудолюбие и др.;
- обучения порицанию плохих поступков и одобрению хороших;
- воспитание интереса к сказке как к поучительному средству;

3) *коррекционно-образовательные:*

- закрепление в активном словаре слов, связанных с положительными поступками и поведением;
- формирование представлений о поведении, которое одобряется и порицается обществом;

### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) мяч;
- 3) отрывки из сказок;
- 4) пословицы на карточках о трудолюбии, находчивости, дружбе, верности, доброте;
- 5) карточки с надписями качеств героев сказки (добрый, злой, жадный, щедрый, гостеприимный, умный и находчивый, трудолюбивый, ленивый);
- 6) карточки с именами персонажей различных сказок.

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подраздела «Чему нас учит сказка?» в разделе «Сказки».

### **Ход занятия**

#### **I. Разминка «Назови героев сказки и их характер»**

Психолог говорит школьникам, что он будет кидать каждому из них мяч и называть сказку, а тот, кто поймал мяч, должен назвать героя из этой сказки и сказать, какой он по характеру добрый или злой, веселый или грустный, и кинуть мяч обратно психологу.

Примеры сказок, которые называет психолог: «Аленький цветочек», «Сказка о спящей красавице», «Репка», «Бременские музыканты», «По щучьему велению», «Гуси-лебеди» и др.

Детям, которые затрудняются в назывании героев сказки, даются подсказки.

#### **II. Вводная часть**

Психолог говорит: «На прошлом занятии мы с Алешкой познакомились с героями разных сказок и выясняли, какие чувства герои сказок могут испытывать в ситуациях, в которых они оказались. А сегодня Алешка хочет показать нам, что сказка может научить нас поступать правильно, потому что в каждой сказке есть мудрое поучение. Как вы думаете, чему нас может научить сказка?».

#### **III. Основная часть**

##### **Задание 1. «Как нас сказка поучает».**

Психолог говорит: «Сегодня мы будем объяснять Алешке и его друзьям, чему нас может научить сказка». Психолог читает отрывки из разных сказок и спрашивает учащихся, чему хорошему может научить эта сказка. Если дети не могут ответить на вопрос, психолог может предложить несколько вариантов ответа, дети должны выбрать правильный вариант.

Психолог читает и обсуждает с детьми следующие отрывки из сказок:

1. Кто помнит сказку «Морозко»? Напомню, в этой сказке две девушки попадают в гости к Морозко. Одна из девушек, как только попала в избушку к Морозко, стала ему помогать: убирать в комнате, готовить пищу. Вторая девушка сразу, как встретила Морозко, стала требовать от него подарков, но, что в руки ни возьмет, все у нее не ладится. Первую девушку Морозко наградил дорогими подарками, золотом да серебром. А второй девушке Морозко вручил

ледяные дары, которые тут же растаяли, и осталась она ни с чем. Чему учит эта сказка (доброте и трудолюбию)?

2. Давайте еще раз вспомним сказку «Лягушка-царевна». Когда Иван-царевич пошел спасать Василису Премудрую от Кощея Бессмертного, то на своем пути он встретил медведя с медвежатами, селезня, зайца и щуку. Он очень проголодался, но не стал их убивать. За это звери помогли ему добыть Кощееву смерть: медведь свалил дуб, на котором висел сундук, заяц поймал другого зайца из сундука, селезень поймал утку, а щука достала яйцо со дна синего моря, в котором находилась игла со смертью Кощея. Чему учит эта сказка (доброте, умению сопереживать другим, взаимовыручке, благодарности)?

3. Кто помнит сказку про диких лебедей и Элизу? Когда злая мачеха-колдунья превратила ее братьев в диких лебедей, Элиза отправилась их искать, а когда нашла и узнала, как их расколдовать, она связала им из дикой крапивы рубашки. Но для того чтобы их расколдовать, она должна была все время молчать, иначе колдовские чары было не разрушить. Даже под страхом смерти Элиза не начала говорить, как ее ни уговаривал король, который взял ее в жены. Чему учит нас эта сказка (верности, любви к близким, взаимовыручке)?

4. Давайте вспомним сказку про Кота в сапогах. В этой сказке младшему сыну мельника в наследство достался только кот. Расстроился парень, но оказалось, что он только выиграл от этого. Кот в сапогах благодаря своему уму помог ему стать маркизом, поселиться в богатом дворце Людоеда и жениться на королевской дочери. Чему учит эта сказка (находчивости, верности своим друзьям)?

Психолог говорит: «Сейчас каждому из вас я раздам карточки с пословицами. Вы их внимательно прочитайте и скажите, какой из четырех сказок они соответствуют, и объясните, почему вы так думаете».

#### *Набор пословиц*

1. Без труда хлеб не родится никогда.
2. Землю красит солнце, а человека - труд.
3. Кто трудиться рад, тот будет хлебом богат.
4. Один в поле не воин.
5. Доброе слово доходит до сердца.
6. Не суди по силе рук, а суди по силе сердца.
7. Терпение и труд всё перетрут.
8. Труд человека кормит, а лень портит.
9. Что посеешь, то и пожнешь.
10. Какими глазами ты смотришь, такими смотрят и на тебя.
11. Долг платежом красен.
12. Как аукнется, так и откликнется.
13. Не тот друг, кто на пиру гуляет, а тот, кто в беде помогает.
14. Дерево держится корнями, а человек - друзьями.
15. Мудрец известен знаниями, а не происхождением.
16. Там, где сила бесполезна, выручит ум.

### 17. Лиса семерых волков проведет.

В конце выполнения этого задания психолог подводит итог вместе с детьми о том, что каждая сказка учит нас чему-то доброму, полезному.

#### *Задание 2. «Найди героя с нужным качеством».*

Психолог располагает на доске картинки с изображением сюжетов из сказок и говорит: «Алешка хочет узнать, научили ли вас чему-нибудь сказки, и предлагает поиграть в игру «Найди героя сказки с нужным качеством». Для этого вы будете не глядя вытягивать карточки с качеством, объяснять, что это за качество, как поступает человек, у которого есть такое качество характера, а затем находить того героя сказки, у которого есть это качество».

Далее психолог дает каждому школьнику возможность вытянуть карточку с написанными на них качеством личности. Школьники сначала читают надписи на карточках про себя. Затем психолог поочередно поднимает карточку с именем персонажа сказки и названием сказки (при необходимости) и предлагает поднять свою карточку с качеством личности, которое соответствует характеру данного героя сказки. Ребенку необходимо обосновать, почему он считает, что этому персонажу соответствует именно такая черта характера. Школьник должен объяснить значение данного качества, т.е. что значит быть добрым, что значит быть злым, жадным, щедрым и т.д. Если ребенок затрудняется, то психолог может напомнить отрывок из этой сказки, в котором ярко выражено данное качество героя.

Психолог хвалит школьников за их находчивость и спрашивает, какие бы они хотели иметь качества характера, на кого из героев сказок они хотели бы быть похожими (дети по очереди высказываются).

Список качеств характера:

- добрый;
- злой;
- трудолюбивый;
- ленивый;
- находчивый;
- хитрый;
- умный;
- глупый;
- щедрый;
- жадный;
- смелый;
- трусливый;
- коварный.

Список карточек с именами героев сказок:

- Золушка;
- Гадкий утенок;
- Кот в сапогах;
- Людоед (сказка «Кот в сапогах»)
- Снежная королева;

- Русалочка;
- Волк (сказка «Красная Шапочка»);
- Мальчик с пальчик;
- Маша (сказка «Маша и медведь»);
- Емеля (сказка «По щучьему велению»);
- Королева-колдунья (сказка «Дикие лебеди»);
- Элиза (сказка «Дикие лебеди»);
- Разбойники (сказка «Бременские музыканты»);
- Старуха (сказка «Сказка о рыбаке и рыбке»);
- Золотая рыбка (сказка «Сказка о рыбаке и рыбке»);
- Заяц (сказка «Заюшкина избушка»);
- Лиса (сказка «Заюшкина избушка»);
- Богатыри («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»).

#### *Заключительная часть*

Психолог от имени спутника оценивает деятельность детей на занятии и задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Героев каких сказок мы сегодня вспоминали на занятиях?
2. Какими качествами обладают герои этих сказок? Какая по характеру Дюймовочка? Какое качество должно было быть у козлят из сказки «Волк и семеро козлят», чтобы волк их не съел? И т.д.
3. Назовите находчивого героя сказки. Почему мы считаем Машу из сказки «Маша и медведь» находчивой и умной? Назовите трудолюбивого героя сказки? Почему вы считаете Золушку трудолюбивой? И т.д.

### **Занятие № 14**

#### **Тема: Как избегать опасных ситуаций?**

**Цель:** развитие способности выделять ситуации, опасные для жизни и здоровья.

#### **Задачи:**

- 1) *коррекционно-развивающие:*
  - формирование умения выделять среди ситуаций те ситуации, которые представляют опасность для жизни и здоровья;
  - развитие способности к прогнозированию неприятных последствий в связи с неосторожным поведением в опасных ситуациях;
  - развитие способности регулировать свое поведение в потенциально опасных для жизни и здоровья ситуациях;
- 2) *коррекционно-воспитательные:*
  - воспитание таких качеств личности, как осторожность, отзывчивость и др.;
  - обучение порицанию поведения и поступков, которые могут привести к неприятным последствиям;

### 3) *коррекционно-образовательные:*

- ознакомление с правилами поведения, ограждающими от опасных ситуаций;
- формирование представлений о последствиях, к которым может привести неосторожное поведение и неосторожные поступки;

### **Оборудование:**

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) мяч;
- 3) фотографии для дифференциации опасных для жизни и здоровья ситуаций от неопасных (рис. 92-111);
- 4) отрывки из стихотворений об опасных ситуациях;
- 5) листы с правилами избегания опасных ситуаций (по количеству детей).

**Предварительная подготовка:** провести с каждым ребенком компьютерные игры подразделы: «Знаешь ли ты опасные ситуации?» и «Как избегать опасности?» раздела «Осторожно: опасность!».

### **Ход занятия**

#### *I. Разминка «Пожелания»*

Психолог говорит: «Помните, мы говорили с вами о том, что у хорошего человека должны быть и хорошие качества. Сейчас мы будем желать друг другу приобрести хорошие качества. Для этого надо кинуть мяч кому-нибудь из одноклассников и пожелать приобрести любое хорошее качество». На одном примере психолог показывает, как выполнять упражнение: «Саша, будь добрым». Школьник, которому достался мяч, кидает его другому и тоже желает приобрести какое-нибудь хорошее качество. Если кто-либо из школьников затрудняется с названием положительного качества, психолог помогает ему с помощью наводящих вопросов, например: «Если человек умеет заботиться о других людях, значит, какой он? Так что ты пожелаешь Мише?», «Если человек умеет веселить других, значит, какой он?», «Если человек вежливо разговаривает со всеми, значит, какой он? Так что можно пожелать Римме?».

#### *II. Вводная часть*

Психолог говорит: «Сегодня утром, когда Алешка спешил к нам на занятие, он увидел, что один мальчик перебегает улицу на красный свет светофора. Как вы оцениваете поступок мальчика? Почему вы так считаете? Как на самом деле надо вести себя на дороге? Вот Алешка и решил проверить, знаете ли вы, какие ситуации опасны для нашей жизни и нашего здоровья, а какие не опасны».

#### *III. Основная часть*

##### *Задание 1. «Найдем опасные для жизни и здоровья ситуации».*

Психолог говорит: «Алешка любит фотографировать, и сегодня он принес много фотографий. Может быть, он станет известным фоторепортером. После занятий по безопасности жизнедеятельности он решил подготовить небольшой фоторепортаж. Поэтому он просит вас помочь ему отобрать фотографии с опасными ситуациями, отделив их от неопасных. Давайте

рассмотрим его фотографии и поможем ему отобрать нужные и составим к ним комментарии».

Психолог раздает детям по 2-3 фотографии с опасными и неопасными для жизни детей ситуациями. Дети по очереди показывают свои фотографии и объясняют, на каких из них изображены опасные для жизни и здоровья человека ситуации, а на каких – опасности для человека нет. Психолог просит детей объяснить, почему они считают ситуацию опасной или безопасной.

Примерные фотографии:

- 1) девочка дразнит животное (рис. 92);
- 2) девочки играют с машинками (рис. 93);
- 3) девочки перебегают дорогу перед машинами в неположенном месте (рис. 94);
- 4) школьники переходят дорогу по зебре с помощью полицейского (рис. 95);
- 5) дети играют на железной дороге (рис. 96);
- 6) дети занимаются гимнастикой (рис. 97);
- 7) мальчик переходит овраг по веревкам (рис. 98);
- 8) дети читают книгу (рис. 99);
- 9) дети бегают по лужам (рис. 100);
- 10) мальчик играет в песочнице (рис. 101);
- 11) ребенок играет с электрическим шнуром (рис. 102);
- 12) девочки бегают по лугу (рис. 103);
- 13) дети собирают осенние листья (рис. 104);
- 14) дети берут подарки у Деда Мороза (рис. 105);
- 15) младенец играет с компьютером (рис. 106);
- 16) дети купаются в реке без взрослых (рис. 107);
- 17) дети играют с незнакомой собакой (рис. 108);
- 18) девочка купается вместе с мамой в спасательном жилете (рис. 109);
- 19) девочка моет полы (рис. 110).
- 20) девочка зажигает спичку (рис. 111).

Если дети затрудняются, то психолог задает детям направляющие вопросы, позволяющие прояснить степень опасности или безопасности ситуации, например: «Опасно ли дразнить животных и близко к ним подходить? Почему вы так считаете?», «Правильно ли дети переходят дорогу? В каких местах следует переходить дорогу, по которой движутся машины?».

В итоге выполнения задания психолог говорит, что они научились отличать ситуации, опасные для жизни и здоровья, от безопасных.

*Задание 2. «Как не оказаться в опасной ситуации?».*

Психолог говорит: «В жизни часто встречаются опасные ситуации. Как же сделать так, чтобы не оказаться в опасности? Давайте попробуем этому научиться вместе с Алешкой. Он нашел много книжек, где описываются разные опасные ситуации, в которые попадают дети. Вам нужно подсказать Алешке и его друзьям, что неправильно сделали герои этих произведений и как бы вы поступили в этой ситуации, чтобы она не стала опасной для вас».



Далее психолог от имени Алешки читает отрывки из стихотворений, в которых описываются разные ситуации, опасные для человека. Далее психолог анализирует с детьми поведение участников ситуации, выясняет, чем опасна эта ситуация и спрашивает, как следует им поступить, чтобы ситуация не стала опасной для их жизни и здоровья.

Если школьники затрудняются с анализом ситуации и выделением источника опасности, то им задаются направляющие вопросы.

Ленту гладила Анюта  
И увидела подруг,  
Отвлеклась на три минуты  
И забыла про утюг.

Тут уж дело не до шутки!  
Вот что значит – три минутки!  
Ленты нет, кругом угар,  
Чуть не случился пожар.  
(Б. Миротворцев)

Примерные вопросы:

1. Анюта оказалась в опасной ситуации. Кто повинен в этой ситуации? Почему?
2. Что может произойти, если оставить включенным утюг?

Шли из школы две подружки –  
В белых фартуках болтушки.  
В сумках – книжки и тетрадки,  
А в тетрадках всё в порядке.

Вдруг навстречу озорник,  
В ранце – с двойками дневник,  
Нет эмблемы на фуражке,  
И ремень уже без пряжки.

Не успели ученицы  
От него посторониться –  
Он столкнул их прямо в грязь,  
Над косичками смеясь.

Ни за что он их обидел  
У прохожих на виду,  
А потом трамвай увидел –  
Прицепился на ходу.

На подножку встал ногой,  
Машет в воздухе другой!  
(Отрывок из стихотворения С. Михалкова  
«Дядя Степа – милиционер»)

Примерные вопросы:

1. Как вы оцениваете поведение мальчика? Почему?
2. В какой опасной ситуации мог оказаться герой этого стихотворения? Почему опасно цепляться за трамвай на ходу?
3. Кто из вас встречал таких ребят, которые цепляются за транспорт на ходу, чтобы покататься?

На реке и треск и гром –  
Ледоход и ледолом.

Полоскала по старинке  
Бабка в проруби простынки.  
Треснул лёд – река пошла,  
И бабуса поплыла.

Бабка охает и стонет:  
– Ой! Бельё моё утонет!  
Ой! Попала я в беду!  
Ой, спасите! Пропаду!  
(Отрывок из стихотворения С. Михалкова  
«Дядя Степа – милиционер»)

Примерные вопросы детям:

1. Почему опасно полоскать белье в проруби весной?
2. Что происходит весной на реках и озерах?

В итоге выполнения задания психолог говорит школьникам, что Алешка больше о них не беспокоится, потому что он уверен, что они знают как вести себя так, чтобы ситуация не стала опасной для их жизни и здоровья.

*Задание 3. «Правила избегания опасных ситуаций».*

Психолог говорит: «Чтобы мы не попали в опасную для жизни или здоровья ситуацию, надо соблюдать правила. Алешка принес нам их. Сначала мы их прочитаем, а дома вы их выучите».

Далее психолог раздает каждому школьнику по листу с правилами.

*Правила, которые надо соблюдать, чтобы не попасть в опасную ситуацию:*

1. Нельзя перебегать дорогу на красный свет светофора и играть на проезжей части!
2. Нельзя плавать в незнакомом водоеме!
3. Нельзя ходить купаться на водоем без взрослых!
4. Нельзя трогать бездомных собак!

5. Нельзя кататься на роликах, велосипеде возле открытых люков!
6. Нельзя дразнить животных!
7. Нельзя подкармливать зверей в зоопарке!
8. Нельзя курить и выпивать алкоголь! Это вредно для твоего здоровья и опасно для жизни!
9. Нельзя самостоятельно чинить электроприборы, розетки!
10. Нельзя ковырять проволокой в розетке!
11. Нельзя зажигать петарды без взрослых!
12. Нельзя играть на крыше здания!
13. Нельзя спускаться в колодец!
14. Нельзя прятаться, играть в подвалах, на стройке, в гараже!
15. Нельзя залезать на шкаф!
16. Нельзя свешиваться с балкона, из открытого окна!
17. Нельзя ходить в лес без взрослых!
18. Нельзя трогать емкости с бензином, ацетоном и неизвестными жидкостями!
19. Нельзя сильно раскачиваться на качелях!
20. Нельзя трогать оборванный провод!
21. Нельзя открывать дверь незнакомым людям, когда ты один дома!
22. Нельзя брать подарки от незнакомых людей!
23. Нельзя выходить на неокрепший речной лед и играть на нем!

Дети по очереди читают по одному правилу и говорят, почему необходимо соблюдать эти правила, что будет, если их не соблюдать. В случае затруднений школьников в ответе на вопросы психолог задает наводящие вопросы или подсказывает правильный ответ.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Почему некоторые ситуации называют опасными?
2. Какие вы знаете опасные для вашей жизни и здоровья человека ситуации?
3. Почему надо стараться избегать опасных ситуаций? Что надо делать, чтобы не попасть в опасную ситуацию?

### **Занятие № 15**

**Тема:** Как вести себя в опасной ситуации?

**Цель:** развитие способности быстро и адекватно реагировать в опасных ситуациях.

**Задачи:**

- 1) *коррекционно-развивающие:*
  - формирование умения выделять среди ситуаций те ситуации, которые представляют опасность для жизни и здоровья;
  - развитие способности к прогнозированию неприятных последствий в связи с неосторожным поведением в опасных ситуациях;

- развитие способности быстро реагировать в опасных для жизни и здоровья ситуациях;
- 2) *коррекционно-воспитательные*:
  - воспитание таких качества личности, как осторожность, отзывчивость и др.;
  - обучения порицанию поведения и поступков, которые приводят к неприятным последствиям;
- 3) *коррекционно-образовательные*:
  - ознакомление с правилами поведения в опасных ситуациях;
  - формирование представлений о последствиях, к которым может привести неосторожное поведение и неосторожные поступки;

#### ***Оборудование:***

- 1) спутник Алешка (рис. 1);
- 2) мяч;
- 3) сюжетные картинки для дифференциации опасных для жизни и здоровья ситуаций и неопасных (рис. 112-127);
- 4) иллюстрации к стихотворению С. Волкова «Про правила дорожного движения. Торопыжка на улице» (рис. 128-133);
- 5) листы с надписями вариантов поведения в опасных ситуациях;
- 6) листы с правилами поведения в опасных ситуациях (по количеству детей).

***Предварительная подготовка:*** повторно провести с каждым ребенком компьютерные игры подразделов: «Знаешь ли ты опасные ситуации?» и «Как избегать опасности?» раздела «Осторожно: опасность!», пройти компьютерные игры подраздела «Как вести себя в опасных ситуациях?» раздела «Осторожно: опасность!».

#### ***Ход занятия***

##### ***I. Разминка «Опасно – неопасно»***

Психолог бросает мяч одному из детей и называет какую-либо ситуацию, а ребенок говорит, опасная эта ситуация или нет, и бросает мяч обратно психологу.

##### ***II. Вводная часть***

Психолог говорит: «Помните, о чем мы говорили с вами на прошлом занятии? Что такое опасная ситуация? Для кого она может быть опасной? Почему надо стараться избегать опасных ситуаций? Давайте вспомним правила избегания опасных ситуаций, которые вы выучили дома (школьники самостоятельно или с помощью психолога перечисляют правила). Сегодня мы снова будем говорить о ситуациях, которые могут быть опасны для нас, для нашей жизни и здоровья. О чем мы будем говорить? А сопровождать нас на занятии, как всегда, будет Алешка».

### III. Основная часть

#### Задание 1. «Найдем опасные для жизни и здоровья ситуации».

Психолог говорит: «Сегодня Алешка принес вам новые картинки с разными ситуациями. Он будет вам их показывать, а вы будете рассказывать, что вы видите на этой картинке, опасная эта ситуация или нет и почему».

Примеры ситуаций:

- 1) люди делают покупки в магазине (рис. 112);
- 2) дети играют на крыше (рис. 113);
- 3) девочка подметает полы в доме (рис. 114);
- 4) дети прячутся в подвале (рис. 115);
- 5) девочка свешивается с балкона (рис. 116);
- 6) дети играют на детской площадке (рис. 117);
- 7) мальчик подкармливает зверей в зоопарке (рис. 118);
- 8) девочка чистит клетку попугая (рис. 119);
- 9) мальчик ремонтирует электроприбор (рис. 120);
- 10) мальчик залез на шкаф (рис. 121);
- 11) мальчику стригут волосы в парикмахерской (рис. 122);
- 12) девочка ловит бабочек (рис. 123);
- 13) девочка пошла в лес одна (рис. 124);
- 14) мальчик сильно раскачивается на качелях (рис. 125);
- 15) девочка собирает цветы (рис. 126);
- 16) мальчик трогает бутылки с разными жидкостями (рис. 127).

Если школьники затрудняются в описании изображения на картинке или в выделении последствий опасных ситуаций, психолог дает опорные вопросы, например: «Что делают дети на крыше?», «Почему опасно играть на крыше?» и т.д.

В итоге выполнения задания психолог говорит, что Алешка еще раз убедился, что они научились отличать ситуации, опасные для их жизни и здоровья, от неопасных.

#### Задание 2. «Поможем Торопыжке запомнить правила поведения на дороге».

Психолог говорит: «Алешка познакомился с мальчиком, которого все звали Торопыжкой, он все время торопился, мог не дослушать собеседников и бежать куда-то. Из-за этого он часто попадал в разные опасные ситуации. Алешка предлагает вам вместе с Торопыжкой разобраться в правилах дорожного движения и опасных ситуациях, в которые можно попасть, если быть невнимательным». Детям читаются отрывки стихотворения С. Волкова «Про правила дорожного движения. Торопыжка на улице».

Вот на улицу вприпрыжку выбегает Торопыжка.  
По асфальту шуршат шины – едут разные машины.  
Растерялся Торопыжка: как по улице пройти?  
Пешеходы и машины у мальчишки на пути...  
Тротуар – для пешеходов, здесь машинам нету хода!

Чуть повыше, чем дорога, пешеходные пути,  
Чтобы все по тротуару без забот могли идти,  
Чтоб машины не въезжали, пешеходов не пугали!  
И скорей по тротуару Торопыжка побежал,  
По пути всех пешеходов задевал он и толкал!  
Почему он всех толкает, всех локтями задевает (рис. 128)?

Примерные вопросы:

1. По какой дорожке нужно ходить пешеходам? Почему?
2. А если этих дорожек нет, как нужно правильно ходить по дороге, чтобы не попасть под машину?
3. Почему неправильно шел Торопыжка?

Возле края тротуара Торопыжка наш стоит,  
На высокий дом красивый через улицу глядит.  
Там цветочный магазин, на всей улице – один!  
Очень хочет Торопыжка Машеньке цветы купить,  
Чтоб потом, на дне рожденья, всех приятно удивить!

Как пройти через дорогу Торопыжке в магазин?  
Очень, очень, очень много на его пути машин!  
Может, стоит расспросить, где и как переходить?  
Торопыжка не такой! Он на всё махнул рукой,  
И через дорогу прямо к магазину побежал... (рис. 129).

Примерные вопросы детям:

1. Как вы оцениваете поступок Торопыжки?
2. Что может с ним в этой ситуации произойти?

Говорит ему шофёр: «Паренёк, ты больно скор!  
Без оглядки ты бежишь – под машину угодишь!  
Вот послушай, объясню я, как тебе себя вести,  
Чтоб ты мог дорогу эту безопасно перейти!  
Есть подземный переход – он тебя переведёт.  
Видишь – знак вон там висит? Этот знак всем говорит:  
– Чтоб в беду не угодить, нужно здесь переходить.  
Под землёю, это ясно, идти людям безопасно.  
Но дорожку под землёю не везде можно построить!

Вот обычный переход. По нему идёт народ.  
Здесь специальная разметка, «Зеброю» зовётся метко!  
Белые полосы тут через улицу ведут!  
Знак «Пешеходный переход», где на «зебре» пешеход,  
Ты на улице найди и под ним переходи» (рис. 130).

Примерные вопросы:

1. Что такое «зебра»? Как можно найти «зебру»?
2. Для чего нужен подземный переход? Для кого он?
3. Как можно перейти дорогу пешеходу?

Не дослушал Торопыжка, сразу к зебре он спешит,  
Чтобы перейти дорогу... - Стой! – шофёр ему кричит.  
– Ты куда так побежал? Я не всё тебе сказал:  
К зебре подошёл – и жди, не спеши вперёд идти:  
Ты налево погляди, если нет машин – иди.  
Полдороги перейди – и немного подожди.  
Вправо смотришь – нет машин, всё, шагай в свой магазин!  
По дороге не несись, ты вначале оглядись,  
Не спеша иди вперёд, как нормальный пешеход!  
Если будешь ты бежать, то беды недолго ждать:  
Вдруг споткнёшься, упадёшь, под машину попадёшь!  
А машина быстро мчится, вмиг ей не остановиться!

Примерные вопросы:

1. Как нужно переходить дорогу по «зебре»?
2. Почему нужно внимательно смотреть сначала налево, а затем направо?

И налево, и направо вдоль всей улицы глядит.  
Слева нет машин – вперёд Торопыжка наш идёт.  
Полдороги позади, полдороги впереди.  
Торопыжка вправо смотрит, продолжает переход.  
Появляется машина и не замедляет ход!  
Что же делать Торопыжке? Постоять? Назад идти?  
Как с машиной разминуться и дорогу перейти?

Вдруг он видит: на асфальте островочек нарисован.  
Для спасенья пешеходов островочек этот создан.  
К островочку поскорее Торопыжка подбежал,  
Пока путь освободится, он спокойно подождал (рис. 131).

Примерные вопросы:

1. Оцените поступок Торопыжки.
2. Что такое «островок»?

Чтобы возле перекрёстка ты дорогу перешёл,  
Все цвета у светофора нужно помнить хорошо!  
Загорелся красный свет – пешеходам хода нет!  
Жёлтый – значит подожди, а зелёный свет – иди (рис. 132)!

Чтобы время перехода мог ты правильно узнать,  
У большого светофора надо маленький искать.  
Посмотри-ка, у него есть два глазика всего:  
Если красный глаз горит, человечек в нём стоит.  
Значит, надо переждать, у дороги постоять.  
Светофор свой цвет меняет, глаз зелёный зажигает.  
Человечек в нём идёт – всё, свободен переход (рис. 133)!

Примерные вопросы:

1. Что такое «светофор»? О чем говорят красный, желтый и зеленый цвета светофора?
2. Для кого предназначен «двуглазый» светофор? Что означают его цвета: красный и зеленый? Что на них нарисовано?

В итоге выполнения задания психолог говорит, что Алешка больше не беспокоится о них и о своих друзьях, потому что он уверен, что они знают, как вести себя на дороге.

*Задание 3. «Правила поведения в опасных ситуациях».*

Психолог говорит: «Чтобы знать как правильно вести себя, если вы попали в опасную ситуацию, нужно знать правила. Алешка принес нам их. Сначала мы их прочитаем, а дома вы их выучите».

Далее психолог раздает каждому школьнику по листу с правилами.

*Правила поведения в опасных ситуациях*

1. Во время пожара выйди из горящего помещения и позвони в службу 01, а также предупреди соседей о пожаре!
2. Если в дверь постучался незнакомый человек, когда ты был дома один, и сказал, что его прислали твои родители, не открывай дверь, а позвони родителям и расскажи им об этом!
3. Если ты отстал от взрослых в лесу, то остановись на месте и громко зови на помощь!
4. Если ты потерял родителей в незнакомом месте, стой там, где потерял их, а если они не приходят, обратись к полицейскому или другим взрослым!
5. Если с кем-то произошел несчастный случай – кто-то поранился или разбился – обязательно сообщи взрослым, если нужно, громко кричи, зови на помощь!
6. Если кого-то ударило электрическим током, срочно зови на помощь!
7. Увидев тонущего человека, громко зови на помощь!
8. При отравлении лекарствами, ядом, газом, дымом срочно звони в скорую помощь по номеру 02!
9. Если тебя укусила змея, животное или опасное насекомое, например, клещ, обязательно обратись к врачу!

Дети по очереди читают по одному правилу и говорят, почему необходимо соблюдать эти правила, что будет, если их не соблюдать. В случае



затруднений школьников в ответе на вопросы психолог задает наводящие вопросы или подсказывает правильный ответ.

#### *IV. Заключительная часть*

Психолог от имени Алешки задает вопросы, направленные на закрепление и обобщение материала занятия:

1. Какие ситуации называют опасными?
2. Какие вы знаете опасные для вашей жизни и здоровья ситуации?
3. Как надо вести себя в опасных ситуациях?

## ЛИТЕРАТУРА

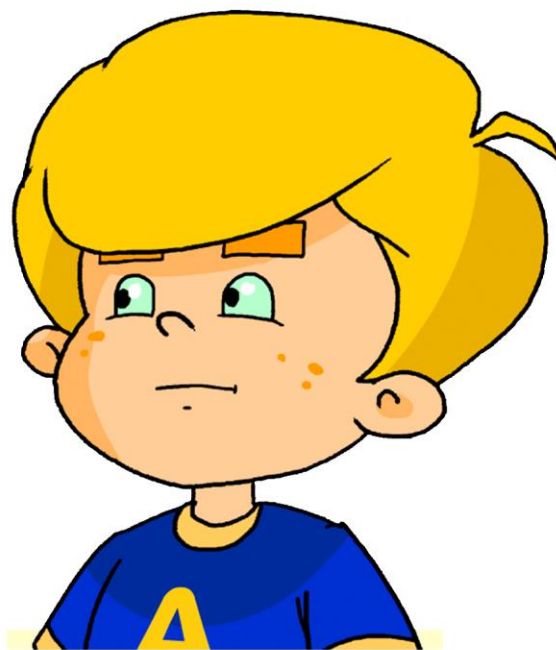
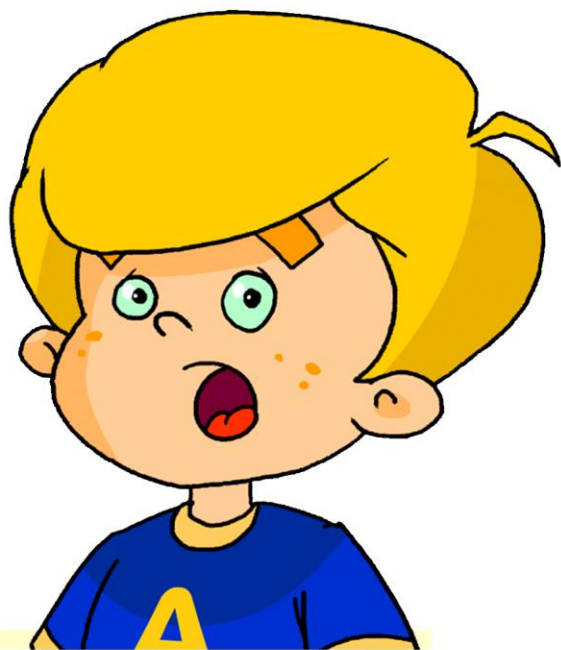
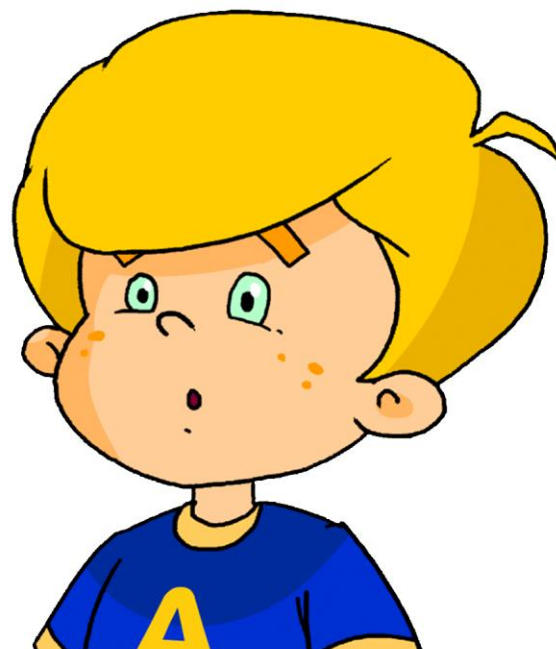
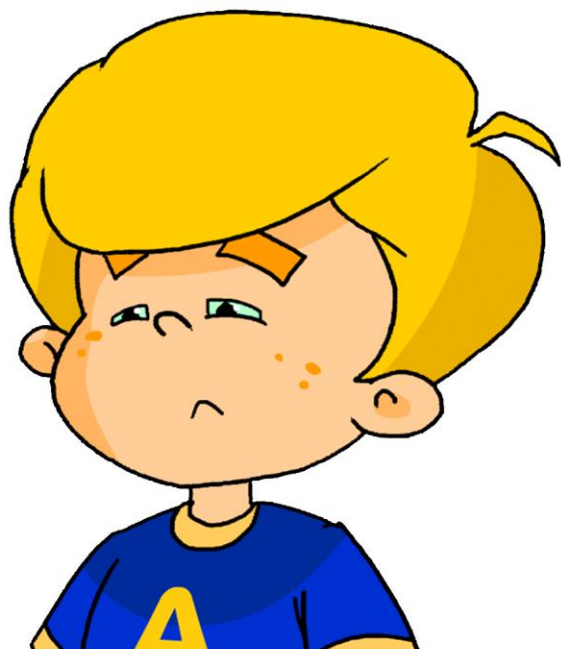
1. Выготский Л. С. Основы дефектологии [Текст] / Л. С. Выготский. – СПб.: Лань, 2003. – 654 с.
2. Гаркуша Ю. Ф. Новые информационные технологии в логопедической работе [Текст] / Ю. Ф. Гаркуша, Н. А. Черлина, Е. В. Манина // Логопед. - 2004. - № 4. - С. 22-28.
3. Королевская Т. К. Учимся слушать и слышать: компьютерная программа «Звучащий мир» [Текст] / Т. К. Королевская // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2010. - № 5. – С. 33-42.
4. Кукушкина О. И. Информационные технологии в контексте отечественной традиции специального образования [Текст]: Монография / О. И. Кукушкина. – М.: Полиграф-сервис, 2005. – 327 с.
5. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность [Текст] / А. Н. Леонтьев. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 916 с.
6. Лизунова Л. Р. Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста [Текст]: Учебно-метод. пособие / Л. Р. Лизунова. – Пермь: ПОИПКРО, 2005. – 60 с.
7. Репина З. А. Новые информационные технологии: специализированная компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры» [Текст] / З. А. Репина, Л. Р. Лизунова // Вопросы гуманитарных наук. – 2004. - № 5 (14). – С. 285-287.
8. Фатихова Л.Ф. Диагностический комплекс для психолого-педагогического обследования детей с интеллектуальными нарушениями [Текст] / Л.Ф. Фатихова. – Уфа: ИЦ Уфимского филиала ГОУ ВПО «МГГУ им. М.А. Шолохова», 2011. – 80 с.; 65 карт.
9. Тхоржевская Л. В. Коррекционно-развивающие компьютерные технологии в системе психологической помощи детям с разными видами дизонтогенеза [Текст]: дис. ... канд. психол. наук / Л. В. Тхоржевская. – СПб., 2003. – 204 с.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                                                                        |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>                                                                                                                   | <b>3</b>  |
| <b>ПРОГРАММА ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО<br/>СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ МЛАДШИХ<br/>ШКОЛЬНИКОВ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ.....</b> | <b>5</b>  |
| <b>КОНСПЕКТЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ....</b>                                                                                  | <b>10</b> |
| <b>ЛИТЕРАТУРА.....</b>                                                                                                                 | <b>86</b> |

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

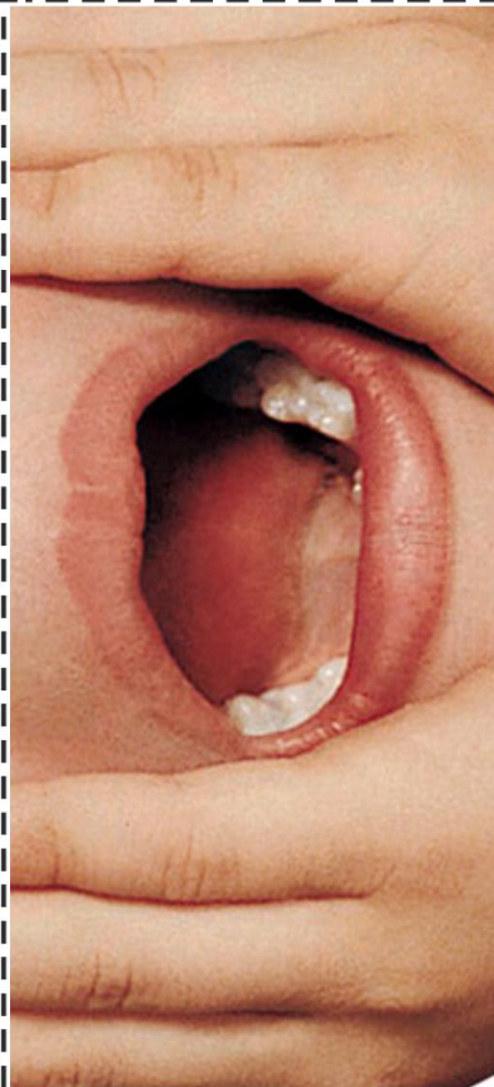




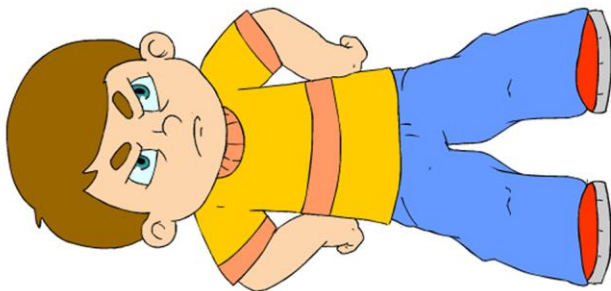
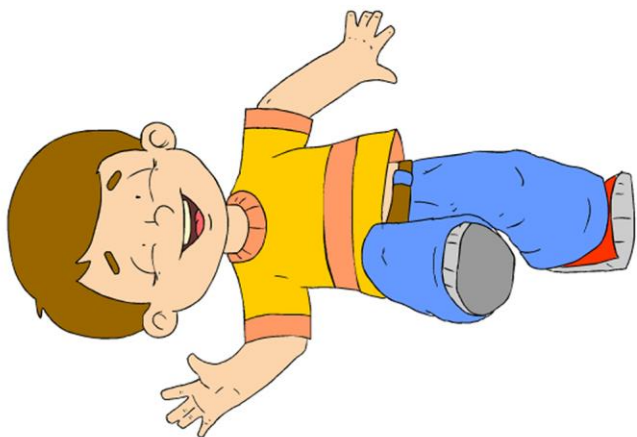
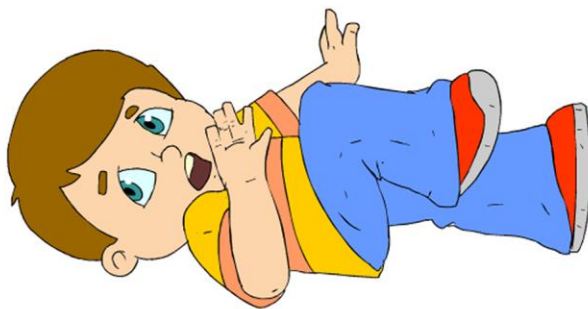
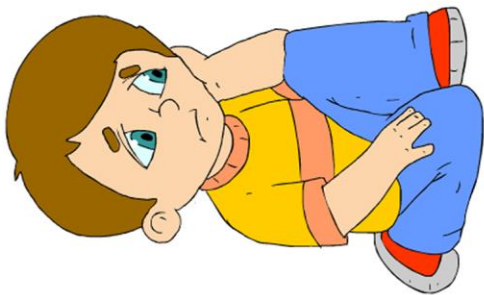
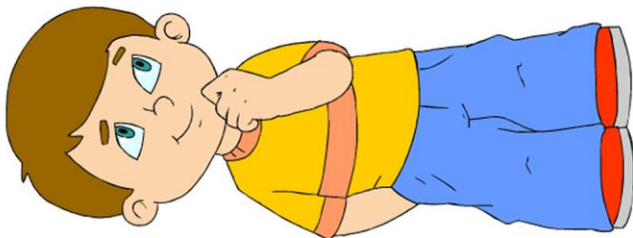
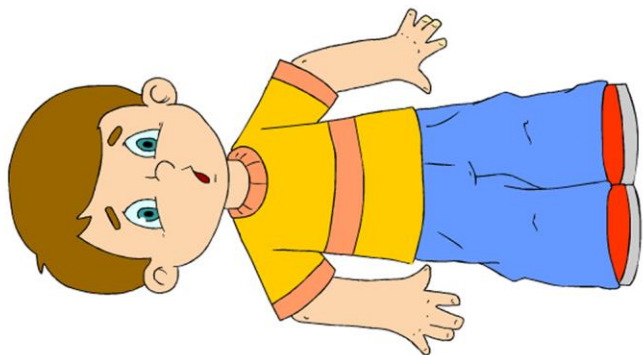
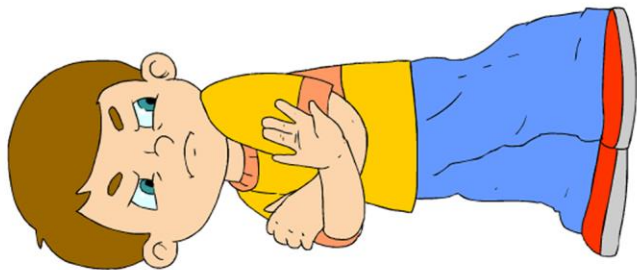
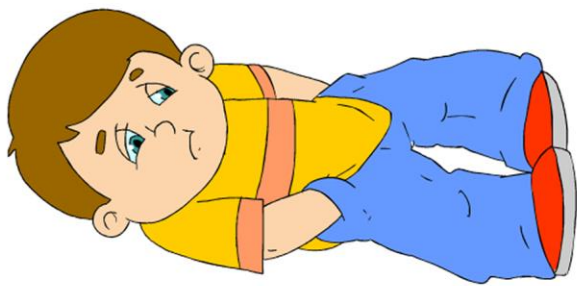


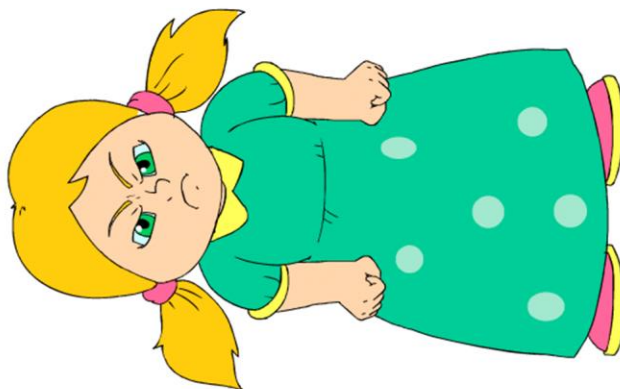
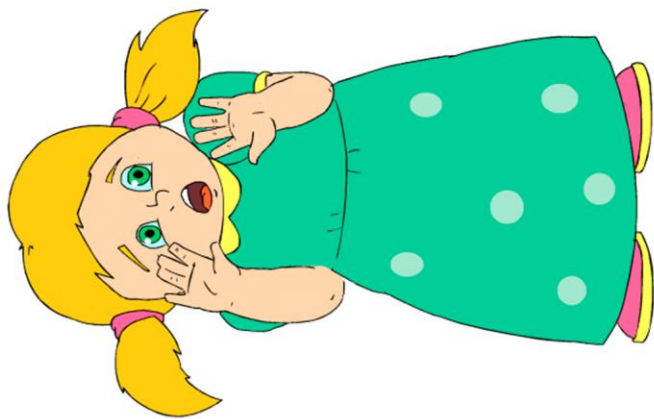
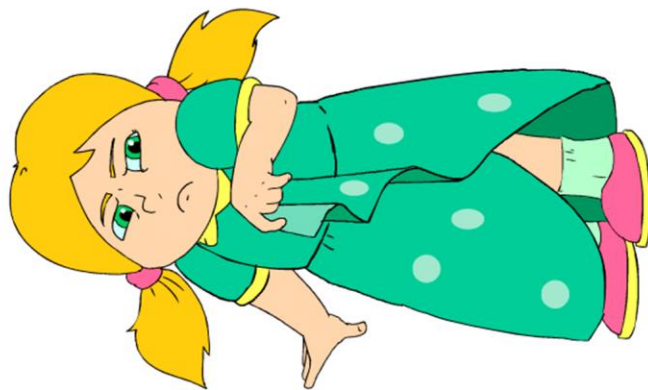
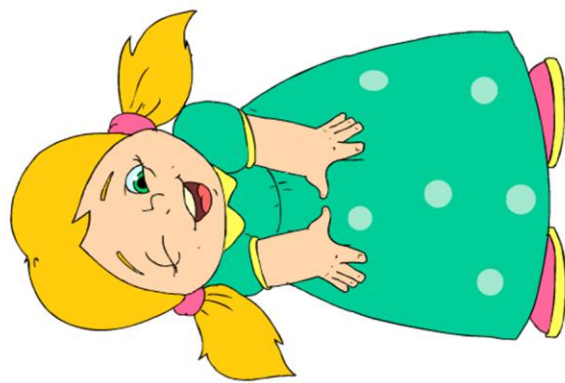
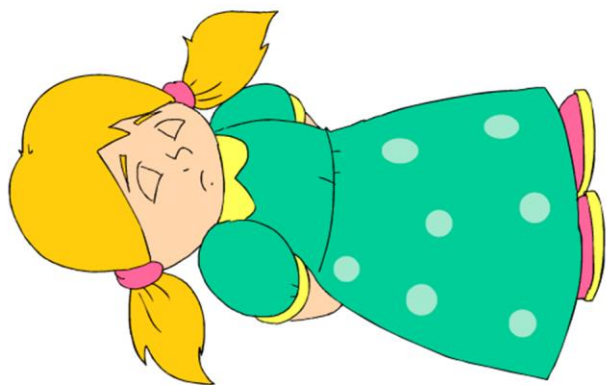
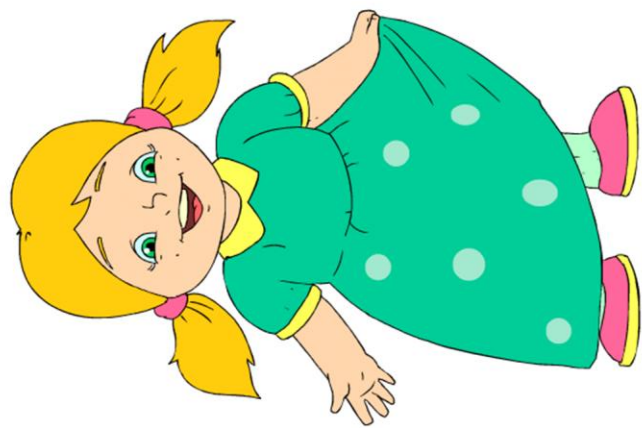








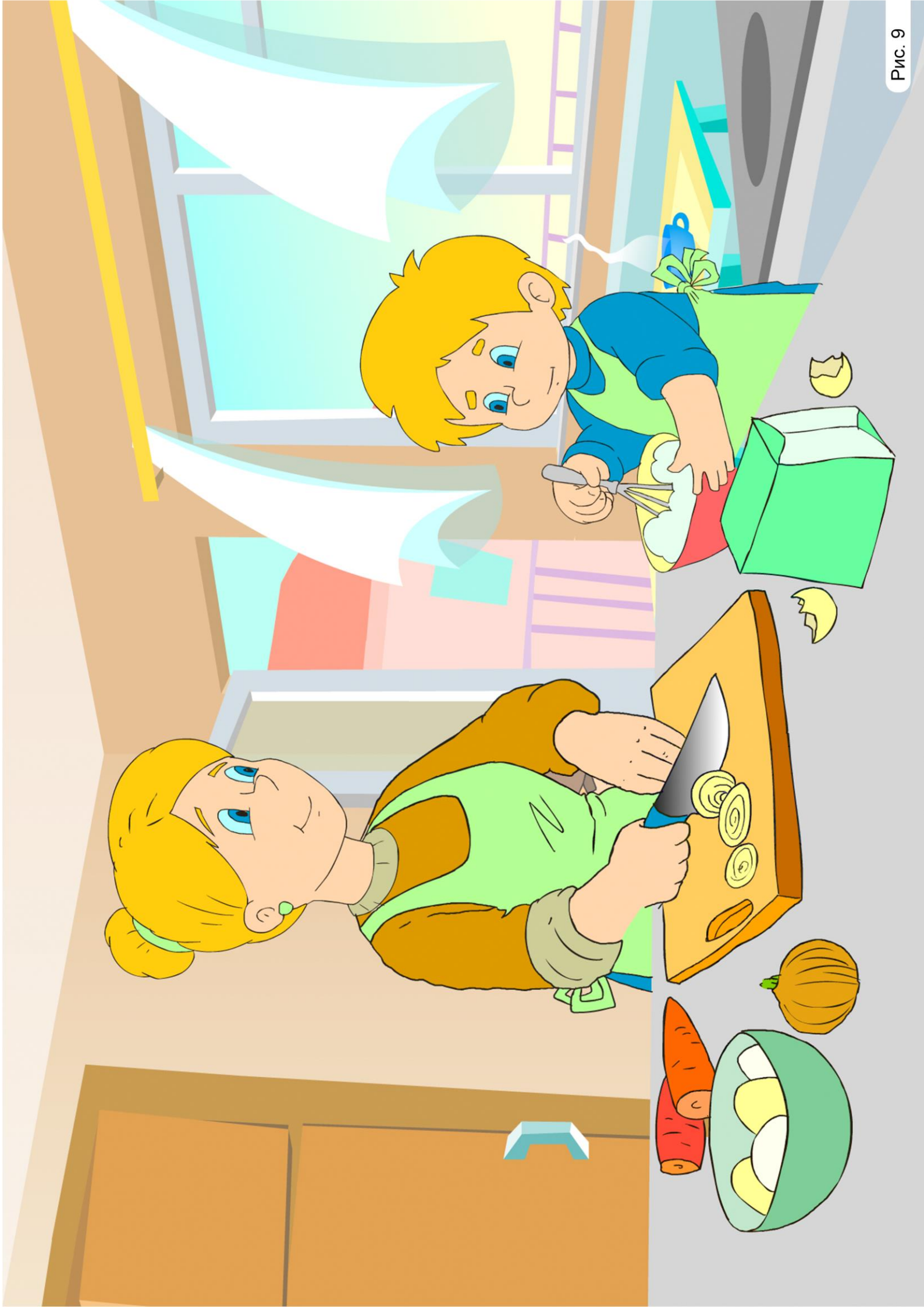








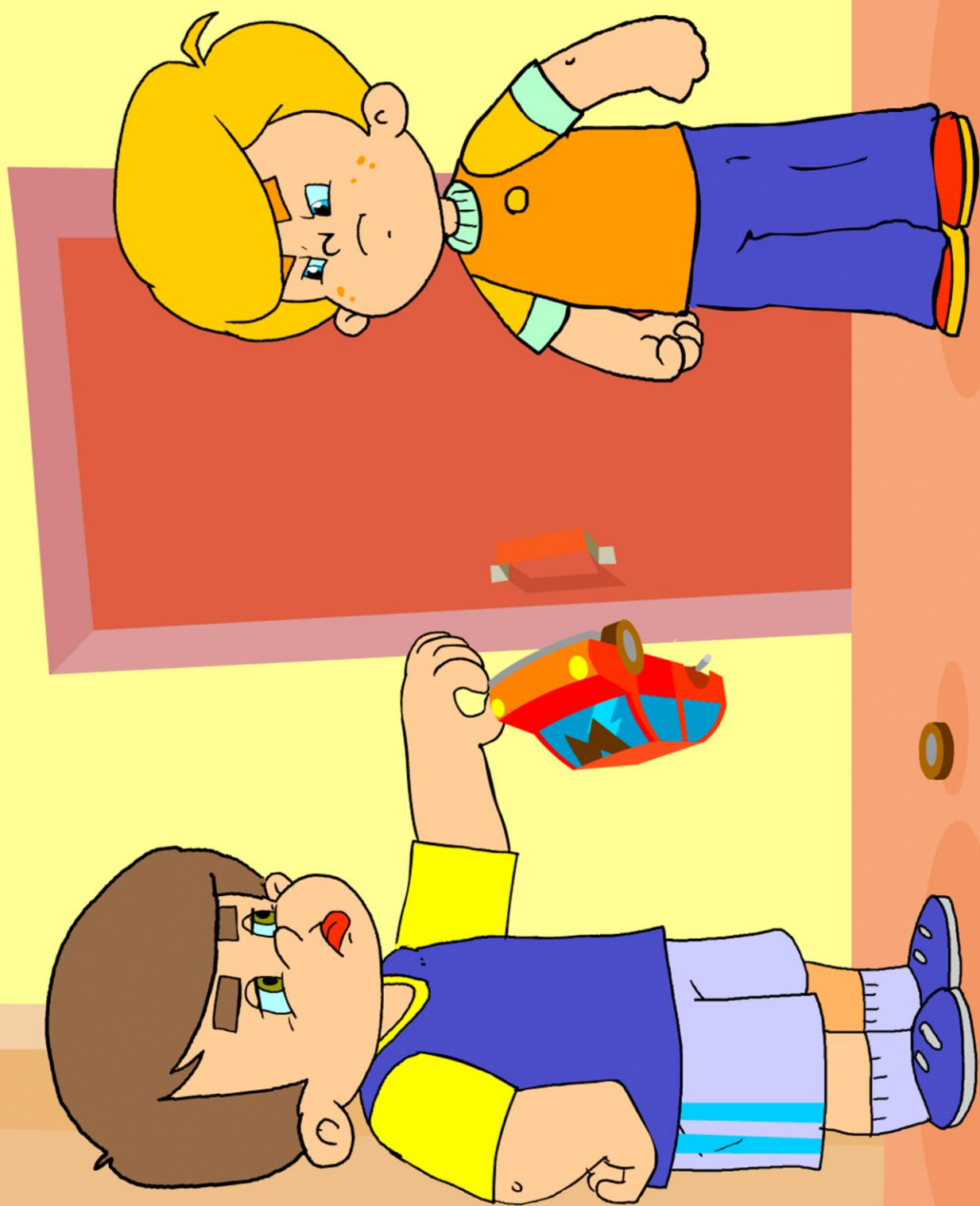








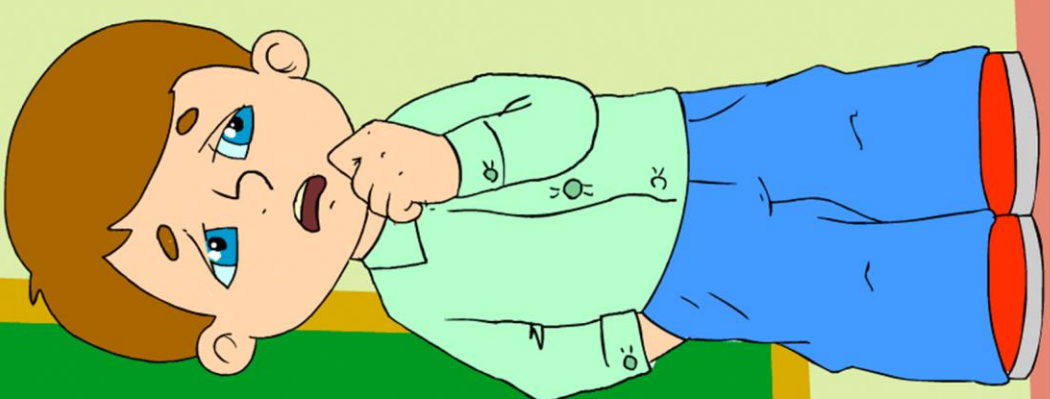




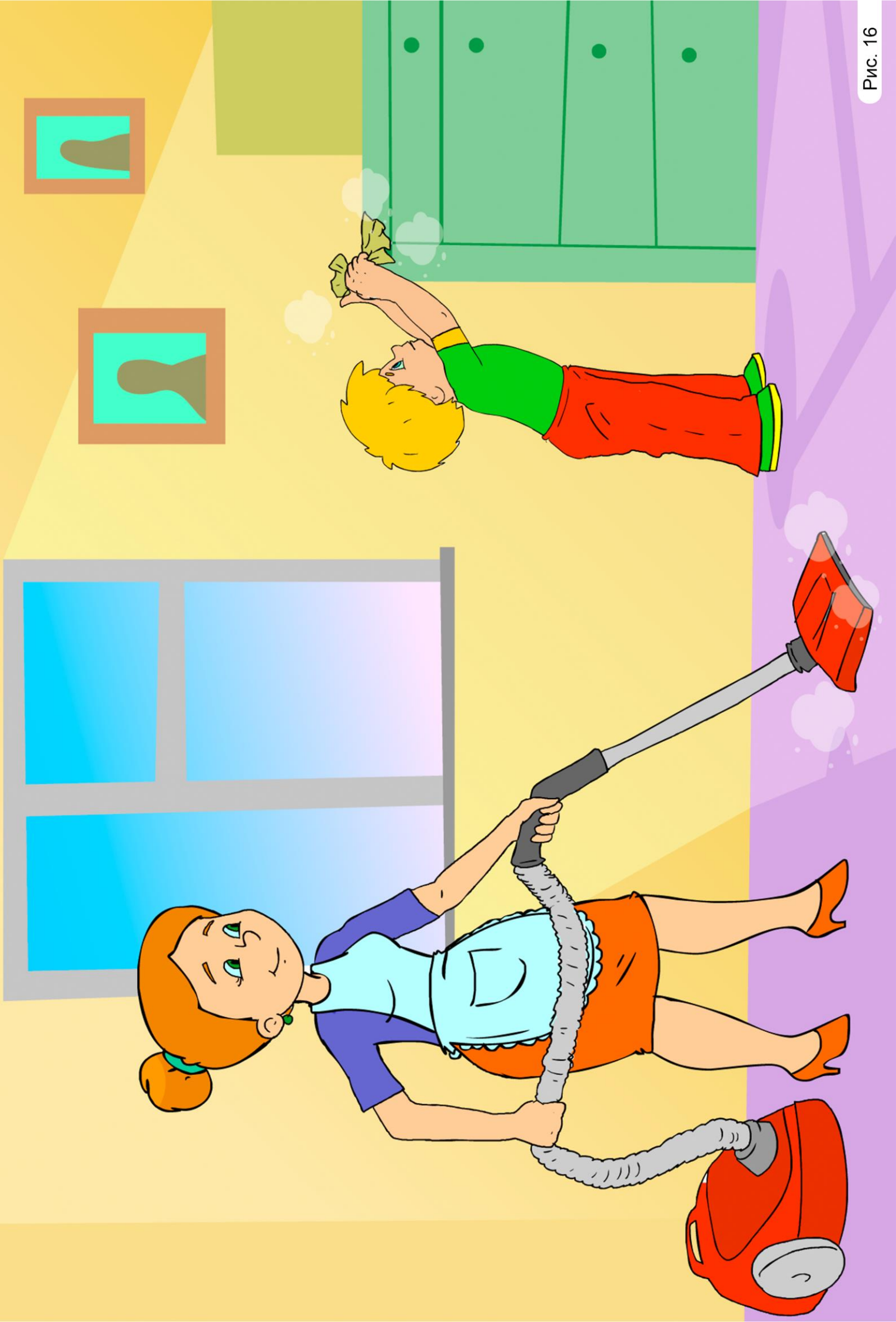












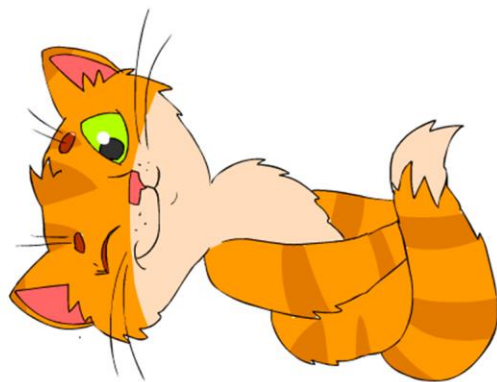




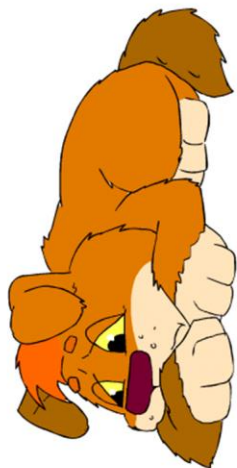




















$$2 \times 10 - (7 + 1) = 15 = 3$$

Месяц *август* *август*

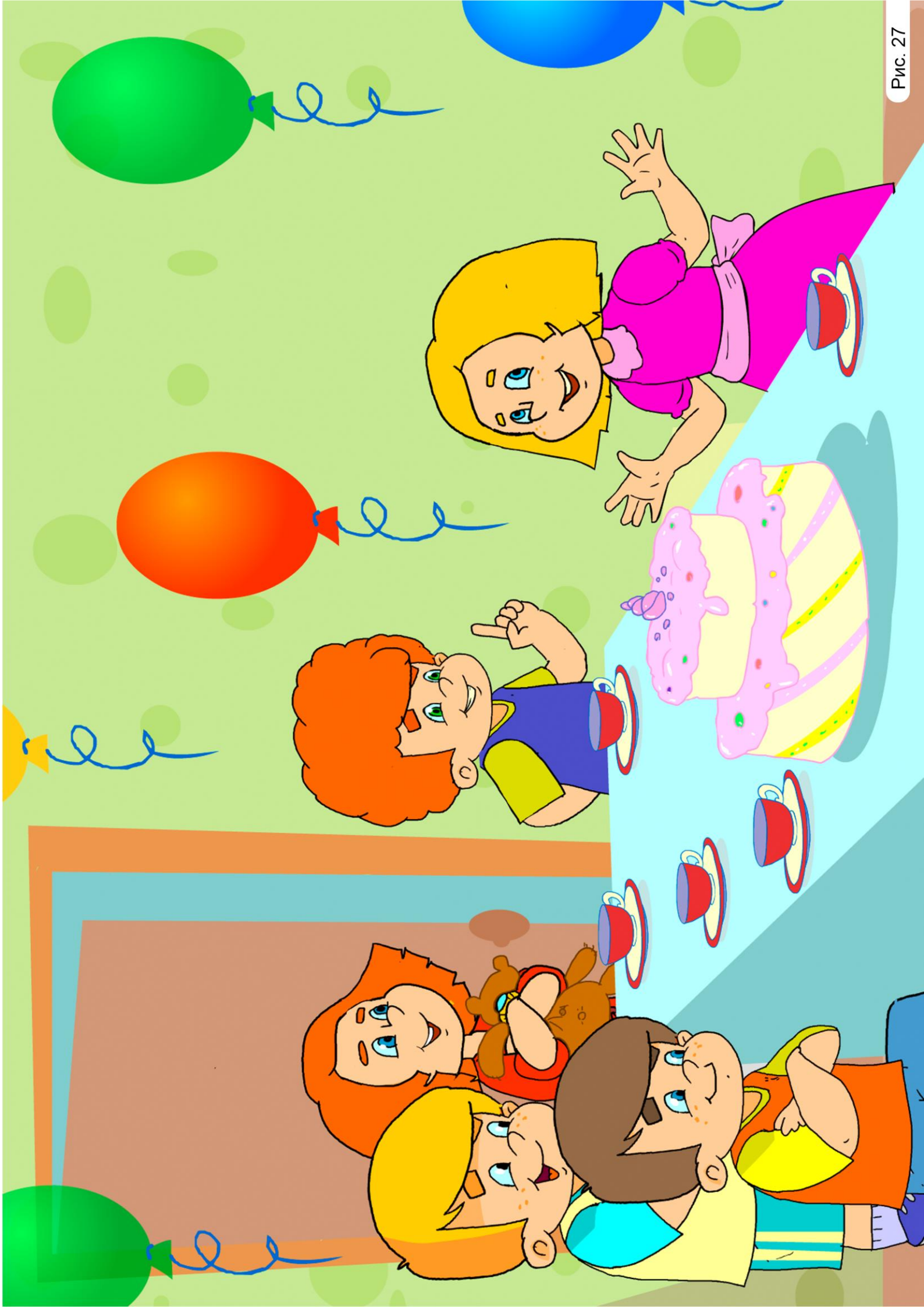
|                                           |                                     |         |
|-------------------------------------------|-------------------------------------|---------|
| четверг                                   | пятница                             | суббота |
| ПРИРОДА<br>РУСС. ЯЗ.<br>ЧТЕНИЕ<br>РУССКАЯ | ТРУД<br>ЧТЕНИЕ<br>МАТЕМ.<br>ФИЗ. РА |         |

Месяц *август* *август*

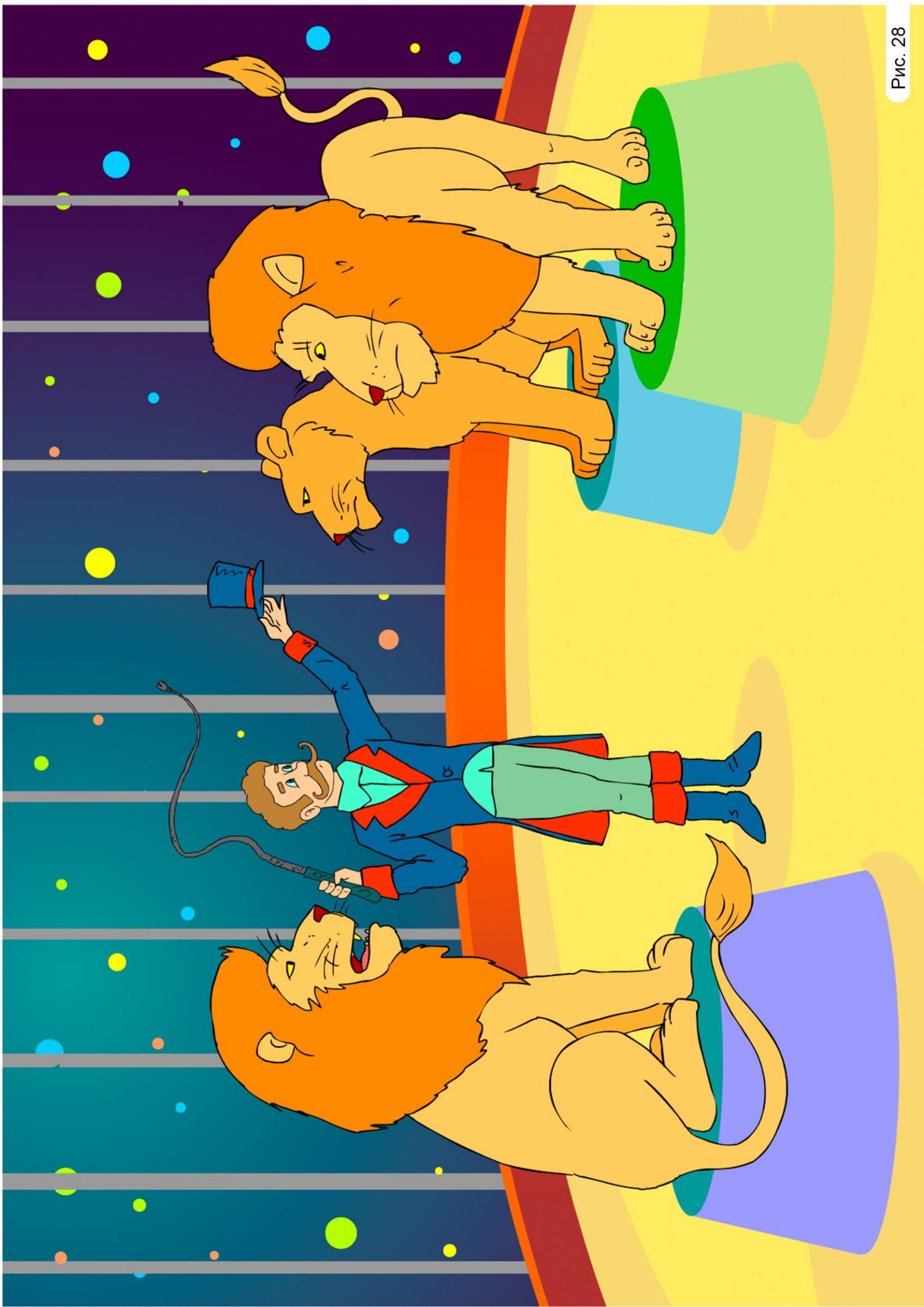
|                                            |                                            |                                        |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|
| понедельник                                | вторник                                    | среда                                  |
| ЧТЕНИЕ<br>ФИЗ. РА<br>МАТЕМАТИКА<br>РУССКАЯ | ПРИРОДА<br>РУСС. ЯЗ.<br>ЧТЕНИЕ<br>МАТЕМАТ. | МУЗЫКА<br>ЧТЕНИЕ<br>ТРУД<br>МАТЕМАТИКА |











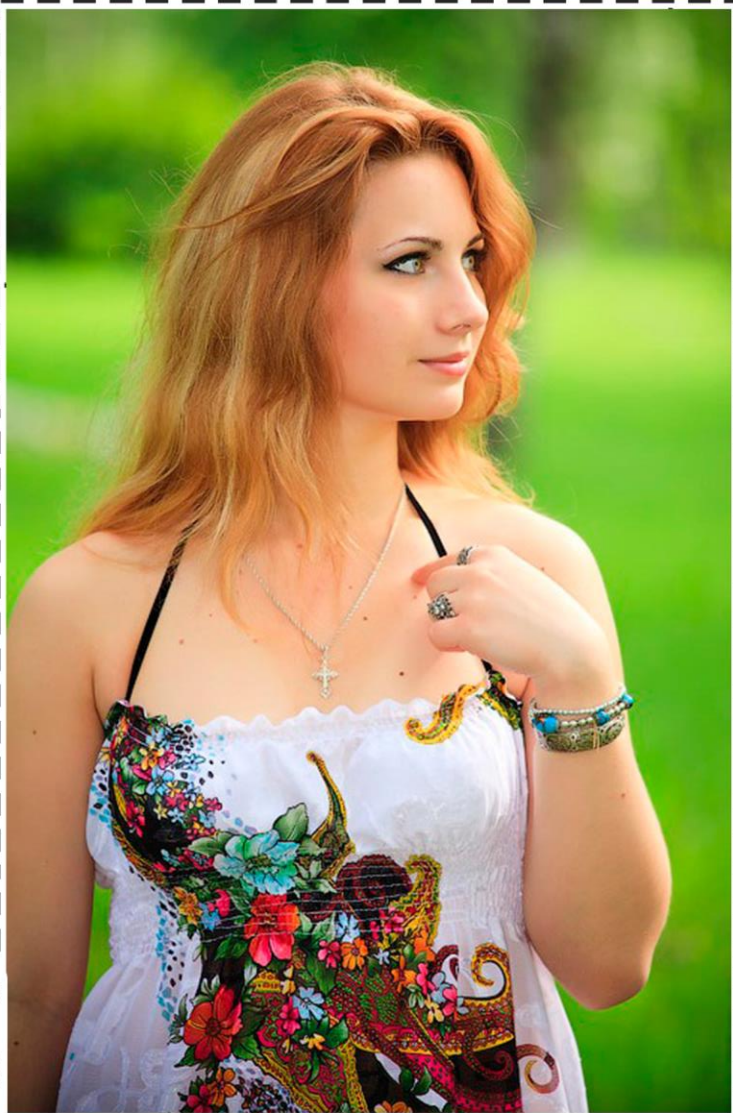
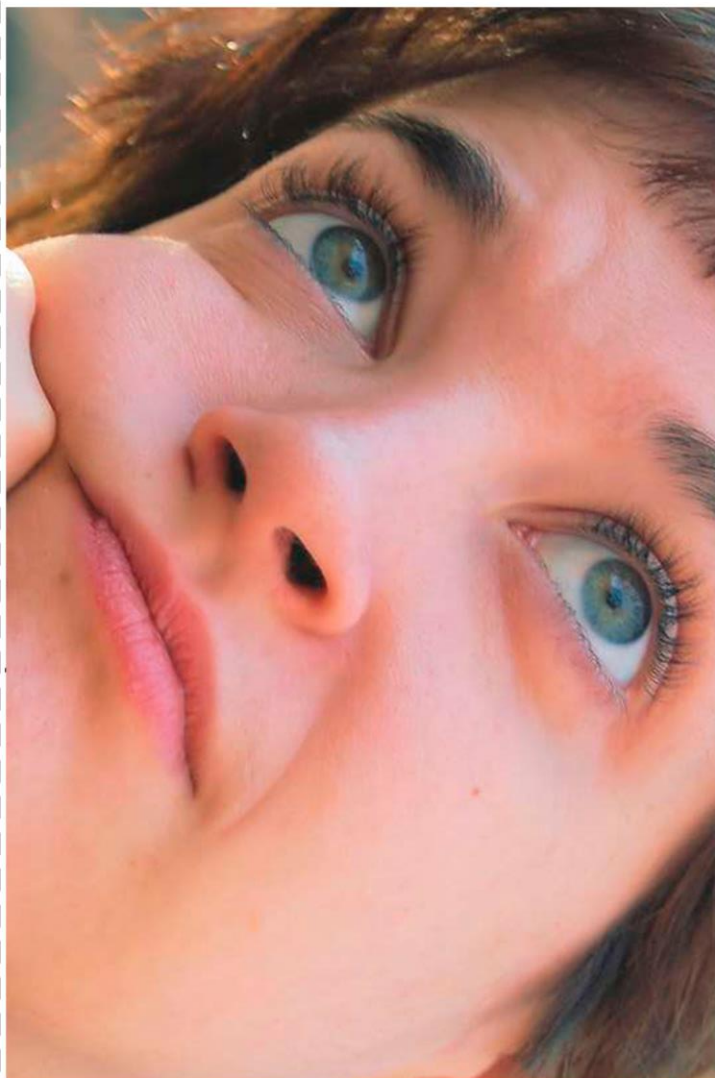
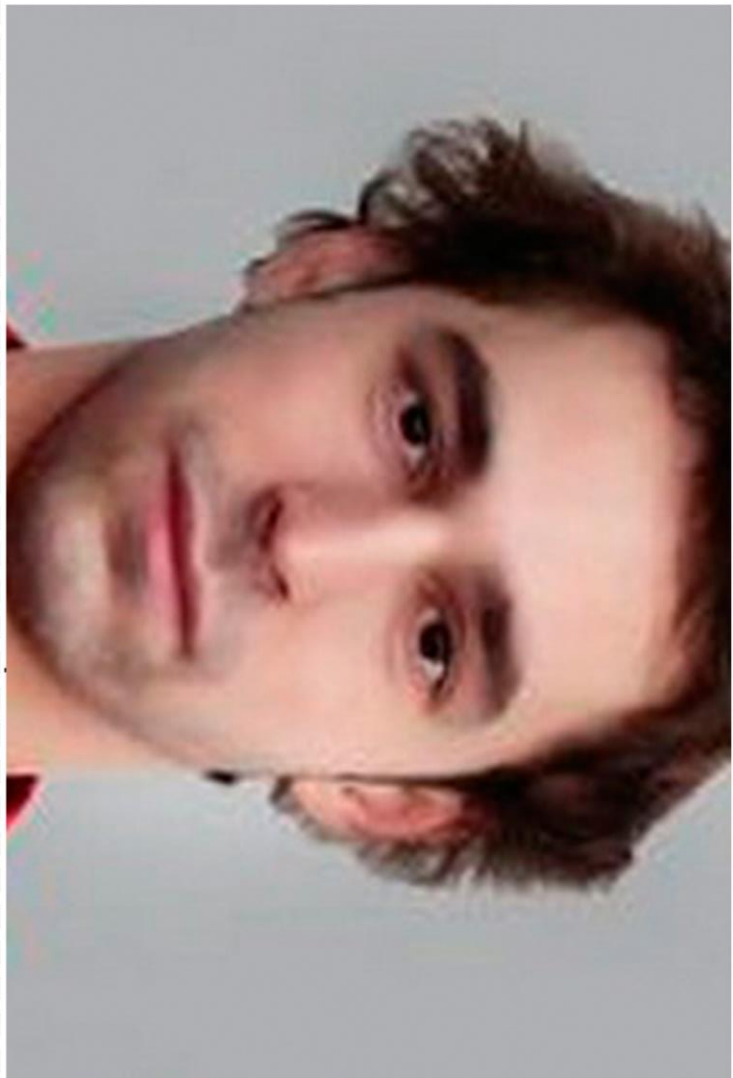






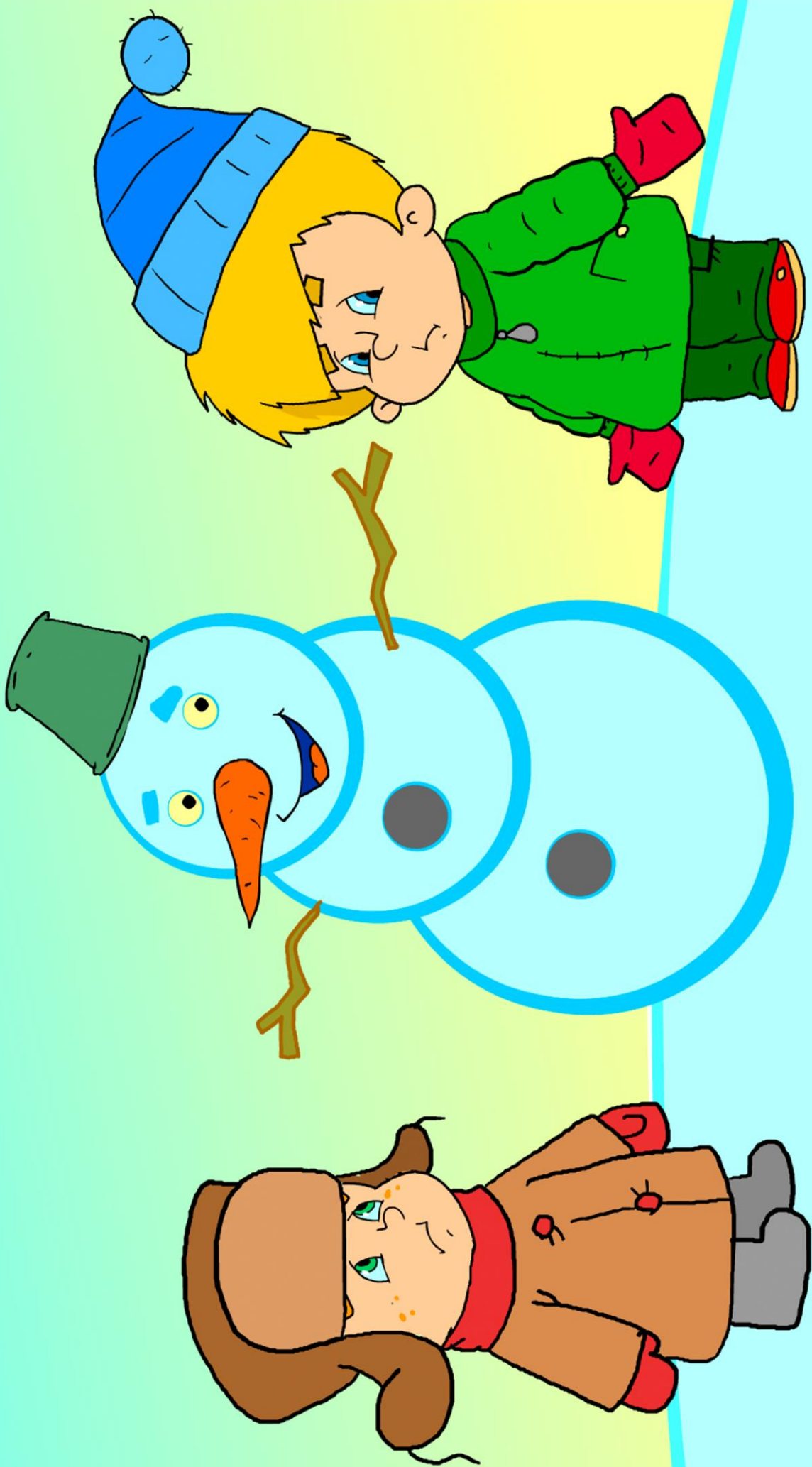






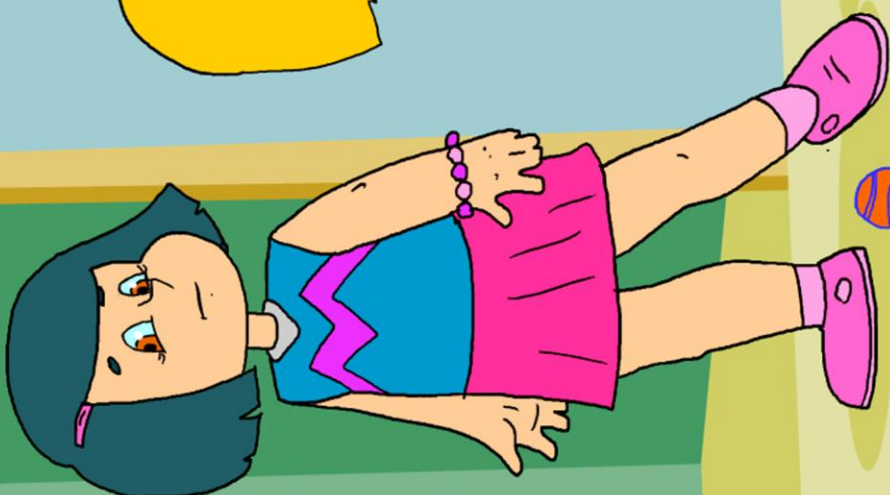
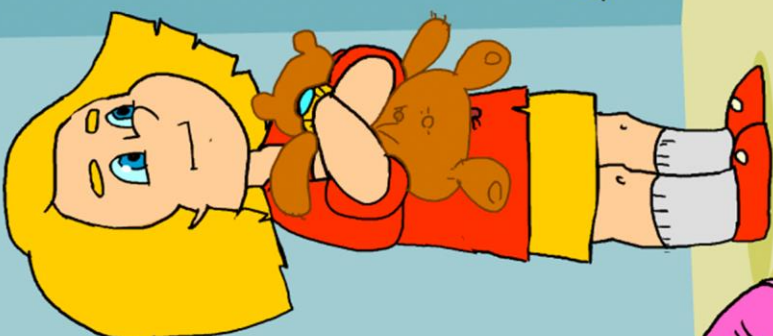














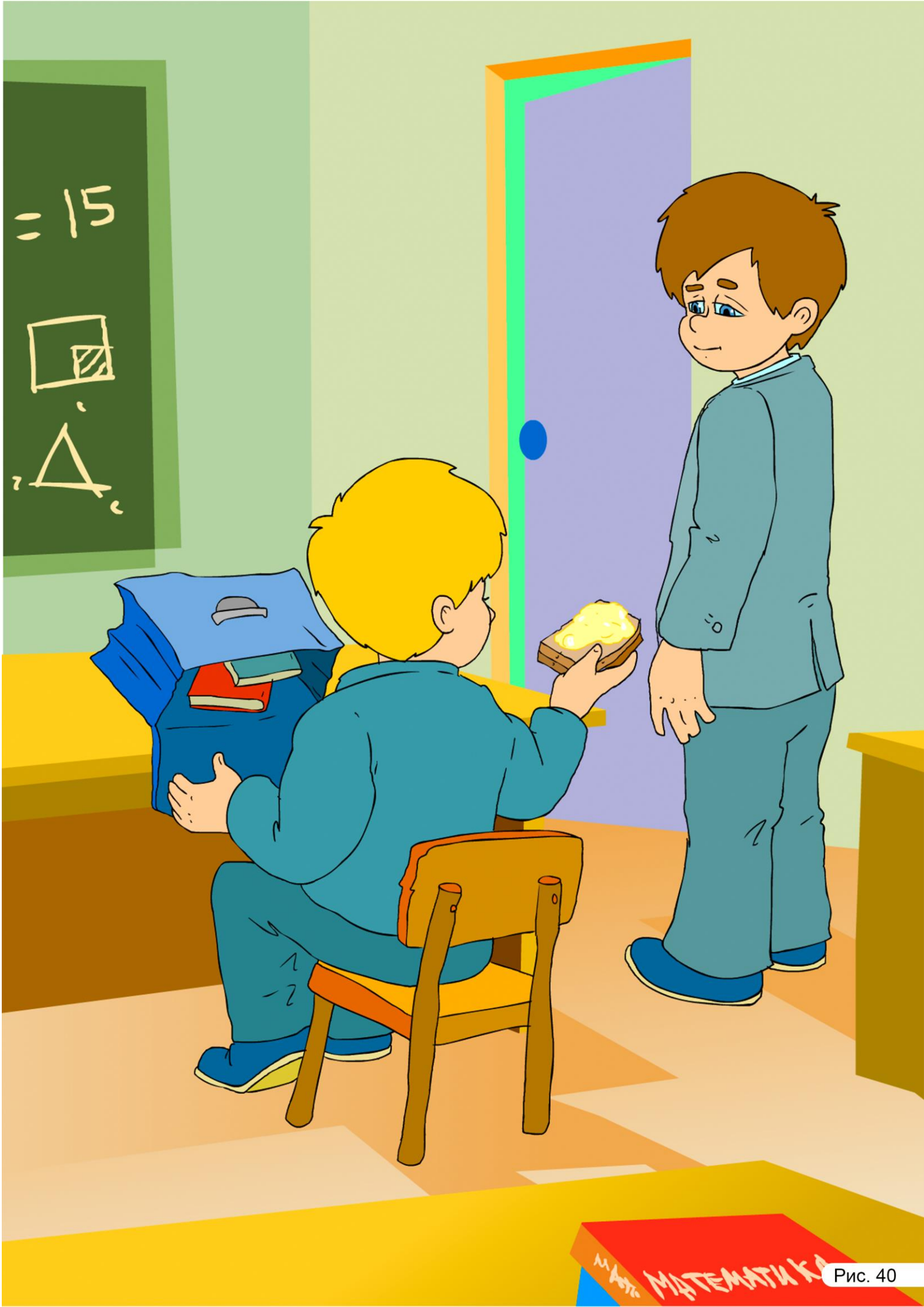








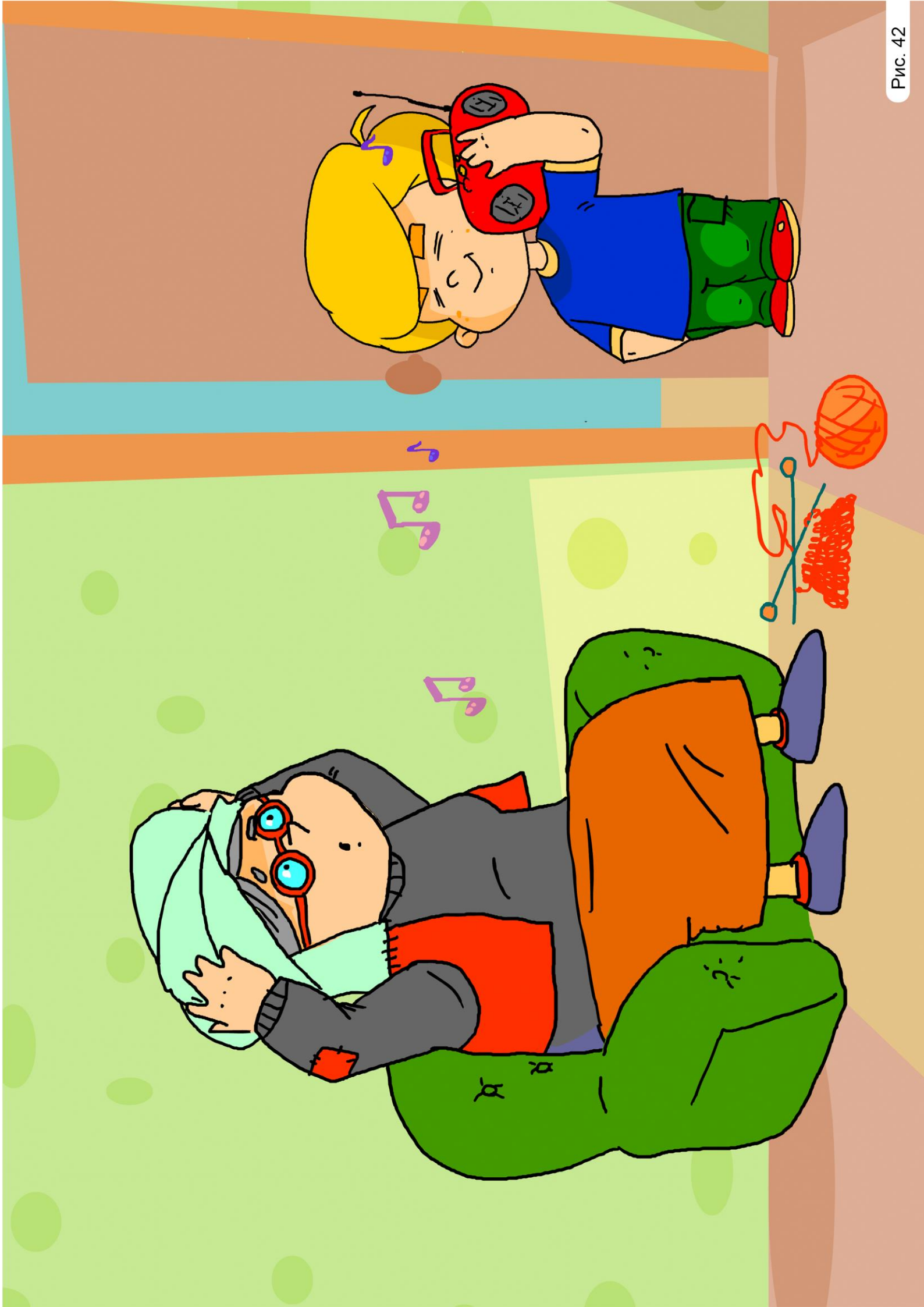




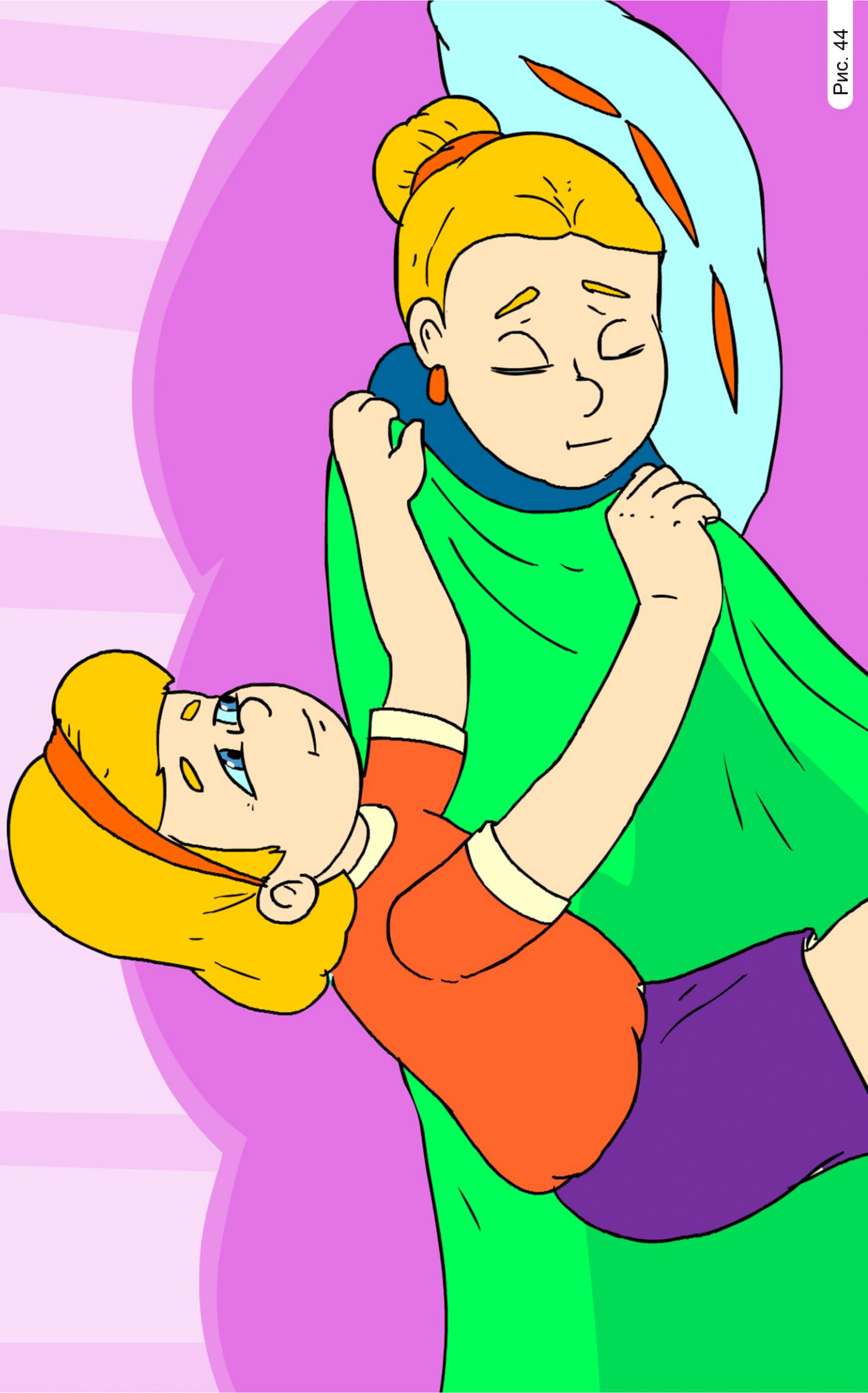




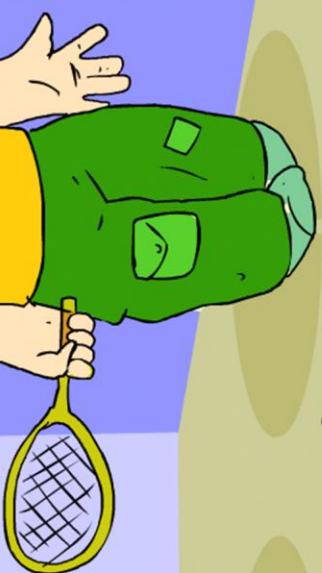
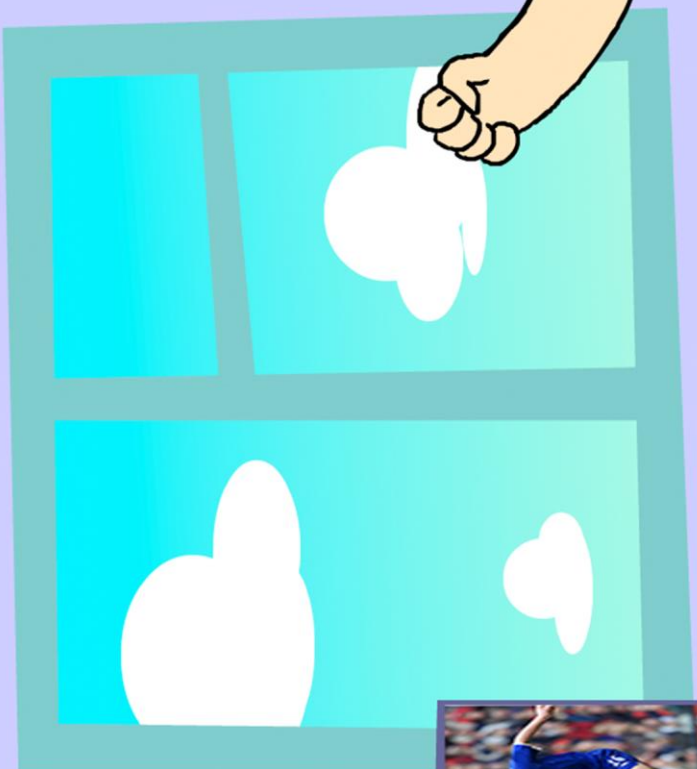


















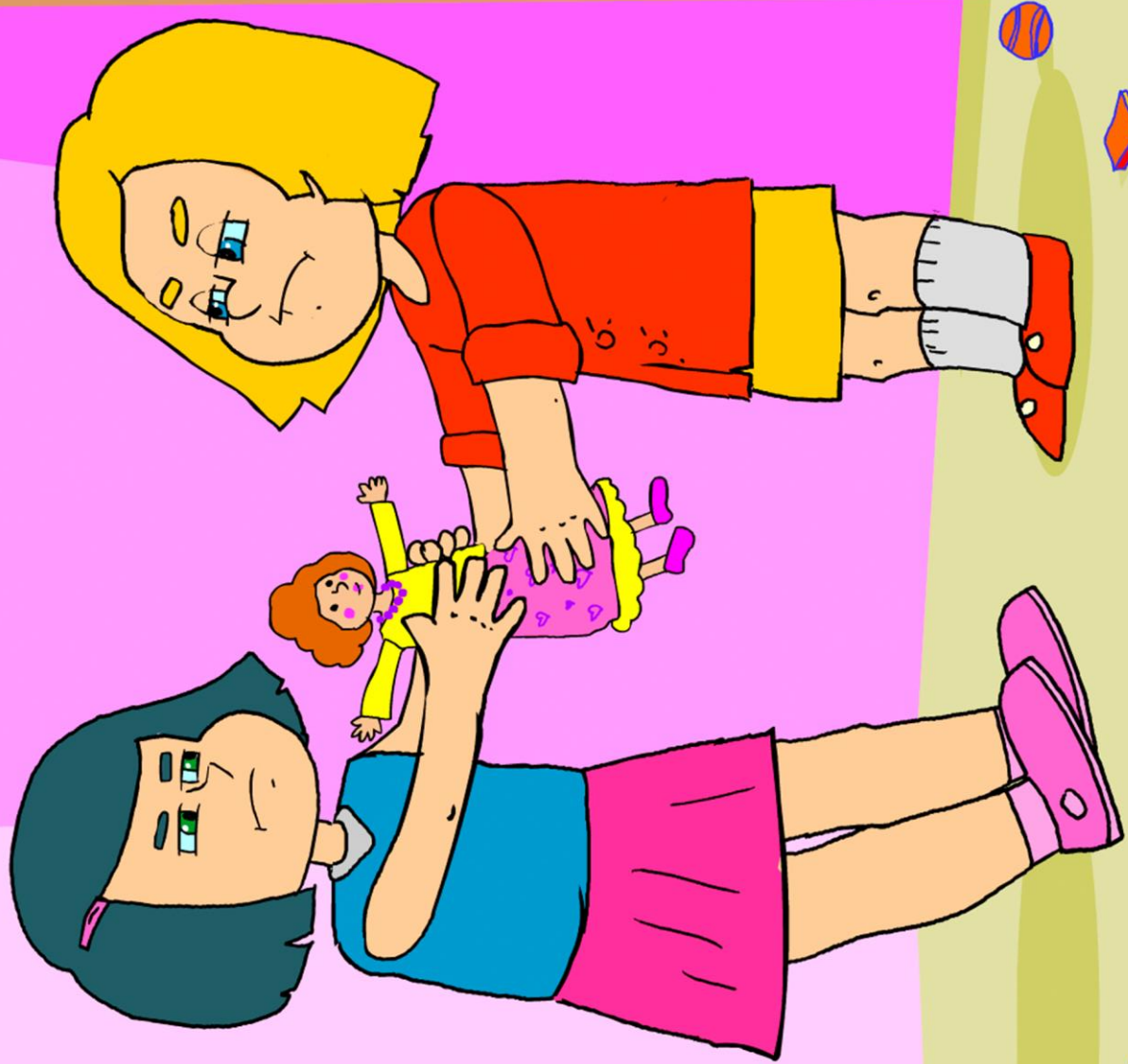
















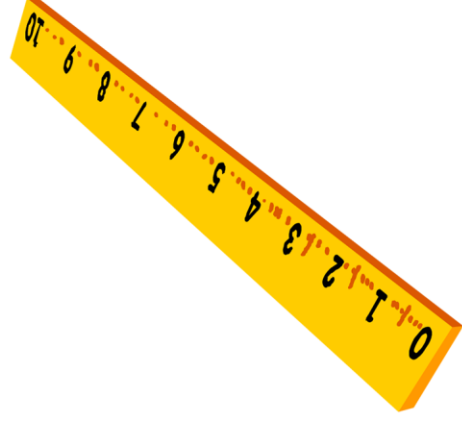
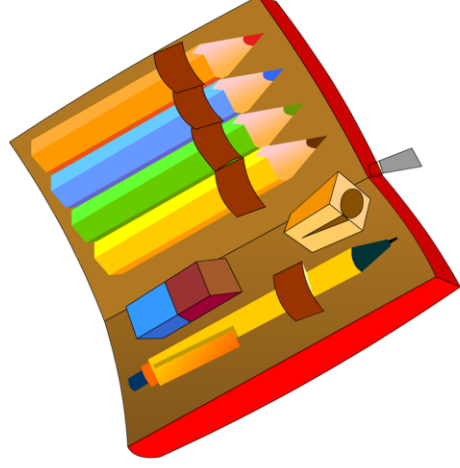
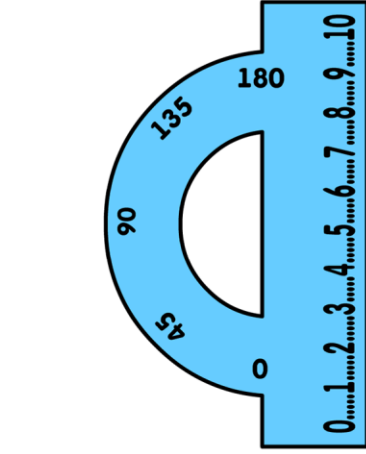
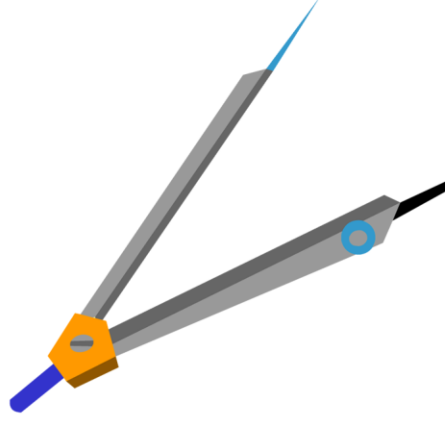
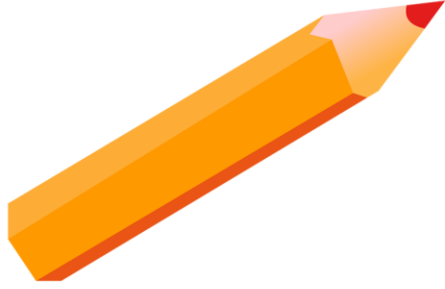
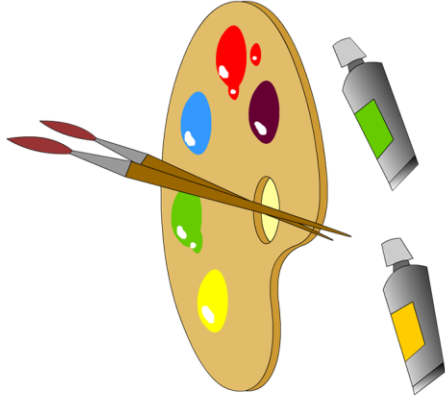
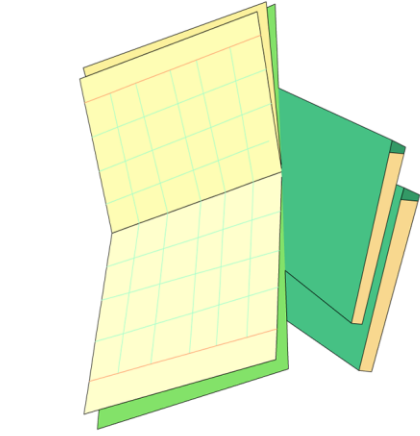




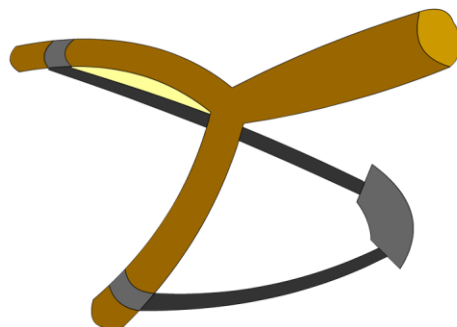
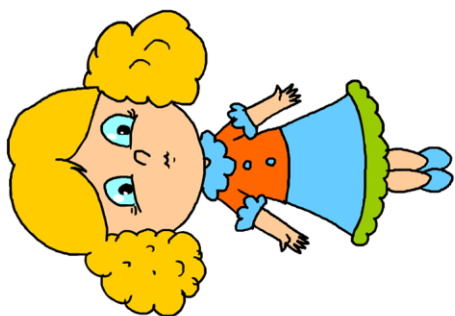
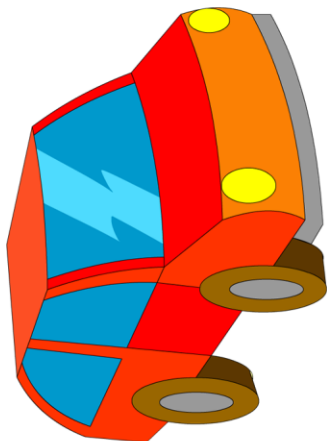
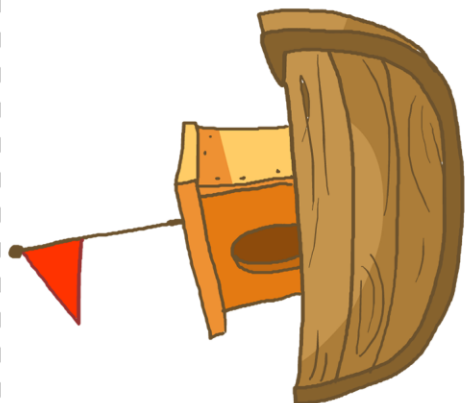
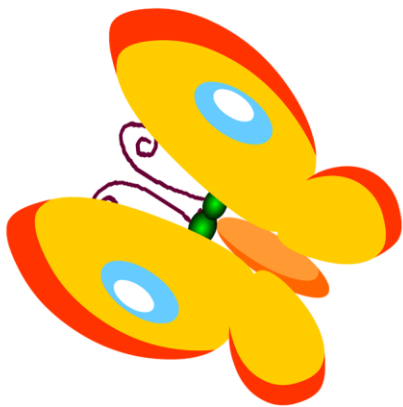
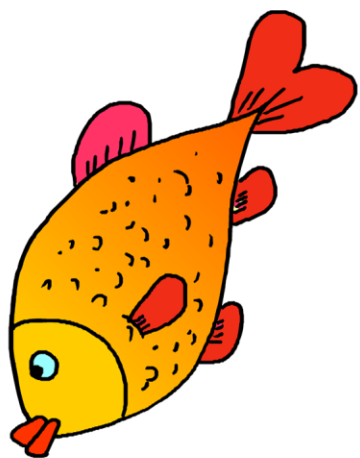


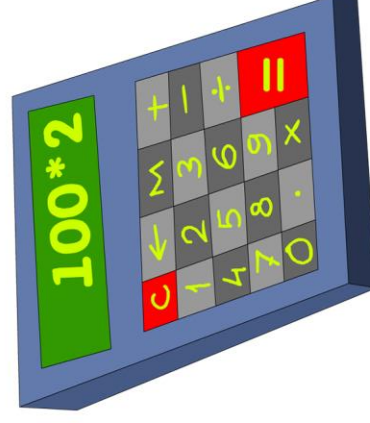
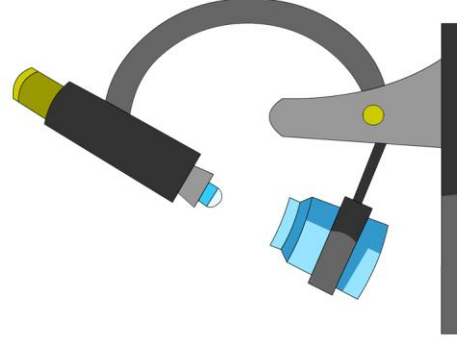
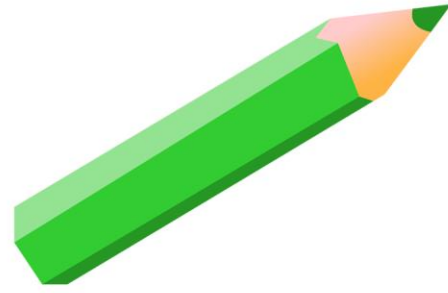
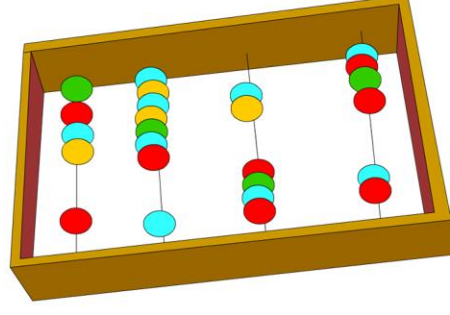
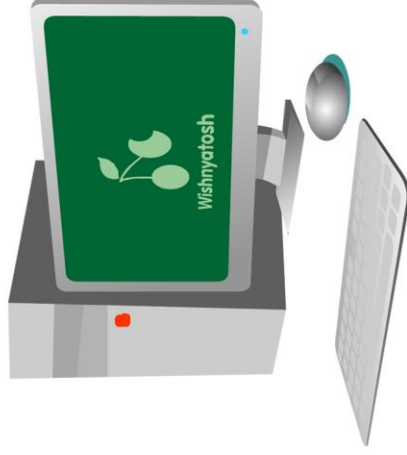
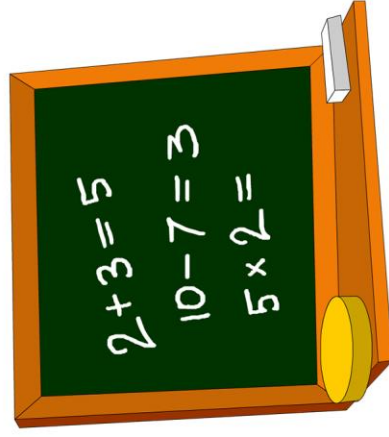
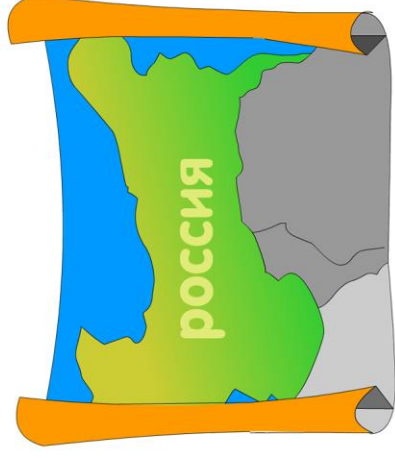
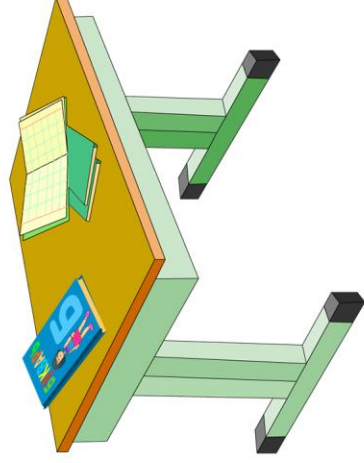


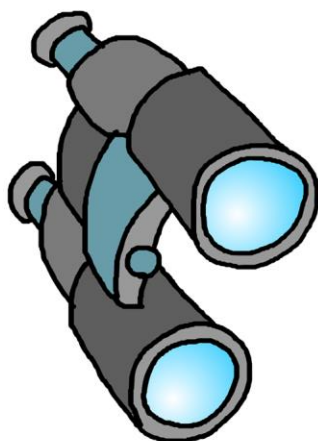
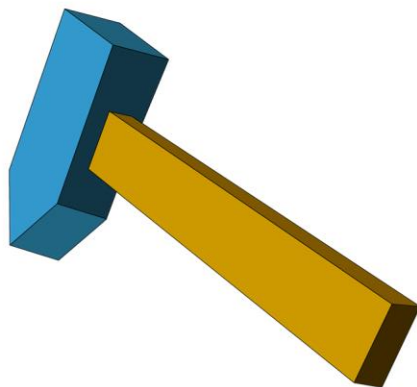
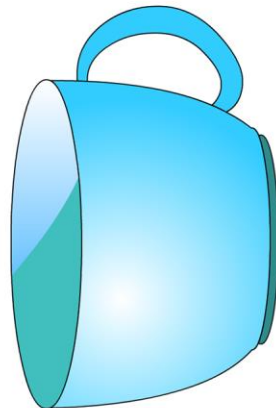
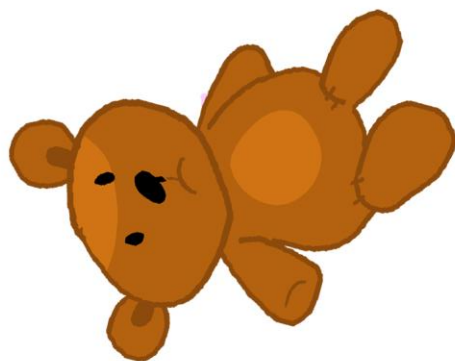
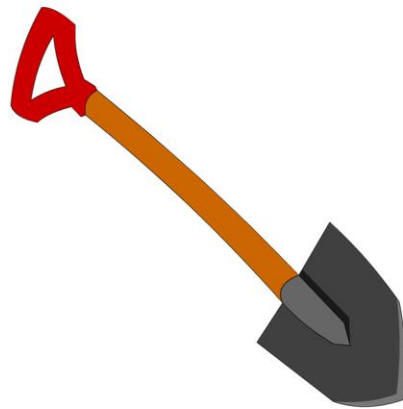
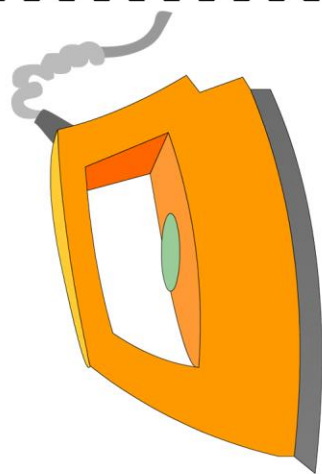
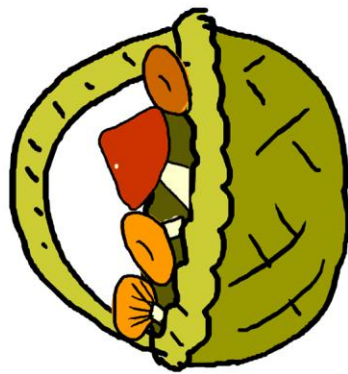
































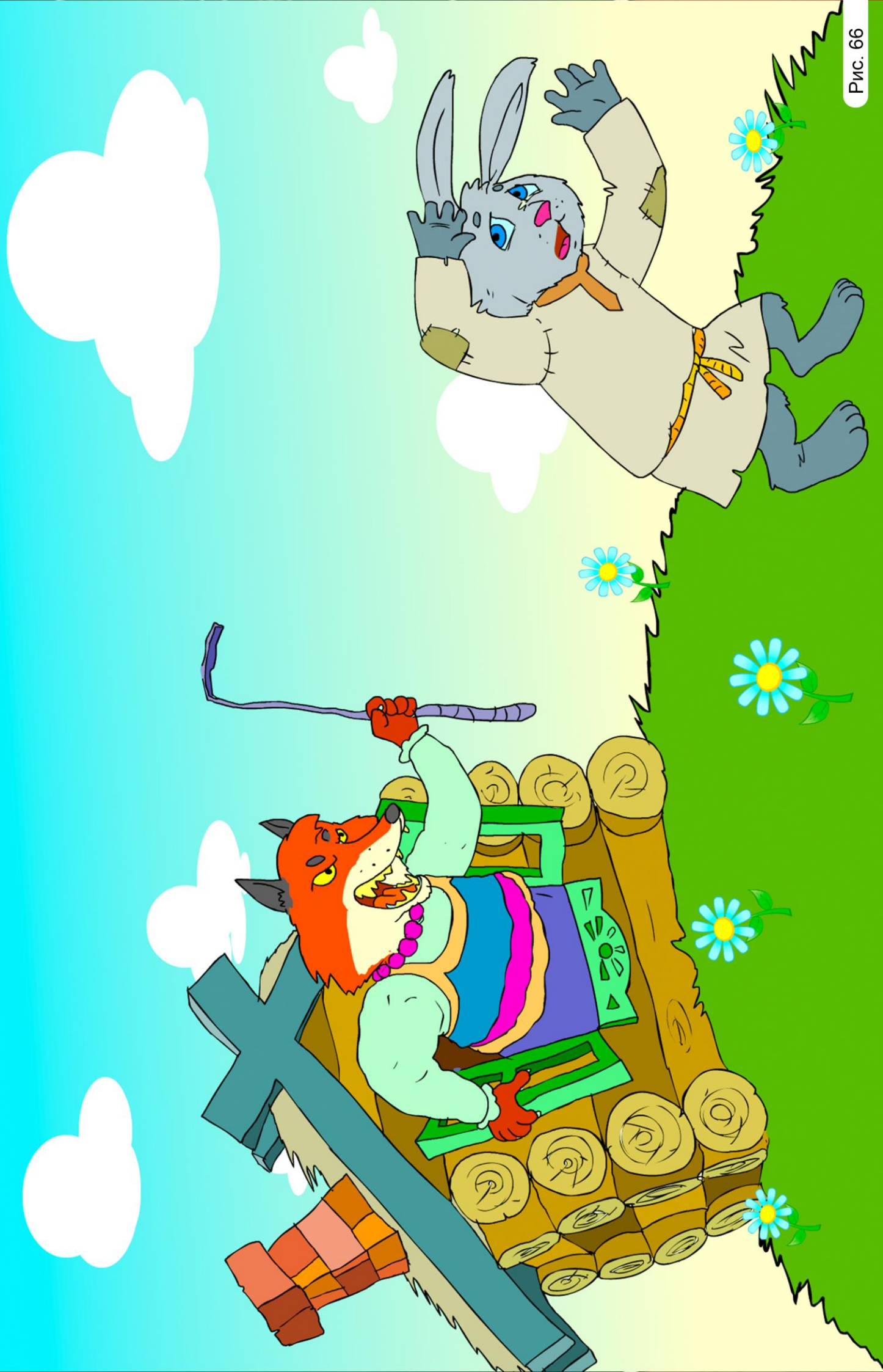






Рис. 67



Рис. 68

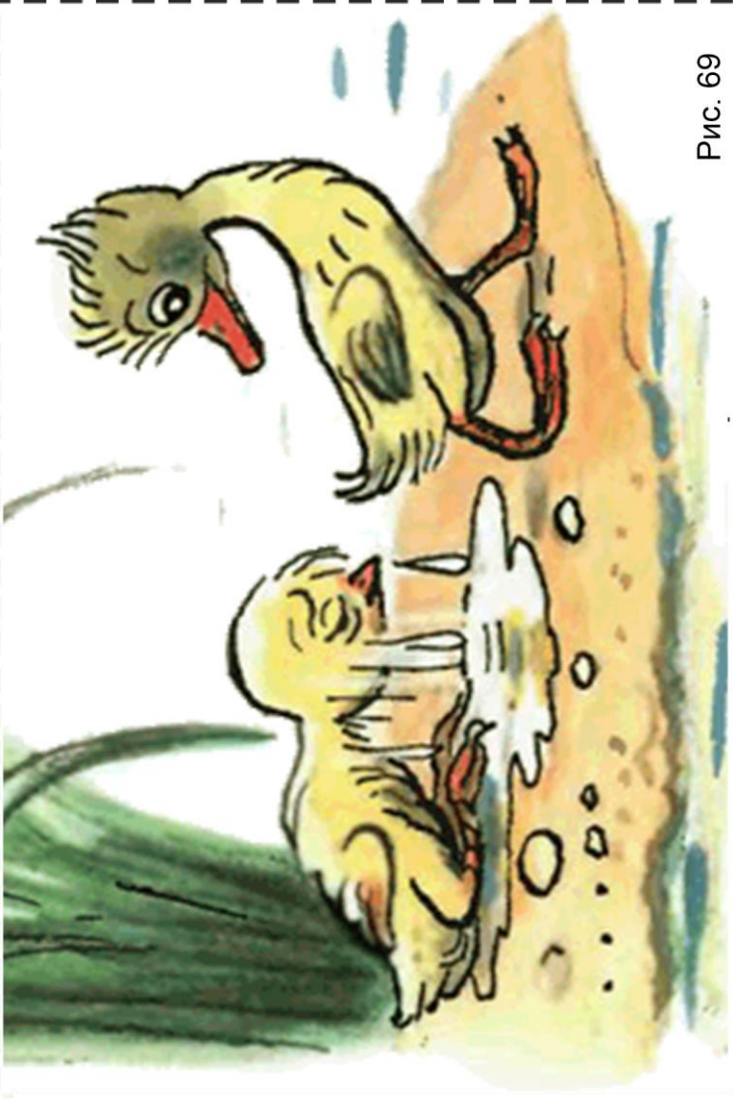


Рис. 69

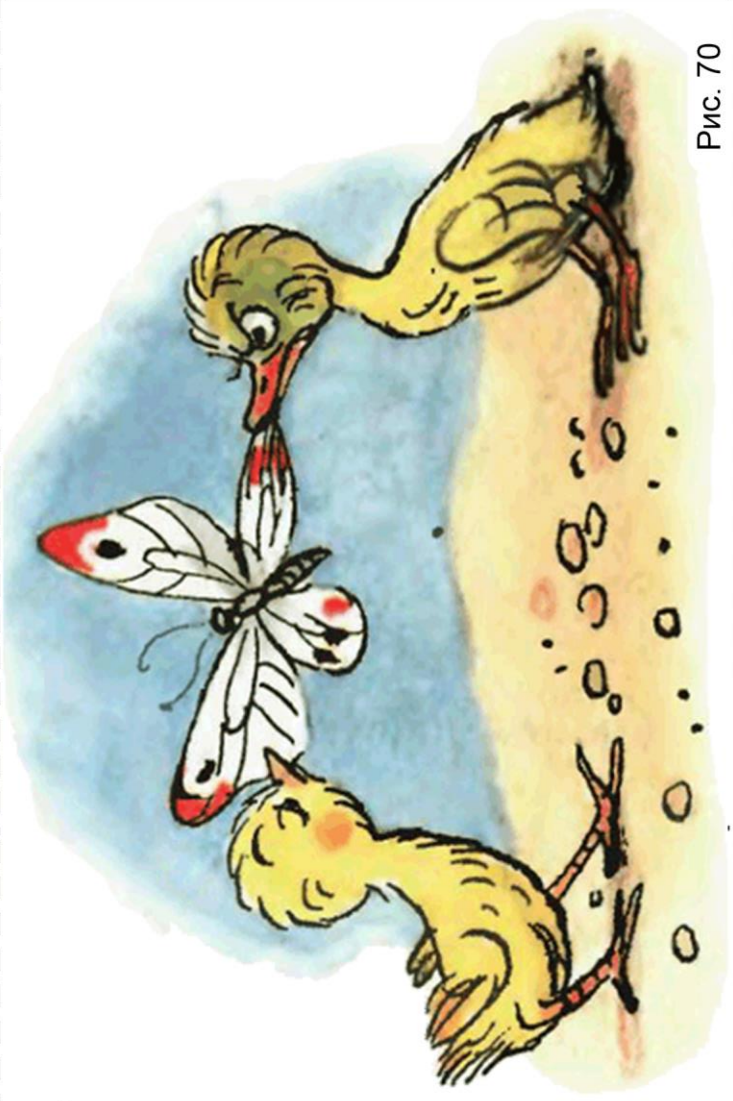


Рис. 70







Рис. 71

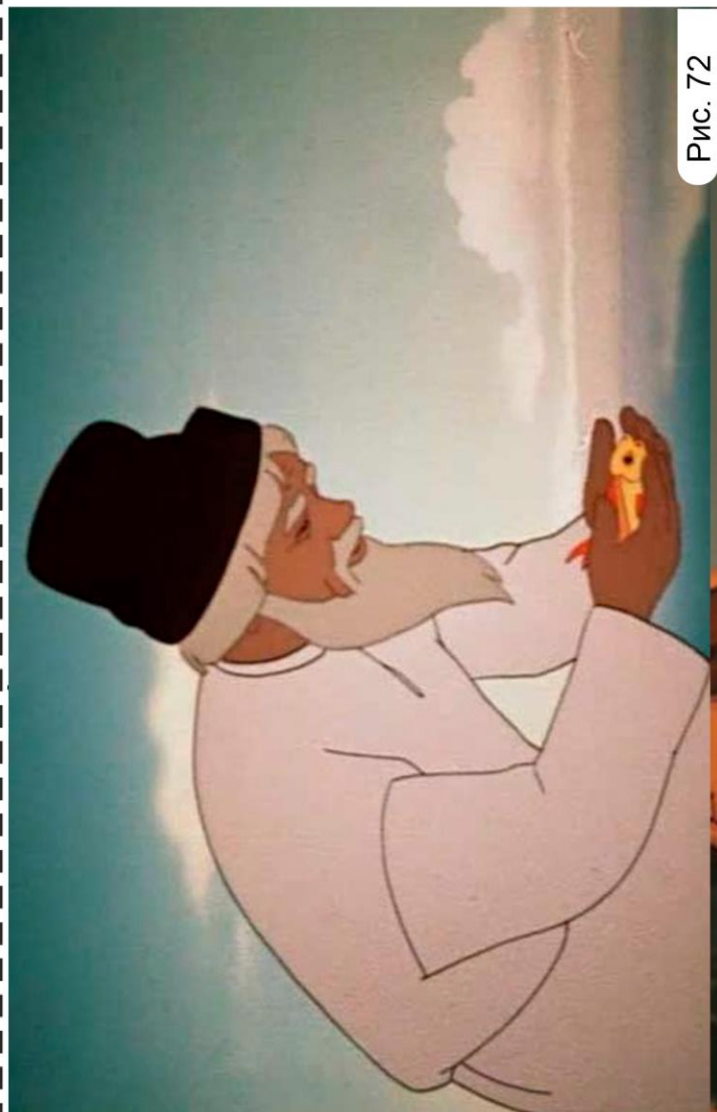


Рис. 72



Рис. 73



Рис. 74







Рис. 76



Рис. 78



Рис. 75



Рис. 77

















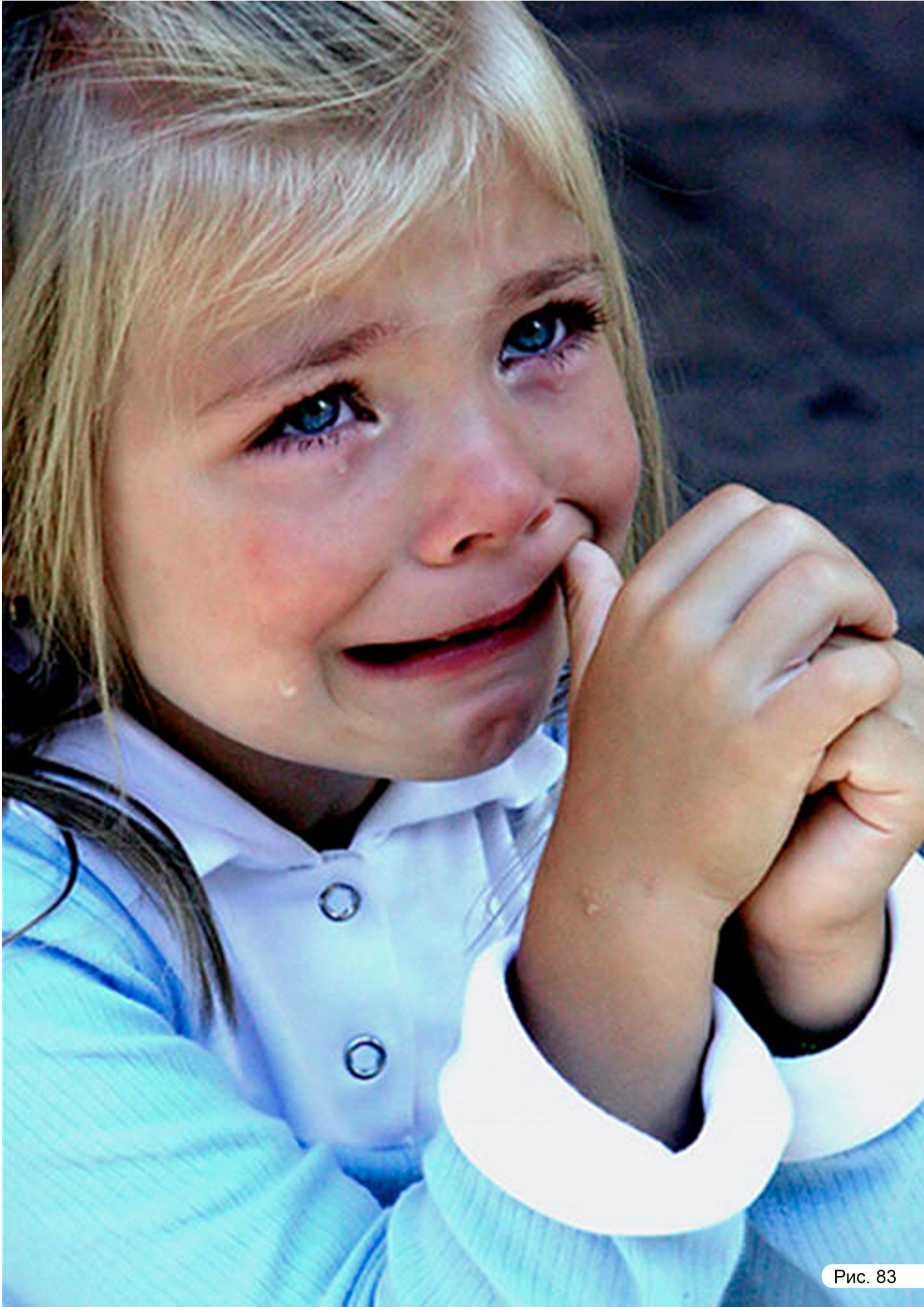






































Рис. 92



Рис. 93

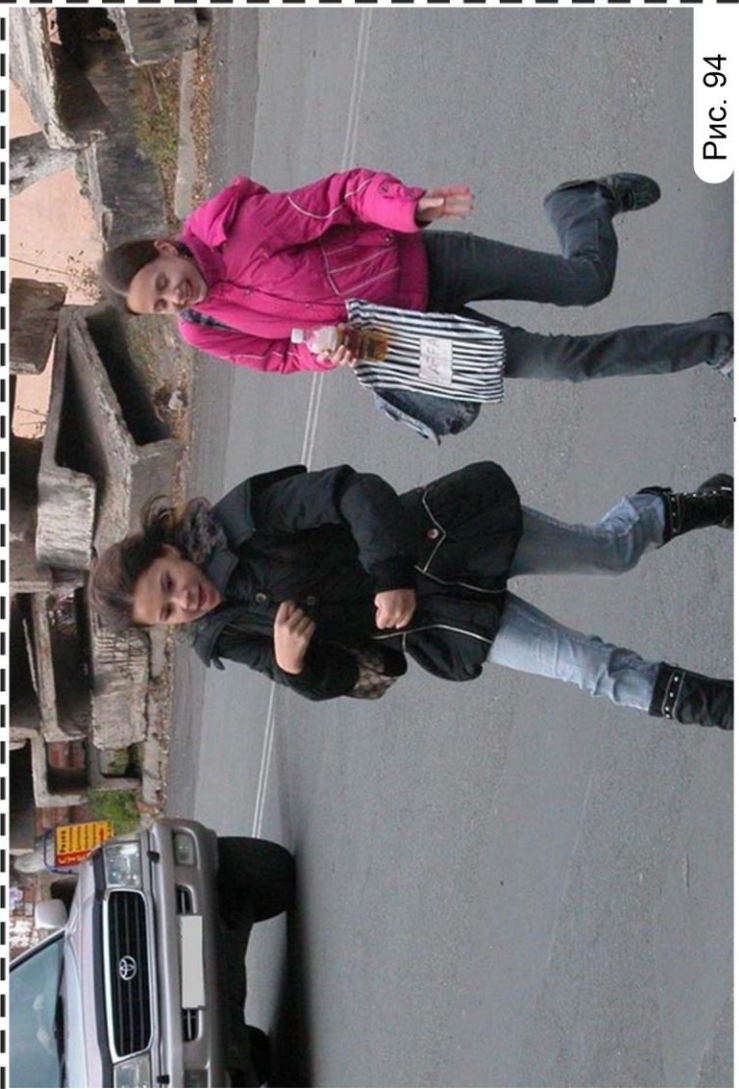


Рис. 94



Рис. 95







Рис. 96



Рис. 97



Рис. 98



Рис. 99







Рис. 100



Рис. 101

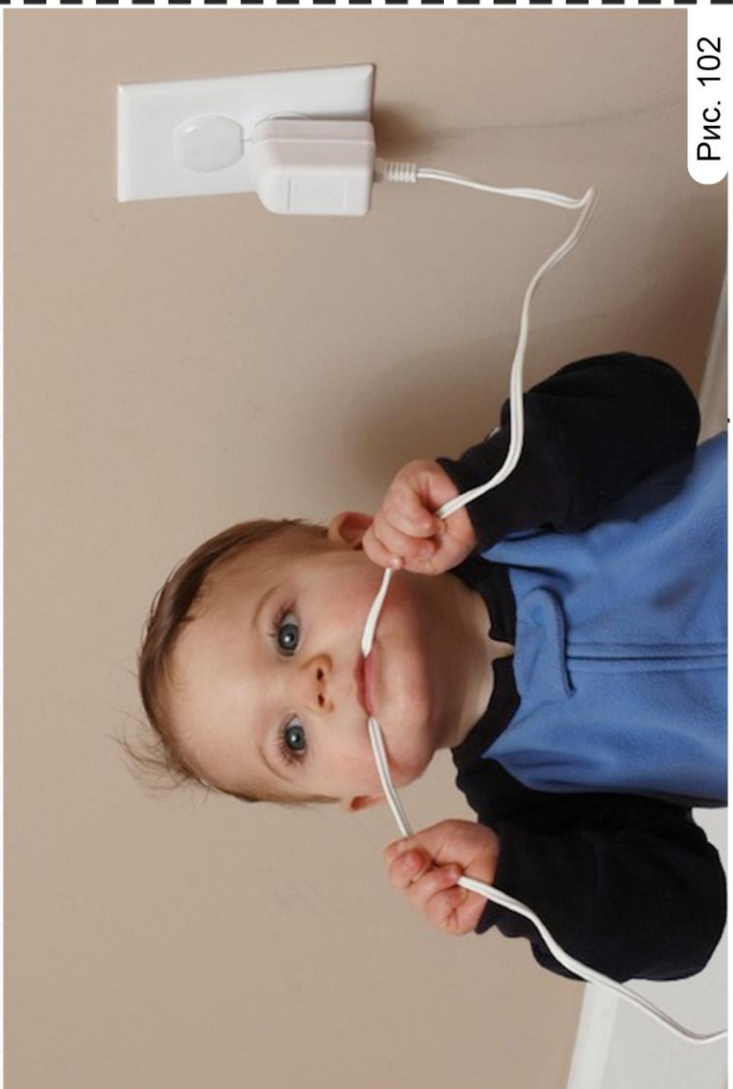


Рис. 102

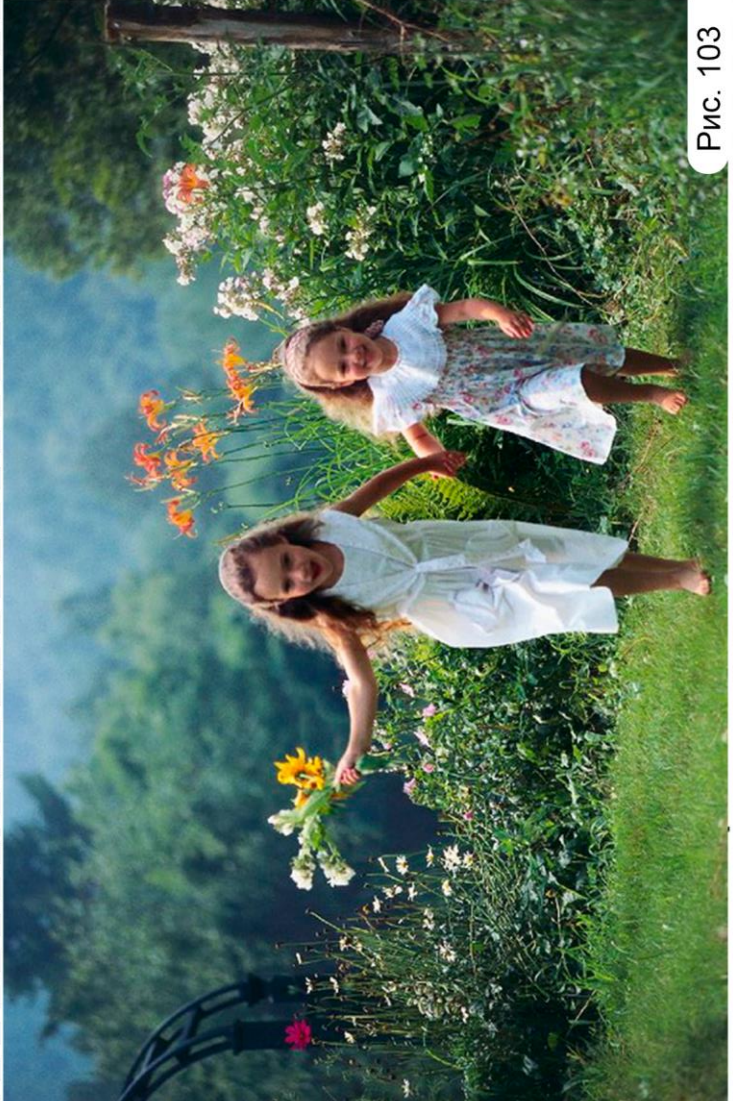


Рис. 103







Рис. 104



Рис. 105

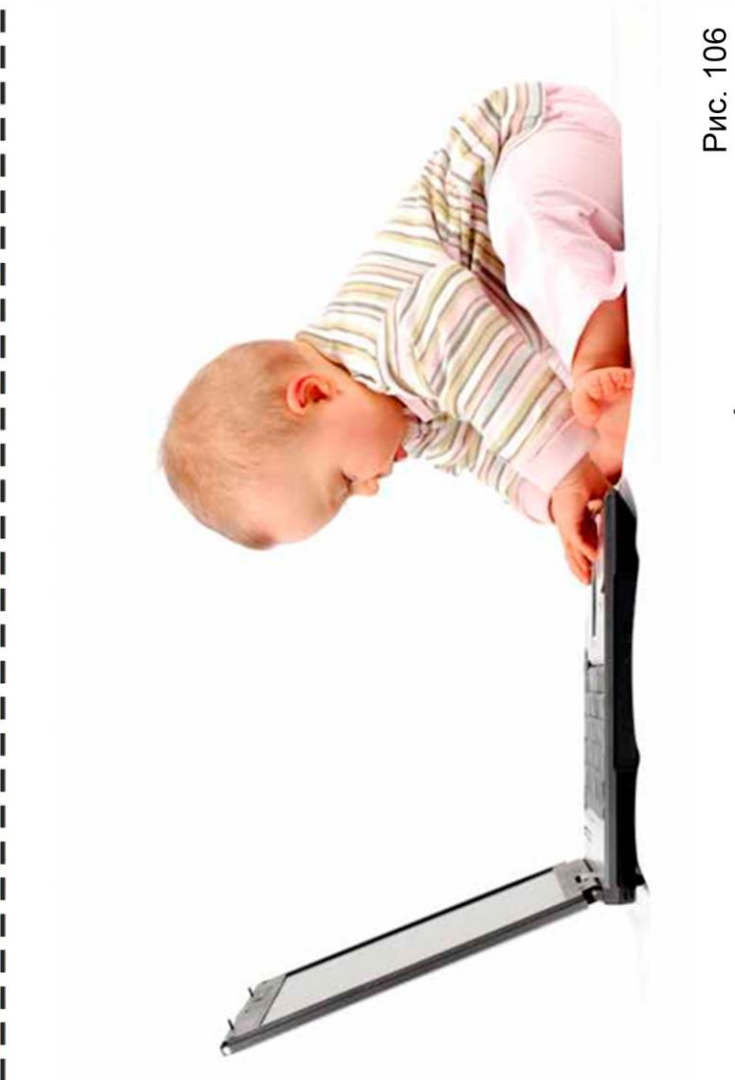


Рис. 106



Рис. 107







Рис. 108



Рис. 109



Рис. 110



Рис. 111



КАССА

